

ÅRHUS STATSGYMNASIUM



1992/1993

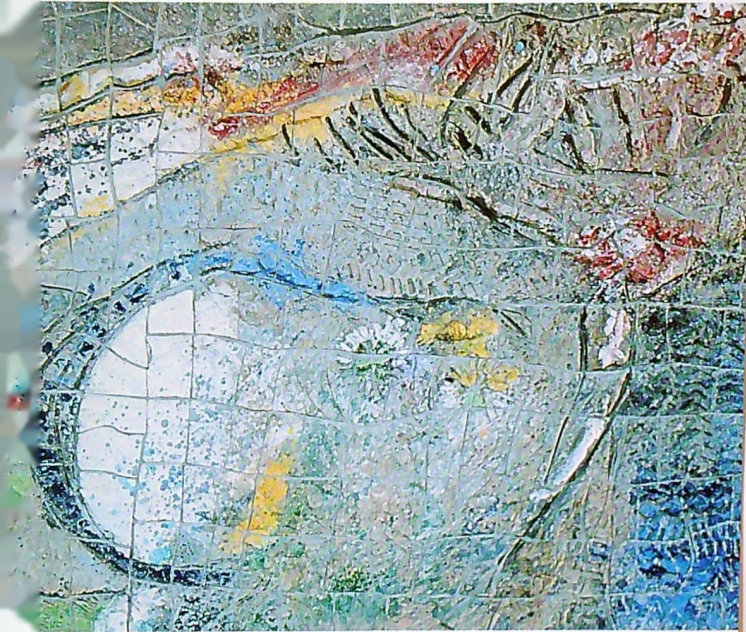
ÅRHUS STATSGYMNASIUM

SKOLEÅRET 1992/93



Skolens adresse: Fenrisvej 33, 8210 Århus V

Telefoner:	Kontor:	86 15 89 55
	Pedel:	86 15 83 59
	Lærerværelse:	86 15 84 89
	Elevtelefon:	86 75 24 39
	Kantinen:	86 15 22 02
	U-landsfonden:	86 15 99 62
	Telefax:	86 15 89 45



	SIDE
Velkomst	3
Skolen oplevet	
Introduktionsdage	4
Sut på ÅSG	5
Tutor 92	6
Vore værste år?	7
Dengang i 60'erne	8
Kunst på skolen	
"David" af Foersom Hegndal	11
Skolens fysiske rammer	
Bygningsvedligeholdelse	14
U-landsfonden af 1962	14
U-landsdaghøjskolen	16
TV- og lydstudie	16
Skoleåret 92/93	
ÅSG's venner	17
Skolefest	18
Zeitworte	20
Next stop: Nobel?	22
Operation Afrika	23
Studieture i 2g	23
Københavnsturen i 3g	25
Lektie- og skriveværksted	26
Forsøg med EDB i skr. dansk	26
Skoleåret 1992/93	27
Udvalg og arbejdsgrupper	
Fællesudvalget	30
Elevrådet	30
Jubilæumsfond	31
Radio ÅSG	31
Scriptus	31
Fredagscafé	32
Solder	32
Friluftslivsgruppen	33
Frivillig musik	34
Frivillig billedkunst	35
Frivillig idræt	36
Håndbog (alfabetsk orientering om ÅSG)	I-XII
Kronikker	
Målsætningsdebat	37
En tale til jul	38
Elever på ÅSG	43
Ansatte ved ÅSG	51
Planer over skolens etager	61
Ringetider	63
Sponsorer	64

VELKOMST

I ungdomsårene gennemlever det enkelte menneske en forrygende udvikling. Stille og roligt, men set i forhold til gennemsnitslevialderen alligevel ganske hurtigt, ændrer man status fra barn til voksen, fra en beskyttet barnetilværelse til en tilværelse med personligt ansvar for sig selv og sin forbindelse til omverdenen.

Hjertelig velkommen til at gennemleve disse meget spændende år af jeres tilværelse i nær tilknytning til dette uddannelsessted.

I vil modtage tilbud om en meget kvalificeret undervisning og faglig vejledning fra faglærerne og tilbud om almen og personlig vejledning og rådgivning fra studievejlederne.

I vil også få mulighed for at deltage i en række aktiviteter som elevråd, fællesudvalg, festudvalg, idrætsudfoldelser og andre praktiske og musikke tilbud.

Forudsætningen for at jeres skoletilværelse vil blive præget af intensitet og glæde i hverdagen er jeres egen aktive medleven.

Gode udfoldelsesmuligheder kræver, at vi fungerer godt sammen. Hertil er gensidig hensyntagen og hjælpsomhed en afgørende forudsætning.

Jeg ønsker os alle en aktiv og levende tilværelse på Århus Statsgymnasium i det kommende skoleår.

Ole Juhl



SKOLEN OPLEVET . . .

INTRODUKTIONSDAGE

Når man starter som ny elev blandt 26-28 nye klassekammerater på en stor skole, kan man godt føle sig noget fortabt.

For at hjælpe de nye elever til at føle sig hurtigt hjemme på skolen og i klassen er de første skoledage lavet om til **introduktionsdage**, hvor nye elever på forskellige måder kan gøre sig bekendt med skolen og hinanden.

Nogle gamle elever, de såkaldte "tutorer" (og i 1.g er der også en "introlærer"), hjælper til med praktiske råd.

En væsentlig forudsætning for at få noget godt ud af undervisningen og skolearbejdet er, at eleverne i hver enkelt klasse har det rart sammen. Derfor arrangeres der lidt inde i skoleåret, når den første forvirring har lagt sig, en 2 døgns **hyttetur**, hvor hovedvægten ligger på det sociale samvær. Lærere og elever lærer hinanden at kende fra nye sider ved at lave en række praktiske ting sammen. Og ved at danse og grine sammen.

Senere i skoleåret er der mulighed for nogle **opfølgningstimer**, hvor klassen på egen hånd diskuterer, hvordan undervisningen fungerer, og hvordan det går med trivsel og sammenhold i klassen.



SUT PÅ Å.S.G

Den 5. august 1992 ankom der et ukendt antal meget nervøse og godt spændte sutter til Århus Statsgymnasium. Nogle af dem var os! Vi havde overhovedet ingen idé om, hvad de næste 3 år ville bringe, faktisk marcherede vi som små spørgsmålstegn hen imod de mange nye ansigter, for gang på gang at blive stemplet, vejlet og få vingummisutter om halsen. Og dette var såmænd bare et af "de rigtige elever's" forsøg på at tage godt imod os "kære" sutter.....

Efter denne herlige velkomstsceremoni, gik vi ind i festsalen, hvor vi blev mødt med endnu flere nye ansigter - et sandt mareridt! Ved et endeløst bord fandt vi vores nye klassekammerater og ved hver plads lå dét, der skulle blive vores næste problem: Rundstykket!!! Dog havde det, efter ca. time - i pinlig tavshed fra os sutter's side - passeret den enorme klump i halsen. Nu var der virkelig ingen vej tilbage.....

Utallige navnelege og en enkelt folkedans senere begyndte snakken, og aldrig siden har der været tavshed - i hvert fald ikke i 1.b!

Og i midten af august nåede vi så til hytteturen... og hvilken hyttetur!! Vi drak og sang, og drak og sang for igen at drikke og synge, og den sidste aften lavede vi traditionen tro en rigtig sut-sang, som desværre er forsvundet....

Efter hytteturen begyndte så "Det virkelige liv". Vi faldt til på skolen og behøvede ikke længere at snige os hen ad gangene, der før havde virket som labyrinter. "De store" glemte efterhånden, at vi kun var sutter på skolen - og ikke elever på samme, og lærerne skånede os ikke længere for lektier.

I det hele taget blev det hverdag, hvilket også betød (og betyder) heftige mad- og vandkampe i kantinen og 1 års undertrykkelse!! Og selvom vi har vænnet os til det, er vi vel også en smule hævngherrige... Møntet på næste års sutter, har vi derfor kun tilbage at sige:

"VELKOMMEN"! (H/E, H/E, H/E!!)

Steff., Mette Sc., Anders og Kari, 1.b



"MANDDOMS-PROVEN"

En solbeskinnert morgen i august kunne den yngste summen af nysmurte cykelkæder høres over Fenrisvej, men et garvet øje kunne dog også ane en vis ængstelse ved de små cyklisters slingrende cyklestil!

Mon disse nyankomne 1.g'ere skulle overvinde ritualernes nederdrægtigheder og opnå den ære at blive budt velkommen i ÅSG's festsal af vor alle sammens Kong Juhl!

Der blev da forsøgt med forventningens iver, men helt ubemærket kan man som sut ikke slippe forbi en hob brovne 2. og 3.g'ere som i dagens anledning var udrustede med div. stempler, balloner, sliksutter og sidst men ikke mindst badevægte.

Efter denne velkomst på trappen nåede alle mere eller mindre ubeskadigede ind i varmen hos Ole Juhl med tronfølge (os tutorer!). Nu var 1.g'ernes videre skæbne lagt i hænderne på os velopdragne og særligt udvalgte 2.g'ere.

Vi havde med omhu forberedt de kære smås første gøremål her på stedet - deres næste trin mod visdommens tinder. Programmet var som følger: Navnelege, kluddermitter, rundbold (desværre afbrudt af regnvej), lidt flere navnelege og introduktionens klimaks; FOLKEDANS, som blev en dans på roser efter vores kyndige instruktion.

Det næste spørgsmål, der kom på vores, tuteurs, pligtopfyldende læber var: Var vore små venner nu rustede til den virkelige manddomsprøve og gymnasielivets realiteter?

Tja, i hvert fald drog vi raskt afsted til Sletten-Hytten, der så smukt er omgivet af Himmelbjerg og Silkeborgsøerne. Kort sagt, stedet var som skabt til 3 døgns fysisk krævende aktiviteter!

Madgrupper, underholdningsgrupper osv. var med til at ryste de tre klasser sammen.

Som turens højdepunkter må nævnes f.eks. mini-OL og festen den sidste aften. Den følgende morgens vækning med grydelåggang og musik og efterfølgende oprydning må dog placeres i anden kategori.

Nogle nådesløse timer her efter trådte en busfuld trætte men glade gymnasieelever ud i deres nye virkelighed på Fenrisvej. Stadig var den solbeskinnert.

Det havde været hårdere end forventet at "styre" 90 vilde hytteturaktivister, men dog en oplevelse vi ikke ville være foruden, og vigtigst af alt,

De havde bestået!

Vi forlod deres rede og det var nu op til dem selv at se om vingerne kunne bære.

Lotte M. 2.w, Mette B. 2.b

April 1993. Der er forår i luften. Den bagende sol får temperaturen i klasselokalene til at stige til højder, hvor enhver form for anstændig indlæring synes umulig, og udenfor er Carsten på særdeles højlydt maner i færd med at slå det med hast fremvoksende græs. Selv har vi taget hul på vores i denne omgang sidste "forsømte forår".

I de sidste par måneder har vi talt ned til sidste skoledag, men nu hvor den synes inden for rækkevidde, blandes glæden ved den snarlige frihed med en lille klump i halsen. En vemod, der skyldes afskeden med tre år, som har været sjove, lærerige (!?) og ikke mindst trygge. For de flestes vedkommende har vejen frem til 3.g's afslutning ikke budt på afgørende beslutninger. Den hidtidige skolegang i såvel folkeskole som gymnasium har båret præg af, at fremtiden lå i faste rammer, og at man endnu ikke havde fravalgt sig noget. Først nu stilles vi over for valg, som det ikke er muligt at omgøre.

Alt i alt er der rigelig med anledning til at se tilbage på de tre år som nu er ved at være forbi.

1.g var mødet med et helt nyt miljø, som man med påtaget hurtighed forsøgte at blive en del af. En ny klasse, hvor alle forsøger at finde sin plads og definere sin rolle i de forskellige grupperinger, som nødvendigvis opstår, når 28 for hinanden ukendte mennesker sættes sammen og forventes at kunne fungere fagligt og socialt. Det er ikke altid lige nemt!

3.g'erne virkede, når de sad på det hævede plateau i kantinen, lysår væk, og vi nærede en ubegrundet stor respekt for disse personer, som i det væsentligste kun adskilte sig ved at være cirka 24 måneder ældre end os selv. Den lettere berusede ved de første par solder hjalp dog med at overvinde generheden og bryde barriererne mellem de forskellige årgange.



I 2.g begyndte de faglige trængsler. Til tider kunne lektiebyrden virke uoverskuelig, men med passende evne til at omformulere andres matematikopgaver og engelske oversættelser overlevede vi også de mere stressede perioder.

Et lyspunkt i denne travle tid var dog studieturen i slutningen af skoleåret. For en uge lod man skolebøger være skolebøger og prioriterede det sociale højere end det faglige. Lærerne kunne bruges til andet end tavleundervisning og alkohol til andet end kemiforsøg, og hvis man ikke havde lært sin klasse at kende i første forsøg, så gjorde man det nu.

I 3.g kunne man i modsætning til de forrige år vælge en stor del af sine fag, og på de forskellige valghold kom man derfor i daglig kontakt med en stor del af sin årgang. Dette sammenhold på tværs af klasserne er med til at gøre 3.g til et dejligt år. Man hviler mere i sig selv og har mulighed for at slippe ud af de roller, som mange i perioder har gemt sig bag.

Til de muntre sider hører ligeledes alle de obligatoriske forpligtelser der hører til tjansen som 3.g'er. Her tænkes på revyen, hvor uheldige lærere og 1. og 2.g'ere hænges ud. Les Lanciers

ÅRHUS STATSGYMNASIUM - DENGANG I 60'ERNE!

Da jeg forlod Århus Statsgymnasium i 1968 med et studentereksamensbevis i hånden, var der næppe nogen, der var klar over, at netop dette år senere skulle blive symbolet på en ikke uvæsentlig omkalfatring af bl.a. det danske samfund. Min gymnasietid foregik, kan man se her i bakspejlet, i en periode, der var præget af store forandringer i samfundet - forandringer, der på det økonomiske område var startet med nyorienteringen i 1957, samt den deraf følgende politiske og sociale udvikling af velfærdssamfundet, der først afgørende ændredes med de politiske og økonomiske omvæltninger ved årsskiftet 1973/74 med

under lektor Møllers kyndige vejledning og Københavnskursion.

En af de ting der står klarest i hukommelsen er en kold januardag i 1991, hvor den meste undervisning blev spoleret af aktiv lytten til de seneste nyheder om amerikanernes bombardement af Irak, indledningen til "Operation Ørkenstorm". Denne episode, usikkerheden efter nej'et den 2. juni, omvæltningerne i Østeuropa og ikke mindst krigen i Jugoslavien vidner om en verden i forandring. Gamle systemer er blevet nedbrudt, og nye er under opbygning. Og når de nye 1.g'ere efter sommerferien træder ind i den grå, fladtagede bygning på Fenrisvej vil verden omkring denne trygge institution være fundamentalt forskellig fra den, der for tre år siden omkransede Århus Statsgymnasium.

De resterende skoledage kan nu tælles på få hænder, og klumpen i halsen føles mere og mere trykkende. Den ensrettede vej vi hidtil har fulgt standser ved dimissionshøjtideligheden. Fra da af konfronteres vi med friheden.

Mads Riiskjær Pedersen og
Jens Jakob Nordvig-Rasmussen, 3.y

oliekrise og jordskredsvalg.

Et karakteristisk træk for tiden var en sorgløs socialdemokratisk vækstfilosofi, hvor et af slagordene var "mobilisering af intelligensreserverne" ved hjælp af bl.a. en forøgelse af gymnasiefrekvensen. Midt i denne florissante periode traf mine forældre en af deres store beslutninger. Det politiske budskab var blevet forstået. Jeg skulle på gymnasium!

Jeg, der repræsenterede den ny mobiliserede socialdemokratiske intelligensreserve, slap gennem nåleøjet og stod så en augustmorgen foran gymnasiets hvide hovedtrappe.



Århus Statsgymnasium var i 1965 stadig et nyt gymnasium, der ikke var tyngt af institutionelt arvegods som byens to andre gymnasier. Selvfølgelig eksisterede der gymnasiale traditioner på stedet, men på den anden side var man også med til at afstikke nye veje for gymnasieskolen. Fagrækken gennemgik forandringer i disse år. Som noget tidstypisk blev samfundsfag indført som grenaf i 1966 på Århus Statsgymnasium, som det første sted i Danmark. Undervisningen i samfundsfag var spændende og nærværende samt præget af pionerånd. Der var ingen lærebøger til faget. Materialet produceredes af diverse professorer ved Århus Universitet og blev udleveret som stencileret løsladesystem i takt med, at det blev skrevet. Fotokopieringsmaskiner fandtes ikke på den tid. Jeg husker endnu den medicopmærksomhed, der blev os til del, da vi dimitterede som de første samfundsfaglige studenter.

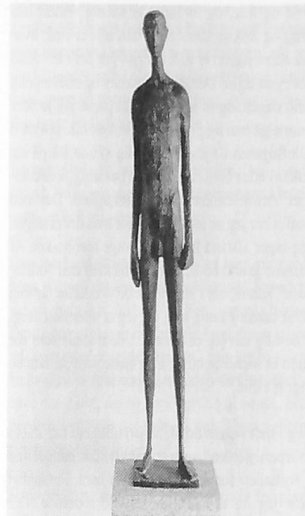
Omgangsformen lærer og elever imellem var under opbrudning. Lærerne var man naturligvis De's med, men der

var varianter i tiltaleformem. Nogle lærere tiltalte man med hr., fru eller frk., andre ved fornavn og efternavn og andre igen alene ved efternavn, men aldrig blot ved fornavn. Generelt set var det vist sådan, at jo yngre lærerne var, jo mere uformel blev tiltaleformen. Nogle få år senere var alle du's og på fornavn, og man kunne endog invitere lærerne med på jazzværtshus "Tagskægget". Den autoritære lærer fandtes dog stadig. Som noget karakteristisk for tiden var man meget opmærksomme på, om vi mødte til tiden. Der var ofte razziaer, hvor en lærer stod ved hoveddøren eller nedkørslen til cykelkælderen klar til at læse, præcist klokken otte.

Med hensyn til undervisningsformen levede udenadslæren stadig i visse fag. "Vreden gudinde, besyng, som greb Pelleiden Achilleus, ulykkesvanger, uendelig kval den akaierne voldte..." glemmer jeg aldrig. Normalt var undervisningen præget af almindelig overhøring af det læste stof (med lukket bog) som dog ind imellem fik lov til at udvikle sig til mere frie diskussioner, og grup-

KUNST PÅ SKOLEN

“DAVID”



Med hans slanke figur har jeg villet sætte intelligensen/ånden op mod den rå, fysiske kraft.

En mere personlig grund til at jeg begyndte at lave de slanke figurer var en reaktion mod den uddannelse, jeg fik på akademiet. Jeg havde behov for at finde mig selv i forhold til min lærer Utzon-Frank, som jeg beundrede meget, men som jeg også måtte gøre mig fri af. Man kan opfatte det som et antiautoritært oprør mod professorinstitutionen, som prægede akademiet meget dengang.

Utzon-Frank har bl.a. lavet en meget forfinet skulptur i Århus Rådhuspark.

Jeg kendte naturligvis Giacometti, jeg respekterede ham og prøvede at forstå ham, og man kan godt betragte nogle af mine ting fra dengang som udslag af et forsøg på at forstå ham.

I dag er jeg ved at nærme mig min oprindelse. Jeg er vendt tilbage til tiden efter akademiet. Jeg søger i noget af mit arbejde i dag en samtale med Utzon-Frank. Jeg søger tilbage til noget mere forfint, som også Utzon-Frank repræsenterede. Men dengang lå vi under for det der var gældende i tiden, som mange unge gjorde.

Maillol har siden akademitiden været mit store forbillede.

I de senere år har jeg især arbejdet med oliemaleriet. Feks. er altertavlen i Græstrup kirke et af mine arbejder.

Flytningen af “David” inspirerede også til en **skrap opgave i dansk i 1y.**

Opgaven gik ud på i en selvvalgt genre at skrive om “David”, således at man analytisk (direkte)

pearbejde var som arbejdsform gradvis ved at vinde indpas. Undervisningens indhold må også have undergået forandringer i disse år. Jeg har en erindring om en lærers betænkelighed efter at have afspillet en gramfonoplade med Ernst Bruun Olsens “Teenagerlove”, som vi netop havde gennemgået. Hans bekymrede kommentar: “Var det for stærkt?” vidner om, at der blev overskredet nogle grænser. Generelt set gav undervisningen mange udfordringer og lektor Blomme mødte vi ikke.

På det tidspunkt begyndte en spirende politisk bevidsthed at gøre sig gældende. I 1967 var en gruppe elever blevet enige om at danne en forening, der skulle organisere de elever, der havde et socialistisk livssyn. Det blev min opgave at gå ind til rektor og spørge om lov til at oprette en sådan forening. Efter at have fremfort mit ærinde kiggede han indgående på mig og sagde: “Ja, Binderup, det synes jeg er en glimrende idé. Vi trænger til en modvægt til disse skrækelige Konservativt Gymnasiaster”. Med denne rektorale velsignelse blev foreningen “Venstreorienterede Gymnasiaster” derefter dannet. Inspirationskilden til foreningens struktur var Sygekassens vedtægter, så vi fik lavet en meget hierarkisk organisation med generalforsamling, bestyrelse, formand, kasserer, revisorer m.m.m. Få år senere blev organisationsstrukturen ændret til en flad struktur, hvor stormøder havde den besluttede og udøvende myndighed. Tanken var for så vidt sympatisk og vel også i tidens ånd, men når alle skulle være med til at bestemme, regnede alle med at andre gjorde arbejdet. Resultatet blev da også, at foreningen hurtigt afgik ved døden.

Lørdagene var specielle. Da var timerne afkortede, således at vi kunne nå at afvikle 6 lektioner inden kl. 13. Det bevirkede, at der kom en

anderledes rytme over undervisningen, ligesom forventningen om aftenens sold i Fenris var med til at gøre dagen til noget særligt. Solderne var for øvrigt altid med levende musik, hvor ikke bare lokale, men også de store danske bands tjente til dagen og vejen. Af en eller anden grund havde jeg i folkeskolen fået den opfattelse, at cooljazz var gymnasiasternes foretrukne musik. Beatles stormede på det tidspunkt frem, så lettelsen var stor, da jeg fandt ud af, at jeg ikke stod alene med min musiksmag. Hjemmefesterne og forsolder var fyldt med Beatles, Rolling Stones, Kinks, Hermans Hermits, Beach Boys m.fl. afspillet på en lille spolebåndoptager med indbygget højttaler.

Ambitionerne var ikke nødvendigvis lave, men jeg husker det, som om energien var rettet mod en selv og fællesskabet og ikke mod at sikre sig en uddannelsesplads efter gymnasietiden. Der var ikke nogen begrænsninger på mulighederne for at komme ind på de videregående uddannelsesinstitutioner. Man kunne koncentrere sig om sin egen tid og behøvede ikke tænke på fremtiden. Den var sikker.

Generelt set var tiden præget af stor tolerance og åbenhed. Personligt fik man mange gode og nære venner. Lærerne var ikke uden sans for livets nære realiteter. Da min kone to år senere modtog en boggave i forbindelse med dimissionen fra gymnasiet, skete det ifølge daværende boginspektør med den begrundelse, at et parforhold, hvor ikke begge havde fået en boggave, ville være problematisk. En sådan betænksomhed havde vi ikke forventet, og fik vist aldrig sagt tak - men bedre sent end aldrig.

Per Binderup

I efteråret 92 blev Valdemar Foersom Hegndals skulptur “David” flyttet fra bassinet i Grønnegården til vindfanget ved hovedindgangen. Denne synliggørelse fortsættes med de følgende indslag.

I begyndelsen af 93 havde Ole Böttzauw en samtale (her sammenskrevet) med **Foersom Hegndal:**

Da byggeriet af Statsgymnasiet var færdigt, ville arkitekterne, Gravers og Richter, give en gave til gymnasiet, en indvielsesgave, hvorfor de henvendte sig til mig. De kom herud og så, at jeg havde “ham” stående i gips. Gipsmodellen var en skitse, men vi syntes godt, den kunne bruges i sin skitsemæssige karakter, og at man over den kunne støbe en figur i bronze.

eller fabulerende (indirekte) fremstillede en opfattelse af dens særpreg.

Det har været svært at fravælge andre også læseværdige bidrag; men her følger 2 stile, der forhåbentlig kan inspirere skolens øvrige brugere:

“Alene og ensom”

Manden, den lille fyr i forhallen. Han står der hver dag. Når jeg kommer i skole om morgenen og når jeg tager hjem om eftermiddagen. Han står der også, når jeg i frikvarteret løber ned ad trappeperme for at komme på toiletet, og når jeg går tilbage til klassen, efter jeg også lige har nået at være et smut i kantinen, er han der stadig. Jo, det er ganske sikkert: sådan en figur er ikke én, der bare forsvinder.

Første gang jeg så ham var, da han engang i november blev flyttet ind i forhallen. Det var en tidlig morgen, ligesom alle de andre, og da jeg gik op ad trappen i forhallen, var han dér, der først fangede mit blik den dag....

Der stod han, helt til højre, så han kunne se alt hvad der foregik på trappen. Mine øjne søgte straks efter en forklaring på den nye figurs placering eller i det mindste en plade på figurens sokkel, hvorpå der stod noget om kunstnerens navn, men min søgen viste sig forgæves, og søvni-g, som jeg var, gik jeg videre for at nå til første time.

De næste par dage glædede jeg mig over den nye figur, hver gang jeg passerede ham. Jeg har altid syntes, at der manglede noget i det store rum, som forhallen er, og det er jo altid rart med lidt forandring til øjet! Dog undrede det mig, at jeg intet havde hørt om ham - for en statue plejer jo at blive offentliggjort eller “indviet”.

Men allerede en uges tid efter jeg så ham for første gang, begyndte han at irritere mig. I starten troede jeg, at irriterationen ville forsvinde med tiden, men den blev blot værre! Hvad det var sådan helt præcist, kunne jeg ikke sætte ord på, men så gik det op for mig, at jeg aldrig rigtigt

havde syntes om den lille, spinkle mand, og glæden i starten havde blot været en glæde over noget nyt i den ellers lidt “kolde” forhal.

Grunden til min irritation var enkel: Når han er så tynd og lille, og forhallen er så stor, virker han svag og forsvarsløs - og at han står et sted, hvor der næsten altid er folk der går, gør det værre end det egentlig er. Der står han passiv og ubevægelig hele dagen, og tit har jeg tænkt på, at jeg jo bare kunne gå hen og give ham et enkelt lille puff med lillefingeren - for at han stadig skulle stå på sin sokkel efter bare den mindste berøring, forekommer i mine tanker som en umulighed. Det med puffet har jeg nu aldrig gjort, for hvis der er noget, jeg tager afstand fra, er det svage mennesker. Af samme grund hader jeg efterhånden den “udsultede” statue, der i sin menneskeskikkelse får mig til at tænke på mig selv, når jeg er allermost svag, - nemlig når jeg er alene.....! Ikke alene som når man er alene hjemme, men alene som statuen er, rigtig alene.

Jeg fandt senere ud af, at han tidligere har stået i “Grønnegården”, men at man flyttede ham derind i forhallen for at folk skulle se ham. Personligt tror jeg nu at han ville stå bedre derude. Der kunne han have sit eget eventyrland, og hvis man satte ham på en ikke alt for høj sokkel et sted på jorden, tror jeg, at han ville falde ind som en langt mere naturlig del af omgivelserne, end han gør nu.

Forleden, da jeg gik ud i forhallen, kunne jeg til min store glæde ikke umiddelbart se ham, og jeg troede at han nu var flyttet for altid. Men det var blot en stor stueбирk, man havde sat der, sikkert på grund af pladsmangel. Da jeg så den plante, slog det mig, at det sikkert var sådan én der manglede i forhallen, og at den passede meget bedre ind i omgivelserne end manden, der stadig står på sin plads, når jeg kommer i skole og når jeg går hjem igen....

Tine P, 1.y

“Grib dagen!”

Han vil sige mig noget! Jeg kan mærke det. Denne tynde mand har noget meget vigtigt at fortælle mig. Bare jeg kunne finde ud af, hvad det er. Den tynde mand, jeg snakker om, er en skulptur, der står på min skole - et middelstort gymnasium i en middelstor provinsby. Han står ved indgangens trapper, så jeg ser ham hver morgen, når jeg med hovedet under armen og den behørgige skoletaske tungt på ryggen passerer ham og søger imod den lange skoledags første time.

Førhen gled jeg bare uberørt forbi Den tynde Mand. Nu er jeg begyndt at bemærke ham. Det er, som om han vil sige mig noget.

Den tynde Mand er tynd! Han er lang og tynd. Men på nær det underdimensionerede hoved er der et naturligt forhold mellem legemsdelene. Det er bare ligesom om, at hele kroppen er strakt ud. Som om der er blevet hevet i ham fra to sider! Hans øjne er lukkede og munden sammenbidt. I hans ene hånd, der hviler slapt ind til benet, holder han sammenknugende en sten. Hans venstre ben tager et lille skridt.

Han virker på mig ikke overbevisende livsglad. Hans forsigtige skridt kunne være et skridt videre i en monoton tilværelse. Stenen i hånden vil han sikkert gerne kaste - men tør ikke. Han vil gerne bryde ud - men tør ikke. Med lukkede øjne og stum mund fortsætter han i stedet sit utilfredsstillende liv.

David har iøvrigt tidligere kortvarigt haft sin nuværende placering. Århus Stiftstidende fortæller d. 14/8-61 (den dag Asger Jorn og Pierre Wemaæres gobelin “Den lange rejse” afsløredes på ÅSG), at Jorn fandt at David var fejlplaceret i Grønnegården: “Den skulle, mente han, stå ved trappen ved hovedindgangen, hvor den ville komme helt til sin ret. Og for at bevise sin påstands rigtighed skæbte han straks den 1,10 meter høje figur ud og placerede den på trappen, hvor den virkelig så aldeles charmerende ud.”

Rektor Krüger Rasmussen overlod dog bestemmelsen til arkitekterne, og siden førtes den tilbage til Grønnegården.

Den tynde mand har også gået på gymnasiet. Ja - jeg er overbevist om, at denne nedtrykte fyr - ligesom jeg - i tre af ungdommens år har indpasset sig under denne institution. Han var godt med og klarede sig tilfredsstillende igennem forløbet. Han levede op til forventningerne. Og det har han gjort resten af sit liv indtil nu. Det fuldstændigt tabelføle er imidlertid, at det var andres forventninger, han levede op til - ikke sine egne! Aldrig har han overvejet, hvad han selv ville med sit liv. Han har bare “fulgt med”.

Nu står han så indadvendt med et kæmpe hul i sit liv og kan ikke leve videre med livslyst og overbevisning. Han tager bare sine skridt videre i tilværelsen med blinde øjne og stum mund.

Nu er det jeg begynder at høre, hvad det er. Den tynde Mand siger. Han står jo lige der på sin klamme granitsten og taler af bitter erfaring ud i hovederne på os: “Hvad vil I med jeres liv? Tænk over det. Lev op til det. Lad nu være med bare at følge med strømmen. Gør jeres liv til noget exceptionelt. Ellers dør I indeni. Tilbage vil kun være en tom skal, som bare kan gå livet igennem udvandet og åndløs som jeg.”

Nu har jeg fundet ud af, hvad det er. Den tynde Mand vil fortælle mig. Og det er virkelig noget meget vigtigt. Vel det vigtigste af alt! Nu kan jeg høre, hvad det er, han med overbevisning i stemmen hvisker til mig. Han hvisker: “Grib dagen!”

Rune Hardlei, 1.y

SKOLENS FYSISKE RAMMER

BYGNINGSVEDLIGEHOJDELSE

Bevillingerne til bygningsvedligeholdelse og bygningsformyelse er meget begrænsede. Indenfor de givne rammer prøver vi at løse de mest presserende problemer. Jeg vil gerne her understrege, at skolens bestyrelse gør en stor indsats for at skaffe midler til bygningens vedligeholdelse.

Idrætsafdelingens bygningsmæssige faciliteter har en årække været helt utilstrækkelige, især i vinterperioden.

Skolens "bus" til maksimalt 9 personer er med til at løse lidt af den nødvendige lokalemæssige aflastning, idet vekslende elevgrupper kan transporteres til faciliteter udenfor huset (svømmehal m.m.).

I gymnastiksalene har vi slået de to redskabsrum sammen og ændret et oprindeligt "tørrerum" til et nyt lille redskabsrum. Herefter kan det nye og større rum anvendes til mere rolige idrætsaktiviteter sideløbende med anvendelse af salene.

Bygningsreparationer er imidlertid en farlig sag. Det viste sig også ved denne sammenlægning af redskabsrum. På et tidspunkt tabte tørreren sin

hammer på gulvet, - og hammeren forsvandt gennem gulvet. Det viste sig, at der var råd i gulvet i begge de gamle redskabsrum. Konsekvensen var en udskiftning af det gamle gulv, en ikke planlagt ekstraudgift på 15.000 kr.

Endelig har vi ved at inddrage nogle kælderrum ved cykelkælderen i hovedbygningen fået indrettet et lokale til bordtennis.

I samme arbejdsgang har vi ved cykelkælderen indrettet et nyt, større og væsentlig mere "ydende" lydtrum end det gamle. Herved kan vi bedre imødekomme de mange musikholds lejlighedsvis behov for et lydstudie, ligesom vi regner med at kunne udleje lydrummet og dermed opnå supplerende midler til lokalets drift.

De to sidste projekter har naturligvis indskrænket cykelkælderen kapacitet. Dette har været muligt, fordi eleverne i stort omfang alligevel hellere parkerer cyklerne i skolegården. Det har vi da også taget konsekvensen af og har indrettet et antal cykelstativer, diskret placeret i skolegården.

OJ

U-LANDSFONDEN AF 1962



I skoleåret 1991-1992 samlede Opus 88 ialt kr. 23.946,70 sammen til Child Welfare's børnehjem

i Isiolo, Kenya, og i år er der fra august til marts skaffet kr. 16.521,25 til projektet.

Planerne om en u-landsklasse giver nye samarbejdsmuligheder. Fonden glæder sig til dem, og dens forbindelser til latinamerika vil gerne være med, hvor de kan være til nytte.

Der har været salgsudstillinger på skoler, biblioteker og supermarkeder, og O3v har spillet en positiv rolle for den gode efterspørgsel efter

museumskasser og efter materialer til drama, musik m.v. Omtalen af Fonden i Århus Amts hæfte "Levende Formidling af Andre Kulturer" lover godt for det kommende år.

Af de faste salgssteder er Akwetu-butikkerne i Kalundborg og Silkeborg og Folkekirkens Genbrugsbutikker de vigtigste, men Genvej til Udvikling, Svalerne, UNICEF og UNIFEM hører også til dem, der hele tiden har Fondens varer på lager.

Der har været et godt samarbejde med U-landsdaghøjskolen. Den blev oprettet af Århus Amt efter initiativ fra U-landsfonden, der bidrager med materiale og deltager i undervisningen på særlige områder.

Forbindelsen til projekter i Tanzania, Kenya og Indien er fortsat og udbygget, og de første beløb er sendt til Peru og Uganda.



Den planlagte rejse til Indien måtte opgives. Uroligheder mellem hinduer og muslimer og strejke og lockout i Air India gjorde det umuligt at gennemføre den i månederne december-januar. Mange af deltagerne håber, at det kan gøres i februar-marts 1994.

I november 1992 var der festaften på grund af 30-års jubilæet. Niels Malmros og dansegrupper fra Sri Lanka og Latinamerika gav gode oplevelser.

Grundlaget for fonden blev lagt i 1960. Poul Bertelsen kom på ferie fra Ghana og holdt foredrag på ÅSG om de projekter, vi havde arbejdet sammen med. Han ville godt købe ind for os og fik 765,- kr. med til det formål.

Kontakt til fremmede kulturer er på en gang oplevelse og middel til at forstå den gensidige afhængighed mellem i- og u-lande. Skolen har gennem alle årene været positiv over for U-landsfonden, og jeg vil gerne sige tak både for de muligheder, jeg har haft, og for, at arbejdet kan fortsætte og udvikles med den nye formand Verner Storm og fondssekretæren Henning Munk.

Endnu en gang tak til Århus Statsgymnasium.

Århus d. 16.03.1993 K.H. Skott

U-LANDSDAGHØJSKOLEN

U-landsdaghøjskolen, som startede sit første kursus i februar 1992, er nu i gang med sit 3. forløb. Der har vist sig at være stor interesse for kurserne, der er startet med fulde hold på 17 kursister.

På forårets kursus vil der blive givet en bred introduktion til 3. verdens området, og der vil blive skabt kontakt til det lokale u-landsmiljø.

Efterårets kursus var rettet mod Latinamerika og U-landsdaghøjskolens kursister var aktive i ridehusudstillingen "CARAMBA".

Denne gang vil Afrika blive sat i fokus, og det bliver "Images of Africa" - den store landsdækkende Afrikafestival, der får glæde af daghøjskolens deltagelse her i Århus.

U-landsdaghøjskolen er kommet godt fra start og har efterhånden fået en plads i bevidstheden hos "u-landsfolket" her i byen.

Else Lillebæk

TV- OG LYDSTUDIE

Som noget ganske enestående har skolen mulighed for at tilbyde eleverne at arbejde med billed- og lydproduktion på et højt teknisk niveau indenfor skolens egne rammer.

Ved siden af cykelkælderens ligger det: TV- og lydstudiet, et 16-spors-studie med midisystem og 32 kanals-mixer, DAT-båndoptager samt effektmaskine med 1600 effektmuligheder.

Lydstudiet benyttes af fagene film og TV-kundskab, musik samt sprogfagene. Der er mulighed for at leje sig ind privat, hvis elever har lyst til f.eks. at lave demobånd.

Studiet benyttes i øvrigt af lokal TV3.

SKOLEÅRET 92/93

ÅSG'S VENNER

Den 6. november 1992 afholdtes der stiftende generalforsamling i Århus Statsgymnasiums Venner - ÅSG's Venner.

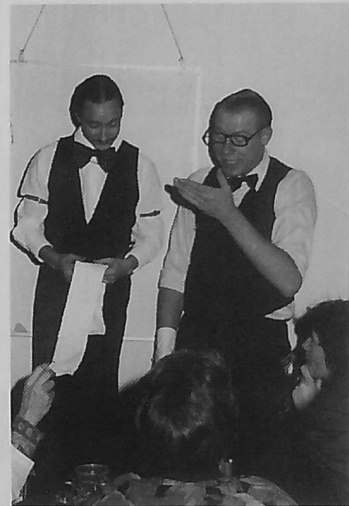
Hensigten med ÅSG's Venner er at etablere en støtteforening for ÅSG af tidligere og nuværende forældre og elever, og alle der vil støtte ÅSG. Foreningens formål er dels at knytte en levende forbindelse mellem skolen og lokalsamfundet, dels at støtte sådanne formål, som naturligt ikke løses indenfor skolens økonomiske rammer. Dette formål søges opfyldt bl.a. ved

- støtte til kulturelle/sportslige arrangementer
- fester for elever og forældre
- støtte til internationale initiativer
- støtte til økonomisk vanskeligt stillede elever

Efter generalforsamlingen var der fest for lærere, nuværende og gamle elever.

Det er Venneforeningens plan at dette skal institutionaliseres:

DEN FØRSTE FREDAG I NOVEMBER ER DER GENERALFORSAMLING OG FEST!





SKOLEFEST

Skolefesten er en stor og traditionsrig fest, som alle ser frem til hvert år. Lærerne, eleverne og deres forældre og gamle elever mødes og fester.

3.g'ernes revy blev i år et flot udstyrsstykke. Efter revyen var der spisning i klasserne og kl. 21 blev dørene til festsalen slået op og lancieren kunne begynde.

Pigerne kom i raffinerede rober og drengene i kjole og hvidt, og alle såvel dansere som tilskuere morede sig og fik varmen i den tætpakkede og overophedede sal.

Efter lancieren var der diskodans i filmlokalet, Peter Fahrenholz spillede jazz i kantine og i festsalen blev der sunget og danset til "Smilende Susi" og "Ta' med ud og fisk" og mange andre kendte dansktopmelodier - Sweethearts sang for på scenen og leverede underholdende og dansevenlig musik. Da Sweethearts holdt pause tog eleverne over og udfoldede deres evner. På Karaoke-scenen var der mange modige, herlige og musikalske indslag.

Tak til alle som har gjort et arbejde, så festen kunne folde sig ud på bedste vis.



I festsalen på Århus Statsgymnasium vises fra 22/2 til 12/3 1993 en udstilling om vesttysk historie og kultur fra sammenbruddet i 1945 til murens fald i 1989. Udstillingen er bygget over 12 stikord, der har spillet en central rolle i tysk historie og bevidsthed, f.eks. Stunde Null, Wirtschaftswunder, 68'ere, skovdod.

Udstillingen er en vandreudstilling, der også har været vist i bl.a. Brüssel, London og Budapest, og bag den står Goethe-Institutet i München. I samarbejde med Goethe-Institutet i Århus har Århus Statsgymnasium stået for udstillingens første danske visit og det "Rahmenprogramm", der var knyttet til.



Udstillingen blev også benyttet af skolens egne klasser som supplement til tysk- og historieundervisningen.

I forbindelse med udstillingen var der tre spændende og tankevækkende aftenarrangementer, hvor mellem 150 og 350 mennesker deltog:

Tirsdag den 23. februar fandt den officielle åbning af udstillingen sted. Udstillingen blev åbnet af forhenværende kulturminister Grethe Rostbøll og den tyske ambassadør i Danmark, dr. Gründel. Bagefter bød aftenen på klavermusik af Brahms og et særdeles morsomt underholdningsprogram med tyske Lieder og Chansons, fremført

af skuespilleren Margrit Strassburger fra Hamburg.

Udstillingen blev en stor succes: i løbet af de tre uger guidede Statsgymnasiet historie- og tysklærere mere end 60 klasser fra hele Jylland rundt i den guldgrube af billeder, udstillingen omfattede. Det var tableauer og billeder - vist i sigende sammenhænge; f.eks. illustreredes 50'ernes ungdomskultur ved et busstoppested i fuld størrelse med masser af plakater og graffiti, Eurovisionen af et skuffedarium med plads til hvert af de 12 EF-lande, hvor hvert land blev illustreret v.h.j.a karakteristiske små ting.

Torsdag den 4. marts var der paneldiskussion med forfatter Tage Skou-Hansen, forfatter og

højskolemand Jørgen Knudsen, lektor Jacques Blum og folketingsmedlem Ebba Strange om

"Tysklandsbilledet - myter og realiteter".

Onsdag den 10. marts diskuterede professor Per Øhrgaard, lektor Uffe Østergaard og Ausländerbeauftragter i Rostock Wolfgang Richter "Deutschland - auf dem Weg wohin?" med et stort og engageret publikum.

I tilknytning til udstillingen holdt vi på skolen en temadag om Tyskland, hvor programmet så således ud:

Dagens forløb og projekter:

Kl.	Arr.	Deltagere	Sted:
08.00-11.00	FILM		
	Mephisto	3.g'ere	Handelsskolen
	Maria Braun	2.g'ere	Festsalen
	Yasemin	1.g'ere	Kantinen

Vi starter altså dagen med årgangsvist at se en tysk film. I tilknytning til filmen er der et kort oplæg om filmen og dens baggrund - og stof til eftertanke

11.00-12.00	PAUSE		
	m. spising	for alle i	Forhallen

- hvor der bydes på mangfoldig underholdning, man frit kan vælge mellem: sangdyst, gætte tyske quiz'er, se fodboldkampen mellem Tyskland og Danmark, lysbilled- og videoserier om Berlin, Wien og andre tyske (eller tysk-sprogede) steder. 3.mus-ere leverer den rette stemning med tysk rockmusik, og kantinen serverer grøn, tysk mad til rimelig pris.

12.00-13.00	PHILIP & CO.	alle	Forhallen
-------------	--------------	------	-----------

To tyske jonglører, akrobater og "Kleinkünstler" byder på bl.a. "Deutschland wird Weltmeister", hvor fodboldfinalen mellem Tyskland og Argentina (1990) illustreres og kommenteres v.h.j.a. jonglering.

13.00-14.30	PANELDISK.	alle	Kantinen
-------------	------------	------	----------

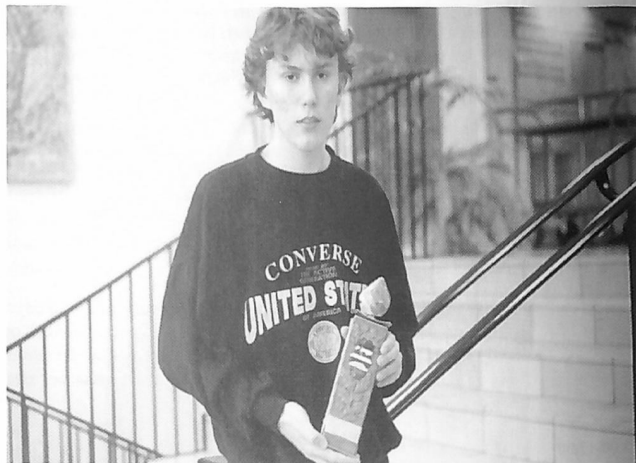
"Tysklandsbilledet - myter og realiteter" er titlen på en paneldebat, hvor Tage Skou-Hansen, Jacques Blum, Jørgen Knudsen og Ebba Strange lægger op til diskussion af danskernes billede af tyskerne - og af sig selv.

De relativt få! elever og lærere, der deltog i også den sidste del af temadagen, vendte inspirerede og veltilfredse hjem. Ikke mindst de to jonglører overgik forventningerne med et både vittigt og professionelt program. Så der var nogle, der gik glip af en god oplevelse.

Hø

NEXT STOP: NOBEL?

En elev fra Å.S.G., nemlig Bjarne Knudsen 2x, har i 1992 og 1993 gjort sig bemærket indenfor fagene matematik og kemi, - og positivt bemærket. Han har deltaget i en række nationale og internationale konkurrencer i de to Fag og opnået flotte resultater.



Matematik:

- 6/2-92 : Georg Mohr Konkurrencen 1992: 19 point af 20, 1.plads (delt).
Georg Mohr Konkurrencen arrangeres af Matematiklærerforeningen for elever i gymnasiale uddannelser, studentkurser og HF-enkeltfag.
- 8/4-92 : Nordisk Matematik Konkurrence 1992: 6 points af 20, 14. plads (delt).
- 15/7-92 : Internationale Matematik Olympiade 1992 i Moskva: 6 points af 42, 238. plads af 322.
- 7/11-92 : Baltic Way 1992 i Vilnius (holdkonkurrence): 82 points af 100, 1. plads for Danmark.
- 4/2-93 : Georg Mohr Konkurrencen 1993: 20 points af 20, 1.plads (delt).
- 17/3-93 : Nordisk Matematik Konkurrence 1993.

Kemi:

- 18/11-93 : 1. runde af Dansk Kemiolympiade: Der blev ikke givet point, kvalificerede sig til anden runde.
- 29/1-93 : 2. runde af Dansk Kemiolympiade: 58% rigtige, 4.plads
- Sommer 1993 : International Kemi Olympiade 1993 i Italien.

Vi siger foreløbig til lykke til Bjarne og følger spændt hans videre karriere.

OPERATION AFRIKA

Operation Dagsværk var i år erstattet af Operation Afrika, som blev afholdt i samarbejde med Red Barnet, Røde Kors og Folkekirkens Nødhjælp. Det er en oplysnings- og indsamlingskampagne, som gennemføres af alle gymnasie- og HF-elever i landet den første torsdag i november. Den dag får vi lov til at gå ud og samle penge ind ved at arbejde eller lave gadeaktiviteter.

Eleverne på ÅSG fik i år indsamlet knap 87.000 kr. P.g.a. den nuværende situation i Somalia gik 40% af pengene til nødhjælp, mens de resterende 60% gik til uddannelsesprojekter i Afrika. Ideen

med projektet er at fremme børn og unges uddannelsesmuligheder i den tredje verden, så de kan hjælpe deres land ud af den krise, det befinder sig i.

Næste gang Operation Dagsværk afholdes er i 1994, så nuværende 1.g'ere og kommende elever får chancen for at være med.

Vi håber at se mange aktive deltagere, for det er under alle omstændigheder en god mulighed for at hjælpe børn og unge i den tredje verden.

Mette Skak-Nielsen, 2.x
Operation Afrika, ÅSG

STUDIETURE

LONDON 93

Den 27. marts 1993 rejser vi i 2.a til London, og nedtællingen har allerede været i gang længe. Forventningerne til studieturen har holdt modet oppe og har en del af æren for, at vi stadig opholder os på gymnasiet med en vis optimisme.

Begejstringen var nærmest uudslukkelig, da vi fik uddelt turens endelige program, som der har været en del spændinger omkring. Rejsen inkluderer nemlig to skolebesøg for at give indblik i det engelske skolesystem, og englænderne var ikke specielt hurtige i deres korrespondance, hvilket medførte så stor en usikkerhed, at vi begyndte at overveje alternativer.

Alt er dog nu faldet på plads, og vi skal både opleve end kendt og dyr privatskole og en katolsk

folkeskole med 1300 uniformerede elever, hvor vi får hver vores engelske elev at følges med gennem en skoledag.

De sociale kontraster i England er, udover i skolerne, at finde overalt, og det skal vi forsøge at opleve på vores "Social Tour", der tager os med ud i både rige og fattige kvarterer i London - for ikke at glemme besøget i Harrods, verdens største stormagasin og de riges paradisi - de skaffer dig alt fra knappenåle til elefanter.

Den sjovere del af turen vil naturligvis byde på musicals og pub-crawling m.m. - alt i alt en spændende cocktail, som vi glæder os meget til at nyde....

Louise, Marianne og Mette S., 2.a

ROM 93

A -A Travel introducerer: ROMA

7 dages velfortjent ferie med 4 hele dage i romernes hovedstad. oplev romerrigets centrum, de snævre middelaldergader, de mange piazza'er, paladser og fontæner. Fryde jeres gane på en af Roms restauranter og stift bekendtskab med det romerske køkken.

For den ringe pris af kun 2.163 kr. får I en sæk fuld af spændende oplevelser. I prisen er inkluderet følgende:

- Ud- og hjemrejse i komfortabel luksusbus med toilet og video. Der gøres ophold ved Otto Duborg på både ud- og hjemtur.

- Overnatninger på en lille, omend hyggelig, familie-penzione, med kvartpension.

- Et spændende program:

Som noget helt nyt præsenterer vi i år en fantastisk heldagstur til Pompei. Oplev byen, der i år 79 blev dækket af lava og aske.

Endvidere vil der blive arrangeret ture til byens mange pladser, broer, paladser og andre spændende seværdigheder. Se Vatikanstaten og mød pave Johannes Paul II.

Der vil også blive mulighed for shopping og byture på egen hånd.

På alle ture vil I være ledsaget af vores professionelle guider, Birgitte og Vibeke.

Gå ikke glip af dette fantastiske tilbud, som finder sted fra d. 27.3 - d. 3.4.

GOD TUR

A - A TRAVEL.

Alina og Anneke, 2.c

PARIS 93

Paris, byen der svømmer i oplyste fortovscaféer, smarte piger i sidste nye mode, byen der leverer tidens nyeste tendenser, ligesom det var tilfældet i industrialiseringens galopperende periode ikke mindst inden for arkitektur, hvilket man også finder talrige eksempler på rundt om i byen med Eiffeltårnet som en monumental kranseskæfigur!

Vi skal bl.a. via en lang gåtur gennem Paris opleve godt hundrede års arkitektur fra dekorative passager til de kolde skyskrabere i La Défense. Desuden skal vi møde impressionismens kunst i

sin højborg på Musée d'Orsay, for derefter at nyde et andet af Paris' utallige tilbud - nemlig en koncert med Sting!

Udover et fagligt udbytte vil turen også give klassen socialt udbytte i form af f.eks. pub-crawls, indkøbture i det parisiske modeparadis og selvfølgelig sofistikerede drinks på Paris' mange fortovscaféer.

En interessant farvenuance i et ellers traditionelt farvespil.

Charlotte og Rikke, 2.x

KØBENHAVNSTUREN I 3.G

Som traditionen foreskriver rejser samtlige 3.g'ere til hovedstaden ugen før efterårsferien. Dvs. det var kun nogle højniveau-hold, Blandt andet samfundsfag og kemi, der tog afsted mandag. De resterende elever rejste onsdag eftermiddag efter endt undervisning.

Som de nybagte og naive 3.g'ere vi var, troede vi naturligvis at vores velorganiserede skole havde sørget for alt på turen. Men vi tog grueligt fejl!!! Det var nemlig op til os selv at sørge for overnatning i storbyen. Dette betød en stor spredning af alle, da man ikke nødvendigvis boede klassevis. Nogle blev indkvarteret privat hos venner og familie, andre på forskellige vandrerhjem, mens de mere uheldige endte på et smusket hotel i Istedgade.

Onsdag var der frit slag for at deltage i nattelevets glæder. Derfor var det også lettere tømmermændsplagede 3.g'ere der mødtes på de aftalte steder torsdag morgen.

Torsdag var de forskellige klasser rundt og se nogle af Københavns kulturelle tilbud - bl.a. Glyptoteket, Nationalmuseet, Rosenborg, Christiania, Statens Museum for Kunst og Louisiana. Torsdag aften var nogle klasser i Det Kongelige Teater og så operaen Carmen, mens andre havde et frit program, som de udnyttede til at gå i byen og få noget at spise. Under de senere cafébesøg i det indre København mødte vi adskillige berømt-heder, bl.a. Helena Christensen med sin kæreste Michael Hutchence fra INXS og Peter Frödin (ham fra Bullerfnis).

Fredag formiddag fortsatte vores lærere deres ihærdige forsøg på at gøre os kulturelt bevidste. Vi blev ligesom torsdag guidet rundt i byen, indtil vi med forskellige tog rejste hjem.

Ideen med denne tur er for så vidt god nok, men visse ting kunne ønskes ændret: Det at vi boede så spredt i byen, som tilfældet var, gjorde at fællesskabet udeblev. Man så kun klassen til de obligatoriske aktiviteter, mens man i "fritiden" "hængte ud" med de gængse venner.

Og nu hvor vi er i gang med at brokke os, ville det ikke være dårligt med mere tid og et knap så stresset program. Det at det hele gik så hurtigt gjorde, at vi ikke fik tid til at "suge" ordentligt til os og bearbejde oplevelserne.

Hensigten med de forskellige udflugtsmål var udmærket - der var spændende ting på programmet - men det gik lidt for hurtigt!

M.h.t. tiden skal det dog nævnes, at de højniveau-hold, der var afsted fem dage, var fuldt ud tilfredse med turen, da de ikke følte sig presset.

Men alt i alt var det en hyggelig tur, der gav os en oplivende afveksling i dagligdagen.

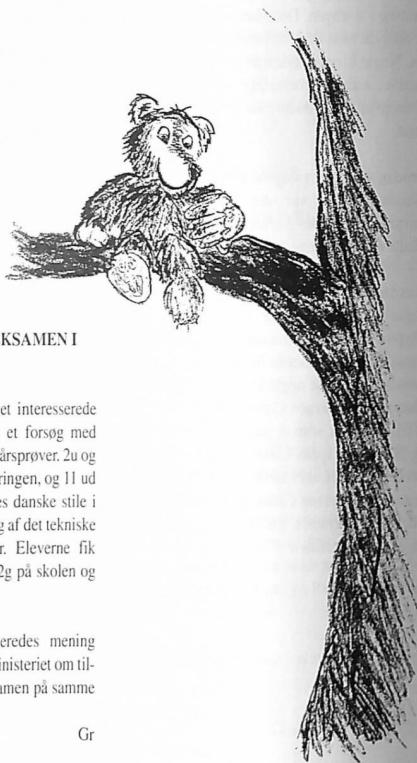
Winnie og Ea, 3.b

I umiddelbar tilknytning til 1. g'ernes EDB-undervisning, der blev afviklet i september måned, fik alle 1.g-klasserne tilbud om at komme i det frivillige lektieværksted, som var åbent 4 dage om ugen i 2 timer efter skoletid. Lektieværkstedet var hver gang bemanded med 2 lærere fra forskellige faggrupper, der var klar til at hjælpe med forberedelse og hjemmeopgaver.

Efter jul blev lektieværkstedet afløst af et skrive-

værksted, som ligeledes var frivilligt og åbent 4 dage om ugen. En gang om ugen var 2 eller 3 af klassens egne lærere til stede. I forbindelse med skriveværkstedet arbejdede alle 1. g-klasser med procesorienteret skrivning i dansk og så mange andre fag, som det kunne lade sig gøre.

Der blev indhøstet både positive og negative erfaringer med skriveværkstedet, som i øjeblikket er ved at blive bearbejdet i lærergruppen.



FORSØG MED EDB TIL EKSAMEN I SKR. DANSK

I jan. 1992 opfordrede ministeriet interesserede lærere og elever til at deltage i et forsøg med anvendelse af EDB ved skriftlige årsprøver. 2u og deres dansklærer tog mod opfordringen, og 11 ud af 24 elever i klassen skrev deres danske stile i skolens EDB lokale. Ud over brug af det tekniske udstyr var der ingen ændringer. Eleverne fik samme opgave som alle andre i 2g på skolen og samme tid, 5 timer til opgaven.

Forsøget var efter alle impliceredes mening meget vellykket, og vi har søgt ministeriet om til-ladelse til at afvikle studentereksamen på samme måde.

Gr

AUGUST:

5	Skolestart med velkomst for nye 1g'ere
6-12	Introuge for nye 1 g'ere
17-19	1a, 1u Ryekol-hytten
17-19	1b, 1w, 1x Sletten-hytten
19-21	1c, 1y Ryekol-hytten
19-21	1d, 1z Sletten-hytten

SEPTEMBER:

4-11	U-landsfonden i festsalen
22	Åbent Hus for alle 1g'ere og pårørende
23	Skolebestyrelsen etablerer sig og fastsætter forretningsorden
24-26	Lærerinternatskursus på Kalø
28	Lektieværksted starter for 1g'ere efter skoletid

OKTOBER:

2	Café
6-7	3 KE og 3 Sas på ekskursion til København
7	Opfølgingsdag for 1g
8-9	Alle 3g'ere til København på ekskursion
9	Café ved 2w
10-18 incl.	Efterårsferie
19-20	Israelske og berlinske gæstelever i 2d
26	2a opfølgingsdag
27	Orientering om 3. årsopgaven for 3 g'ere
30	Café ved 2z

NOVEMBER:

5	Operation Afrika
6	Stiftende generalforsamling for ÅSG's venner med efterfølgende fest for hele skolen
13	Filmholdet i København
13	Undervands-café ved 2y
24	Tysk fællestime for alle 2g'ere med tysk og 3TYF
	Liedermacher Gerhard Schöne
27	U-landsfondens jubilæum i festsalen

DECEMBER:

30-4	Ulandsfondens juleudstilling i festsalen
1	Besøg fra Hasle skole
3	Besøg fra Viby skole
4	Grim café ved 2a
8	Fællestime med Søren Ulrik Thomsen for alle 2. og 3. g'ere
7-11	Julevolley i idrætssalene
21	Fællestimer med Niels Malmros
22	Juleafslutning
22-6.jan.	Juleferie

JANUAR 1993:

- 6 Konsultation kl. 19 for 1c, 1w
- 12-14 Besøg fra Gellerupskolen
- 12-13 Besøg fra Næshøjskolen
- 15 Café Mand ved 2t
- 19-21 Besøg fra Gammelgårdsskolen
- 19 Udlevering af 3.årsopgavetitel til 3g kl. 14
- 19 Konsultation kl. 19 for 1d, 1y, 1b
- 20 Konsultation kl. 19 for 1a, 1x
- 20 Miniekskursion til Musikhuset for 2MU
- 26 Aflevering af 3. årsopgaver senest kl. 14
- 27 Konsultation kl. 19 for 1z, 1u
- 28 Besøg fra Frydenlundskolen
- 28 Valgfagsorientering starter for 1 og 2g

FEBRUAR:

- 1-3 Gæsteelever fra Katrinebjergskolen
- 3 Fællestimer "Rock the Clock"
- 4 Fællestimer "Aztekere og Den Nye Verden"
- 4 Gæsteelever fra Vestergårdsskolen og Kochs Skole
- 4 3MU i Musikhuset (Symfoniorkestret)
- 8 Studieorienterende møde for alle 2 og 3 g'ere
- 9 Aspirantmøde for kommende 1g'ere og forældre kl. 19
- 11 Besøg fra Højvangsskolen
- 12 Café ved 2d
- 22 Valgfagsorientering for 1g
- 22 Officiel åbning af Zeitworte, der varer til d. 14.3
- 23 Fællestimer for 1g (gospelsang)



- 24 Valgfagsorientering for 1g-forældre kl. 19
- 25 Design-holdet på ekskursion
- 26 Valgfagsafslutning
- 26 Brutal café ved 2c

MARTS:

- 4 Temadag "Tyskland"
- 4 Paneldiskussion kl. 19.30 "Deutschland - auf dem Weg wohin?"
- 11 Alle tysklærere på studietur til Berlin i 4 dage
- 11 Fællestimer for MUS-klasserne: Jazz-fusionsgruppen "Emission"
- 12 Porno café ved 2b
- 18 Biologiekskursion
- 19 Afskedsreception for K.H. Skott fra Ulandsfonden
- 19 Skolefest
- 23 Miniekskursion for samfundsfag
- 25 Terminsprøve for 2g (eng./mat.)
- 26 Marseliskvartetten spiller ny musik for 2MU
- 27-3 Alle 2 g'ere på studietur til henholdsvis Firenze, Rom, Paris og London
- 29-2 Alle 3 g'ere til terminsprøve

APRIL:

- 3-12 Påskeferie
- 20 Alle 3 g'ere orienteres om eksamen
- 21 Indstilling til studentereksamen
- 22 Forårskoncert
- 30 Fællestimer om EF-valget med Christian Bundgaard og Svend Auken

MAJ:

- 3 3 g'ere årskarakterer
- 5 Skr. studentereksamen 2g
- 6 Sidste skoledag for 3g
- 10 Skr. studentereksamen 3g begynder
- 12 Sidste skoledag for 1g
- 13-20 Danskopgave for 1g
- 17-19 Historieopgave 2gm
- 18-21 Historieopgave 2gs
- 19 Sidste skoledag for 2gm
- 21 Sidste skoledag for 2gs
- 24 Mundtlig eksamen for 3g begynder
- 24-28 1g + 2g skriftlig årsprøve
- 29-31 Pinseferie

JUNI:

- 1 Mundtlig eksamen 1 og 2g begynder
- 8 Skriftlig gymnasieensur
- 16 Sidste eksamensdag
- 18 Translokation kl. 10
- 19 Sommerferie starter og varer til 4. august.

UDVALG OG ARBEJDSGRUPPER

FÆLLESUDVALGET

Fællesudvalget (FU) er et kontaktoorgan mellem rektor, Pædagogisk Råd og elever. Det består af rektor (formand), formanden for Pædagogisk Råd, elevrådsformanden, tre lærere valgt af lærerne og tre elever valgt af eleverne. Valgene afholdes i februar måned.

I år består FU af Cathrine Zander Olsen 1.d, Thor Clasen Jonassen 2.d, Rune Juul Jensen 2.w, Lotte Kåe Møller 2.w, Janne Yde, Jens Winther Petersen, Mette Riis, Finn Eland, Bente Gram og Ole Juhl.

Fællesudvalget har som opgave gennem information og forhandlinger at fremme samarbejdet mellem lærere og elever.

Inden for de bevillingsmæssige rammer træffer fællesudvalget afgørelser vedrørende afholdelse af introduktionsdage, temadage, fællestimer, studiekredse samt i følgende sager, der vedrører elevernes trivsel: Praktiske forhold vedrørende den bygningsmæssige indretning, fritidsaktiviteter og fælles arrangementer som skolefester, skolekomedier, sportsstævner m.m. Fællesudvalget er øverste myndighed for kantinen og udfærdiger skolens adfældsregler.

Fællesudvalget holder møde på rektors kontor et spisebrikvarter en fast ugedag. Møderne er åbne og interesserede er velkomne. Udvalgets medlemmer er på skift ordstyrere ved møderne og leder derefter det følgende tirsdagsmøde.

ELEVRÅDET PÅ ÅSG

Elevrådet på ÅSG har til formål at varetage dine interesser i forhold til skolens ledelse.

Elevrådet er med i forskellige udvalg, fx fællesudvalget og skolebestyrelsen, og derudover har vi taleret i pædagogisk råd. Igenem disse organer er det vores hensigt at formidle og løse elevernes problemer.

Elevrådet arrangerer også forskellige aktiviteter for at gøre det mere spændende at gå på ÅSG.

Udover at varetage elevernes interesser over for de andre mennesker her på skolen, deltager vi også i uddannelsespolitik på andre planer: Vi er medlem af DGS (Danske gymnasieelevers Sammenslutning) og GLO (Gymnasieelevernes Landsorganisation). Disse to landsdækkende organisationer har begge til formål at varetage gymnasieelevernes interesser overfor undervisningsministeriet. Derudover er vi medlem af

GKS, gymnasie- og kursistsamarbejdet i Århus Amt.

Men elevrådet er ikke kun et sted, hvor der tales politik, det er også et socialt forum, hvor du får mulighed for at møde folk fra andre klasser.

Elevrådet er altså din chance for at blive hørt. Men hvis vi ikke vil høres, bliver vi det heller ikke: Derfor er det vigtigt, at du kommer med og deltager aktivt i arbejdet. Hver klasse har to stemmeberettigede repræsentanter, men det betyder ikke, at man ikke må komme til møderne, selvom man ikke er valgt: Alle har taleret i elevrådet!

Vel mødt!

På vegne af ER's koordineringsudvalg

Jeres formænd:

Thor Clasen Jonassen og Søren Gelvad

SKOLENS ELEVHJÆLPEFOND - ÅRHUS STATSGYMNASIUMS JUBILÆUMSFOND

Fonden blev stiftet i forbindelse med skolens 25 års jubilæum i 1983. Dens formål er at kunne hjælpe økonomisk betrængte elever og fungere som en økonomisk støttemulighed i forbindelse med kulturelle arrangementer på skolen til glæde for eleverne.

Fonden råder i øjeblikket over en obligationsbeholdning med en kursværdi på ca. 40.000 kr. Der er igen i år modtaget frivillige foreldrebidrag. Igen en tak for støtten, stor som lille!

Langt de fleste af midlerne fra Fonden har i årets løb været anvendt til at sikre, at ingen elever af økonomiske årsager er

blevet forhindret i at deltage i studierejser til udlandet. Det er erfaringen, at disse rejser ikke alene er af stor faglig værdi, men også for de enkelte elever står som en af de centrale oplevelser i deres år på skolen. De hårdere økonomiske forhold i dagligdagen for mange familier har også kunnet mærkes som et stærkt øget pres på fondens midler.

Bidrag til Jubilæumsfonden er med til at sikre, at alle fortsat har mulighed for at deltage i studierejser. Jubilæumsfonden håber derfor på fortsat bred og kontant opbakning fra dem, der kan og vil.

Ole Böttzauw

RADIO ÅSG



ÅSG har sin egen lokal-radio, som hedder noget så originalt som Radio-ÅSG. Den har sendetid hver onsdag i spisefrikvarteret. Enhver som har lyst og tid kan få lov til at lave sit eget radio-program, uanset hvor lamt eller usmageligt det måtte være.

Radioen er i elevrådets regi, og det er der man melder sig, hvis man ønsker at berige eller forpeste sine med-elevs hverdag.

Radioen har "home-base" i Finn's lydstudie.

Jesper.

SCRIPTUS

På opfordring af vores dansklerer Jørgen Sørensen genoptog vi 2.x produktionen af Scriptus, ÅSG's skoleavis.

Vi startede med at uddelegere de forskellige arbejdsopgaver til 2 (3) forskellige grupper: Redaktion, Lay-out (og økonomi).

Så begyndte produktionen af bladet. Først blev artiklerne skrevet - nogle dog uden at overholde

deadline, hvilket var vores første fejl. Derefter havde vores lay-out hold nogle uheld, hvilket resulterede i, at avisen blev uden billeder og nogle måneder forsinket.

Vi startede med tanken om, at det at lave en avis ikke kunne være så svært igen, men vi blev hurtigt klogere. Det første Scriptus blev lavet, om end det ikke var noget at prale af, og vi har nu en bedre idé om, hvordan en avis skal laves. Disse

erfaringer samt held og lykke vil vi selvfølgelig give videre til den næste gruppe, som forhåbent-

lig vil give sig i kast med næste udgave af Scriptus.

Kristina, 2.x

FREDAGS-CAFÉ

På fredage afholdes der med jævne mellemrum café i skolens kantine. Det er hovedsageligt 2.g'erne, der får lov til at holde café, med det formål at tjene penge til studieturen. Det foregår således, at den pågældende klasse giver en skriftlig ansøgning til os, da det er vores ansvar, at caféerne bliver afholdt med et vist formål og indhold. Caféerne har således hver gang et forskelligt tema. I år har vi f.eks. både haft undervands café, grim café, jungle café, porno café m.fl.

Programmet for caféerne kan variere meget. Der er oftest live musik eller diskotek, konkurrencer af forskellig art, kåring af årets grimme m.m. Derudover kan du selvfølgelig nyde de lækre kager, drikke en kop kaffe, eller en øl, mens du sludrer med vennerne. Kom glad! Vi ses ved næste café.

Du får sent fri
Alle løber afsted
undtagen dig
til sidst
står du alene
alene i en lang mørk gang.
Du kalder på dine venner
men ingen svarer.

Du råber
SKRIGER
men ingen svarer.
Du kalder på din mor

Du bliver desperat.
Du løber ind til rektor
men han er væk.
Selv Finn og Buster
er forsvundet.
Du bryder sammen
begynder at græde
kalder på din mor,
men lige hvor alt bli'r mørkt
ser du et lys.

Lyset kommer fra kantine.
Du hører en højlydt latter.
Du går ind i kantine
og der sidder de allesammen.
Dine venner
Finn og Buster
og din mor.

Du ta'r dig til hovedet
og tænker...
Hvordan kunne jeg dog glemme
FREDAGS-CAFÉ

(Tobias Thisted 1991)

SOLDER

Sold er ÅSG'sk for en fantastisk fed fest. Det er festudvalget, som ca. hver 2.md. arrangerer sold for alle eleverne med disco-dasko, bar og livebands med funk/rock-rytmer, der virkelig rykker. Her bliver man fulde og glade. -Nogle går kolde og for andre lykkes det endelig at få fat på "ham" eller "hende", som de har kigget sultent efter i månedsvis.

Solderne gør livet som gymnasieelev værd at leve, selvom man sidder begravet i fysikrapporter eller engelske stile til op over ørerne.

Et godt råd: Don't miss them!

Festudvalget

HÅNDBOG



ALFABETISK ORIENTERING OM ÅRHUS STATSGYMNASIUM

ADMINISTRATION:

holder til i lokalerne 1a og 1b (blå), samt kontorerne tv. for indgangen (rød).

REKTOR:

er **Ole Juhl**, der er skolens pædagogiske og administrative leder. I det daglige arbejde bistår rektor af en række kolleger, af pedeller og af sekretærer.

INSPEKTION:

er **Carl Harding Sørensen** og **Anne Merete Frederiksen**. De bistår administrationen og tilrettelægger årsprøver og terminsprøver. De fører de daglige skemaændringer som følge af kollegers sygdom, fravær af tjenstlige årsager, lærer-kandidat-prøver m.v. **Carl Harding Sørensen** er i rektors fravær stedfortræder for denne.

AV-INSPEKTOR:

er **Jens Winther Petersen**. Arbejdet består i tilsyn med diverse AV-midler: videoapparater, skrive- og kopimaskiner, filmudstyr, overheadprojektorer og båndoptagere.

BOGINSPEKTOR:

er **Kaare Petersen**. Han administrerer indkøb af lærebøger og papir og sørger for bogudlevering og -aflevering ved skolens start og afslutning. Løbende udleveringer i skoleårets løb foretages almindeligvis af faglærerne. Boginspektør kan træffes i bogdepotet i kælderen. Træffetid med henblik på meddelelse om bortkomne bøger, ombytning af bøger m.v. vil fremgå af opslag.

SKOLESEKRETÆRER:

Skolens sekretærer er **Vivi Guldberg**, **Hanne Herms**, **Grethe Møller Knudsen** og **Anette Søndergaard Madsen**.

Anette Søndergaard Madsen varetager sekretærfunktioner for inspektorer, studievejledere samt blind elev. Endvidere tager hun sig af arbejdet i forbindelse med termins- og årsprøver. **Grethe Møller Knudsen** står for de funktioner, der vedrører elevernes forhold.

Hanne Herms tager sig af opgaver, som vedrører løn- og personaleforhold, samt arbejdet i forbindelse med eksamen. **Vivi Guldberg** fører skolens daglige regnskaber, varetager den lokale SU-administration og elevbefordring og medvirker ved udarbejdelsen af årsskriftet.

PEDELLER:

Skolens pedel er **Finn Eland**, og **Carsten Holm** er pedelmedhjælper. De har tilsyn med skolens bygninger og inventar.

BEFORDRING:

Elever, der bor uden for Århus Kommune får ved ansøgning til Amtet kort til rutebil eller tog. Elever, der bor i Århus Kommune, skal selv købe kort til Århus Sporveje. Egenbetalingen er i alle tilfælde kr. 190,- pr. måned.

BESTYRELSE:

Bestyrelsen består af 1 amtsrådsmedlem, 1 medlem udpeget af kommunalbestyrelsen, 2 repræsentanter fra lokalområdet, 1 Tap'er, 2 forældre, 2 lærere og 2 elever. Rektor er skolebestyrelsens sekretær og deltager i møderne uden stemmeret.

Bestyrelsen fastlægger, efter indstilling fra rektor, det maksimale elevtal i klasserne, skolens fagudbud og budget (dvs. fordelingen af den samlede bevilling på de enkelte konti) samt ferieplan og ordensregler, og den formidler et samarbejde mellem skole, hjem og lokalområde.

Medlemmerne i 92/93 er:

Amt:	Bent Mikkelsen	tlf. 86 32 42 25
Kommune:	Lone Hindø	tlf. 86 94 22 62
Forældre:	Hans Skytte (formand)	tlf. 86 15 17 87
	Lis Bendixen	tlf. 86 25 12 16
Lærere:	Bente Elkjær Gram	tlf. 86 37 15 20
	Preben Andersen (næstformand)	tlf. 86 17 61 86
Elever:	Thor Clasen Jonason	tlf. 86 17 44 56
	Sanne Svenningsen	tlf. 86 25 07 60
TAP:	Finn Eland	tlf. 86 15 83 59

2 repræsentanter fra lokalområdet:

Søren Isager	tlf. 86 15 70 11
Dorte Søholm	tlf. 86 12 24 89

Sekretær: Ole Juhl/Hanne Herms

BIBLIOTEK:

findes i nr. 34. Bibliotekar er **Gert Madsen**. Biblioteket rummer langt fra hele skolens bogbestand, idet relevant faglitteratur også findes i faglokalerne.

I biblioteket er fremlagt tidsskrifter og aviser.

Biblioteket er et læseværelse, hvor der skal være ro; gruppearbejde er ikke tilladt her!

Biblioteket er åbent hele dagen, og det kan benyttes som læsesal. Bøger kan hjemlånes efter de regler, der er bekendtgjort samme sted.

BØGER:

A. Ved skoleårets begyndelse får hver enkelt elev udleveret de fleste af de bøger, der skal bruges i det kommende skoleår. Bøgerne er offentlig ejendom og skal behandles godt (også selvom en del af dem efterhånden er ret nedslidte). Misligholdelse kan medføre krav om erstatning. Det er væsentligt for skolen at understrege dette, dels fordi bøger er dyre, dels fordi skolens bogkonto er lille i forhold til eleverns og læreres ønsker om boganskaffelser.

- Derfor:
1. Bind bøgerne ind.
 2. Skriv navn i det dertil indrettede felt foran i bøgerne.
 3. Undlad at skrive til og strege i bøgerne.
 4. Behandl dem i det hele taget ordentligt.

B. Hver elev skal selv anskaffe:

Nu Dansk Ordbog (13. eller senere udgave).

2 sæt ordbøger, alt efter sprogvalg. (Gyldendals røde ordbøger).

En lomme-regner.

samt betale et årligt beløb til fotokopiering, pt. 250 kr.

Skolen vil gerne arrangere fællesindkøb af ordbøger med henblik på opnåelse af størst mulig rabat.

CYKLER OG KNALLERTER:

se ordensregler punkt 5 og 6.

DATAVEJLEDER:

Birthe Find Rasmussen. Hun passer skolens EDB udstyr, sørger for ajourføring af programmer og leder skolens personale.

KSAMINER OG ÅRSPRØVER:

For at få en studentereksamen skal man i løbet af de tre år have aflagt ialt 10 prøver, normalt 4 skriftlige og 6 mundtlige. Direktoratet fastsætter hvert år, i hvilke fag, der aflægges mundtlig prøve. Alle elever aflægger efter 3.g skriftlig prøve i dansk og i de valgfag, hver enkelt har valgt på højt niveau.

Efter 2.g skal de sproglige til skriftlig prøve i engelsk og matematikerne i matematik. For de fag, hvori der ikke afholdes skriftlig eller mundtlig prøve, overføres årskaraktener som eksamenskarakter på eksamensbeviset.

Herudover afholdes i både 1. og 2.g mundtlige og skriftlige årsprøver.

LEVRÅD:

se side 30.

LEVSKRIVESTUE:

Indrettet i nr. 14c. Eleverne låner på kontoret en nøgle og er selv ansvarlige for at holde maskiner og i funktionssdygtige. De 3 EDB maskiner (+ 1 printer) er udstyret med alle skolens programmer. Desuden forefindes 2 elektriske skrivemaskiner. Evt. fejl og mangler ved EDB maskinerne rapporteres til datavejleder Birthe Find Rasmussen, ved skrivemaskinerne til AV-inspektør Jens Winther Petersen.

BRIEFPLAN FOR SKOLEÅRET 1993/94:

1993:

Skoleåret starter	: den 4. august	
Herårsferie	: fra den 16. oktober	til den 24. oktober
Juleferie	: fra den 23. december	til den 5. januar

1994:

Vinterferie	: fra den 12. februar	til den 20. februar
Påskeferie	: fra den 26. marts	til den 4. april
St. Bededag	: den 29. april	
Kr. Himmelfartsdag	: den 12. maj	
Pinseferie	: fra den 21. maj	til den 23. maj
Sommerferie	: fra den 18. juni	til den 7. august

De nævnte datoer er inclusive.

FORSIKRINGSFORHOLD:

Som hovedregel er det hjemmenes ansvar at eleverne er forsikringsdækket i nødvendigt omfang. Skolen har dog en ansvarsforsikring, der dækker de skadshændelser, hvor skolen direkte kan pålægges ansvar. Herudover har vi en kollektiv elevulykkesforsikring, der i meget beskeden grad dækker udgifter i tilknytning til ulykkestilfælde indtruffet i forbindelse med undervisningen, herunder skader på briller (max. kr. 400,- til brillestel) og tandskader (max. kr. 1.000,-). Eleverne bør selv være dækket af

- en **TYVERIFORSIKRING**. Overtøj, tasker, værdigenstande, cykler etc. efterlades på elevernes eget ansvar. PS. skolen udlejer aflåselige skabe i kælderen.

- en **PRIVAT ANSVARSFORSIKRING**.

- en **PRIVAT ULYKKESFORSIKRING**.

Tyveri- og ansvarsforsikring vil ofte være indeholdt i en privat familieforsikring eller lignende.

Under rejser indenlands og udenlands (*) er eleverne dækket på normal vis i henhold til sygesikringen, men heller ikke mere.

(*) indenfor sygesikringens gyldighedsområde.

FORSØMMELSER:

Skolen forventer naturligvis, at eleverne kun forsømmer arbejdet, når de har tvingende grunde hertil. Vi skelner i første omgang ikke mellem årsager til fravær, men registrerer blot de elever, der i de enkelte timer ikke deltager i arbejdet. Som følge heraf giver vi heller ikke fri til f.eks. fødselsdage, begravelser, rejser, sygdom (a) eller andre formål. Det er alene elevens og hjemmets ansvar om en elev af en eller anden grund forsømmer arbejdet. Udgangspunktet er, at der er mødepligt og pligt til at udføre obligatorisk skriftligt arbejde. Derfor findes der også præcise regler for, i hvilket omfang det kan accepteres at elever ikke deltager i undervisningen. Reglerne herom er formuleret i "gymnasiebekendtgørelsen" fra 1991. Praksis er følgende:

1. Den månedlige opgørelse over fraværsregistreringen i de enkelte fag kan oplyses hos **Grethe** efter opslag på kontordøren til blå administration.
2. Opgørelsen gælder for hvert skoleår for sig.
3. Rektor kan afgøre, at skriftlige opgaver, der ikke er afleveret til den fastsatte frist, er afleveret så sent, at de bliver afvist, dvs. 1) læreren er ikke forpligtet til at rette dem og 2) de registreres i forsømmelighedsmæssig henseende som manglende.
4. Hvis fravær i et eller flere fag eller manglende skriftligt arbejde i et eller flere fag overskrider en af rektor fastsat grænse (ca. 15%), er hovedreglen overførsel til eksamen på særlige vilkår (b).
5. Når en elevs forsømmelighed giver rektor anledning til en formodning om, at misligholdelsen af arbejdet kan komme til at overskride det tilladelige, gives der en skriftlig advarsel til eleven. Når eleven ikke er fyldt 18 år også i anbefalet brev til hjemmet.

6. Rektor kan i helt særlige tilfælde bestemme, at en elev trods overskridelser af bestemmelserne alligevel kan aflægge eksamen på normale vilkår.
7. Ved særlig graverende eller fortsat tilsidesættelse af mødepligtsbestemmelserne kan rektor udelukke en elev fra undervisningen (dvs. bortvise eleven!) Eleven kan da kun gå til eksamen som selvstuderende med ret til én times vejledning i hvert fag, uden ret til at deltage i undervisningen og uden ret til at få rettet og kommenteret skriftligt arbejde.

- a) ved langtidssygdom (mere end 14 dage) kan der i et vist omfang tilrettelægges individuel sygeundervisning. I så fald fortolkes den periode ikke som fravær.
- b) eksamen på særlige vilkår betyder, at eleven det pågældende år ikke får årskarakterer i afgangsfag, og at eleven skal til studentereksamen - endda i udvidet pensum - i alle fag, vedkommende afslutter efter det pågældende klassetrin.

FÆLLESTIMER:

Fællestimeudvalget under FU arrangerer årligt 6-8 fællestimer. Formålet er at give skolens elever på tværs af klasser adgang til kunstneriske oplevelser, indføring i særlige emne-kredse og i aktuelle problemer. Se endv. kalenderen.

FÆLLESUDVALG:

Forkortelse FU, se side 30.

INFORMATIONSBLAD:

Fire gange om året (ca. 1/10, 1/12, 1/3 og 1/5) uddeles til skolens elever og forældre et informationsblad med oplysninger om aktiviteter og arrangementer både i og uden for skoletiden. Redaktionen er **Annemarie Kastberg** samt administrationen.

INFORMATIONSMØDER:

Finder normalt sted en gang om ugen. På disse møder kan FU, rektor eller andre fremlægge sager til debat. Der har i årets løb været informationsmøder tirsdag i andet frikvarter. Møderne annonceres ved ekstra ringninger, og der er mødepligt! Ændrede ringetider om tirsdagen, se side 63.

KANTINEN:

- selvejende institution, ledes af en elev- og lærervalgt bestyrelse. Bestyrelsen udgøres af Mette Thomassen og Ditte Brodersen, 2.a, og Dorthe Antonsen og Inger Meier. Kantineleder er **Lena Torp** der står for den daglige drift. Desuden er **Bente Gybo** ansat som medhjælper, hvortil p.t. kommer en langtidsledig og en ung i arbejde. Forskellige elever arbejder med i spisefrikvarterne, hvor presset er stort.
Åbningstid: 8.45 - 14.00
Varetyper: dagens middag, lune retter, tærter, salater, flutes med pålæg og salat, sandwiches, hjemmebagte boller, kage, mælk, yoghurt, kaffe, te, tobak og slik.
- I kantine er der **SELVAFRYDNING**. Det betyder, at man rydder op efter sig.

KARAKTERGIVNING:

I henhold til bestemmelserne skal der i gymnasiet ud over årskaraktererne gives mindst én og evt. to standpunktskarakterer.

KLAGER:

Fællesudvalget behandler alle problemer, der vedrører trivsel - med to undtagelser: Sager der vedrører en enkelt lærer kan ikke behandles, og sager vedrørende en enkelt elev kan kun behandles, såfremt eleven er indforstået hermed.

Både klager over en lærers adfærd og klager over en elevs adfærd forelægges rektor til behandling og afgørelse. Klager over rektors behandling af sådanne - og af andre - sager indbringes (igennem rektor) for gymnasieafdelingen. Den normale klagefrist er 14 dage og klagen skal være skriftlig.

KONTAKT "SKOLE-HJEM":

September: "Åbent hus". Alle førsteklasse-elever og deres pårørende inviteres til en uformel aften på skolen, hvor alle fag er repræsenteret, og klassernes lærere er til stede.

Januar: Konsultation for 1.g.

Der er ved konsultationen mulighed for at drøfte faglige og andre spørgsmål med klassens lærere, studievejledere og rektor.

Februar/Marts: Valgfagsorientering for 1.g.

Se også under: **BESTYRELSE** (side III).

LÆRERFORSAMLINGSMØDER:

Her behandles elevernes standpunkt, ligesom man kan rådgive eleverne om oprykning i en ny klasse. Afgørelsen af, om en elev skal fortsætte i næste klasse, træffes af eleven selv. Lærerforsamlingen holder møde inden uddeling af karakterblade og efter afslutning af eksaminer og årsprøver.

LÆRERKANDIDATER:

Kandidater med universitetseksamen, som ønsker at undervise i gymnasiet, skal gennemgå et kursus i praktisk undervisningsfærdighed. Dette strækker sig oftest over et halvt år, hvor kursisterne - kaldet lærerkandidater eller "spirer" - deltager i undervisningen i nært samarbejde med klassernes lærere. I løbet af kurset arrangeres der to "besøg", hvor en studielektor fra en anden skole kommer og overvårer 2-3 timer. Efter 2. besøg udformer vejledere og studielektorer en udtalelse om lærerkandidatens undervisningsfærdighed.

LÆSEPÆDAGOG:

Skolens læsepædagog, **Mona Reichert**, kan hjælpe og vejlede elever med særlige læse-, skrive- og staveproblemer.

Ud fra en samtale, evt. suppleret med en undersøgelse af stærke og svage sider, kan elev og læsepædagog finde frem til elevens vanskeligheder og derudfra overveje hjælpeforanstaltninger, som f.eks. kan være en instruktion i hensigtsmæssige læse- og studievaner eller ekstratimer i en kortere eller længere periode.

Læsepædagogen kan kontaktes af eleven selv eller via dansklerer eller studievejledere.

MØDEPLIGT:

Der er almindelig mødepligt; herunder hører også pligt til at aflevere skriftlige opgaver. Se også "Forsømmelser".

NAVNE- OG ADRESSE/ÆNDRINGER:

Navne- og adresseændring og ændring af telefonnummer skal straks meddeles på det blå kontor.

OPSLAGSTAVLER OG OVERSIGTER:

Halvårskalender, skoleskema, lokaleskema, daglige skemaændringer samt meddelelser fra kontoret findes i forhallen. Desuden har Amnesty International og ÅSG's skoleradio selvstændig plads på opslagstavlen.

Opslagstavlerne i kældergangen kan frit benyttes af alle. Opslagstavlerne i forhallen samt glasdørene kan kun benyttes efter aftale med rektor eller inspektor.

ORDENSREGLER:

1. a) Spisning må kun finde sted i kantinen og i festsalen.
Der er selvafrydning efter spisning.
b) Det henstilles, at man efter 6. time kun benytter de runde borde i kantinen
Herved lettes rengøringsarbejdet.
2. a) Tobaksrygning er kun tilladt uden for skolebygningen samt i kantinen og på det ene lærerværelse. I kantinen må der ikke ryges i første halvdel af det store frikvarter.
b) Indtagelse af øl, vin etc. på skolens område er kun tilladt efter særlige aftale med rektor.
3. Spil om penge er ikke tilladt
4. Det er brugerne af skolens lokaler, der skal rydde op!
Stole og borde skal sættes på plads, og affald skal smides i affaldskurve.
5. Cykler anbringes i kælderens i cykelstativerne (ikke på fod og ikke på brandveje) - eller i skolegårdsens cykelstativer.
Knallerter anbringes i knallertrummen i kælderens.
Motorcykler og biler parkeres i parkeringskælderens.
6. Cykler og knallerter skal trækkes inden for bygningen.
7. Udlevering af brochurer, skrifter, bøger og andet materiale skal ske fra et bord i kantinen. Salg må kun finde sted efter aftale med rektor, der rådfører sig med FU i sådanne sager.

PÆDAGOGISK RÅD:

består af rektor og skolens lærere. Det pædagogiske råd er rådgivende over for rektor. Det behandler emner som skolens undervisningstilbud, budget og nyanskaffelser.

Til behandling af sager, der vedrører eleverne, indbydes elevrepræsentanter til at deltage i møderne. Pædagogisk råds ledelse er fra 1/9 1990 Birthe Find Rasmussen, Bente Elkjær Gram og Ulla Bønnerup.

REGELSAMLING M.M.:

Alle elever på skolen får udleveret bekendtgørelse for gymnasiet og i en håndbog, som rummer oplysninger af forskellig art. Mere omfattende bestemmelser for gymnasieuddannelsen end disse kan findes i en meget omfattende regelsamling i ringbind indeholdende samtlige regler. Heri findes tillige

undervisningsvejledningen. Regelsamlingen står på rektors kontor og på biblioteket.

SCRIPTUS:

Se indlæg side 31.

SKEMALÆGNING:

Denne opgave udføres af **Jes Retbøll** og **Bent Wolmar**.

SKEMA/ÆNDRINGER, DAGLIGE:

Som følge af læreres sygdom, tjenstligt fravær, ekskursion, lærerkandidatbesøg o.l. kan det være nødvendigt at foretage ændringer i det daglige skema. Disse ændringer foretages af inspektorerne og bekendtgøres ved opslag på opslagstavlen i forhallen.

SKOLEARKIVAR:

Skolen har pr. 1/1-90 fået en arkivar, der vil samle ældre og nyt materiale vedr. skolens liv. Fotos, avisudklip, sange, programmer m.m. (evt. i kopi) kan afleveres til arkivaren, der p.t. er **Inge Hannah**.

SKOLEBUS:

Delvist finansieret af overskuddet fra ÅSG-festen i november 1992 har skolen købt en minibus. Pedalerne har sat den i stand, og den kan nu bruges til faglige udflugter for mindre elevhold (max. 9 personer).

SKOLEFEST:

Finder sted i marts med deltagelse af elever, lærere, inviterede gæster og gamle elever. Dens indhold er normalt: Fælles underholdning, spisning i klasserne, lanciers, musik, dans, snak m.v. i en række lokaler.

SKOLERADIO:

Se side 31.

STATENS UDDANNELSESSTØTTE:

Vivi Guldberg tager sig af alle spørgsmål, der vedrører SU. De gældende bestemmelser for tildeling af uddannelsesstøtte kan hentes hos **Vivi Guldberg** på blå kontor nr. 1b.

STUDIEKREDS:

Der kan oprettes studiekredse, hvis mindst 10 elever melder sig, og hvis en leder kan findes. I studiekredsen må man ikke gennemgå læreboogsstof. Timerne ligger uden for normal undervisningstid.

STUDIETURE/EKSKURSIONER:

Studieture/ekskursioner er en helt naturlig del af undervisningen uden for skolens bygninger, f.eks. i politiske institutioner, erhvervsvirksomheder, teatersale, andre lande, byer, naturforhold.

Værdien af sådanne ture er stor. Arbejdsklimate i klasserne påvirkes positivt, og det er befriende engang imellem at være borte fra bøger, tavle og lektionsopdeling og lære på en anden måde.

Retningslinjerne for studieturene er fastsat dels af ministeriet, dels af skolens pædagogiske råd og det ekskursionsudvalg, der er nedsat.

- Der kan rejses i fag, hvori der undervises i det år, rejsen finder sted.
- Principielt deltager alle, da studieture indgår som del af eksamenspensum.
- Rektor godkender det faglige program for turen.
- Det er lærerne, der tilbyder klasserne studieture, da de via deres faglige indsigt bedst kan vurdere de forskellige rejsemåls muligheder.
- Studieture foregår enten ugen inden påskeferien eller ugen inden efterårsferien.
- Det tilstræbes, at hver elev/kursist deltager i én studierejse på ca. en uges varighed.
- Udgifterne i det samlede undervisningsforløb må ikke overskride kr. 4.000 i basispris.
- Basisprisen er højst kr. 2.500 pr. studierejse på en uge.
- Basisprisen er højst kr. 1.000 for studierejser på tre skoledage.
- Basisprisen er højst kr. 300 for én undervisningsdag + weekend.
- Basisprisen er kr. 30-40 for hver endagstur.

STUDIEVEJLEDNING:

Årsplan:

1g	Aug.	Præsentation af studievejledningen
	Sept.	Studieteknik
	Sept./Okt.	Lærerforsamlingsmøder ved studievejleder
	Sept./Nov.	Indslusningsamtaler
	Okt.	Organisering af opfølgningsdag
	Jan.	Valgfagsorientering
	Maj	Eksamensorientering
2g	Sept.	Orientering om SU o.a.
	Jan.	Valgfagsorientering
	Jan.-Feb.	Begyndende studie- og erhvervsorientering
	Feb.	Studieorienterende møde
	Maj	Eksamensorientering
3g	Nov.-Dec.	Orientering om studie- og erhvervsvalg
	Nov.-Dec.	Orientering om 3. årsopgaven
	Feb.	Organisering af studieorienterende møde
		Organisering af åbent hus (besøg på uddannelsesinstitutioner)
	Feb.-April	Udslusningsamtaler
	Marts-April	Orientering om koordineret tilmelding til videregående uddannelser

Studievejlederne er Michael Andersen, Anne-Lise Lykke-Andersen, Dorte Antonsen og Torben Wulff. De har kontorer i nr. 6a og 6b, hvor de træffes såvel personligt som telefonisk i de opslåede træffetider. Skolens telefon er 86 15 89 55.

STØTTEUNDERVISNING:

Støtteundervisning kan etableres i forbindelse med længere tids sygdom.

Elever med fremmedsproget baggrund har normalt mulighed for op til 15 timers individuel undervisning.

Studievejlederne sørger for holdenes oprettelse efter gymnasieafdelingens godkendelse.

ULANDSFONDEN:

Se U-landsfondens indlæg side 14.

ÅSG'S VENNER:

Bestyrelsen består af følgende:

Jørgen Vesterager, Åbyhøjvej 2B, 8210 Århus V (forældrerepr.)
 Poul-Erik Scharling, Fuglebakkevej 94, 1., 8210 Århus V (forældrerepr.)
 Morten Clausen, Haslevangsvej 35, 8210 Århus V (tidl. elev 90)
 Joan Sindberg, Mejlgade 71, 4.th., 8000 Århus C (tidl. elev 85)
 Mina Iranzad, Tietgens Plads 3, 4., 8000 Århus C (tidl. elev 81)

Revisor:

Poul Eskerod, Arnakvej 60, 8270 Højbjerg (tidl. elev 62)

Valgt af skolebestyrelsen:

Lis Bendixen

Valgt af elevrådet:

Ditte Brodersen, 2.a

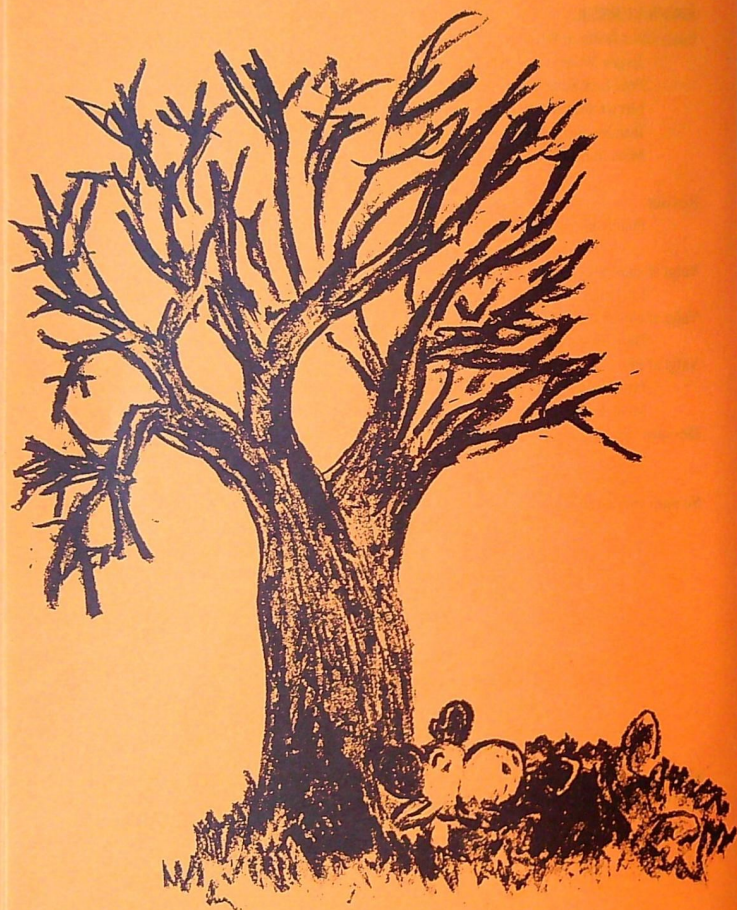
Valgt af PR:

Fritz Harders

Mette Riis

Desuden Ole Juhl/Carl Harding Sørensen

Se også artiklen side 17.



“FRILUFTSLIVSGRUPPEN” PÅ ÅSG

“Et eller andet sted inde i os findes stadig jægere-ns vildmark - ligesom vores materielle civilisation i sidste ende hviler på hans ild, hans stenøkse og flintekniv, hans bennål og bue.” (Rolf Edberg)

At det ikke altid er let at overleve uden civilisationens bekvemmeligheder, sandede friluftslivsgruppen en weekend i starten af december 1992....

Da skulle den nye ÅSG-bus indvies med en tur til området omkring Silkeborgsøerne, men da vi havde pakket bilen og sat os ind, ville bilen ikke starte. Pedel Finn blev tilkaldt, gav den noget strøm og reddede turen. Vi ankom til lejrplassen, ved bredden af en sø, og tændte straks bål for at få varmen i den kolde vind. Det var i begyndende tusmørke, at vi fik bygget bivuakker, af rafter og gran, til overnatningen.

Aftensmaden blev lavet over bål og i lang tid sad vi og drak gløgg, mens stjernerne, som gløder fra de tusinde lejrbaals tid, tindrede i den frostklare nat....

Næste dag gik vi ad en nedlagt jernbane et langt stykke for senere at blive taget op af bussen.

Busen kunne godt køre, men efter 100 meter følte vi, at bekvemmeligheden var blevet nedsat væsentligt. “Høflighed er som luft i hjulene; det er ikke nødvendigt, men gør livet mere behageligt”. Vi bevarede roen, da bilen punkterede på højre baghjul.

Vi bevarede også roen, da vi opdagede, at vi stod ved den eneste bil i Vest-Europa uden reservehjul, men roen blev hårdt prøvet på traveturen tilbage til civilisationen....



"Friluftslivsgruppen" bevarede dog modet og tog på skitur til Sverige den første weekend i vinterferien. Denne gang var der ingen problemer med bussen. Ganske vist fandt vi kun fem meter sne, men det blev

turen ikke dårligere af, vi gik bare i stedet. Om aftenen spillede vi og så skiløb i fjernsynet. Vi gik på isfiskeri, løb orienteringsløb med kompas, havde bål om aftenen og på turen hjem besigtigede vi den store "Göta-kanal", som går tværs gennem Sverige, og besøgte "MacD" i Göteborg.

Nu planlægger vi en kanotur til Sverige i maj, med udendørs overnatning, hulevandring og "White Water Rafting". Vi vil også prøve at bygge en indiansk "svedehytte".

FRIVILLIG MUSIK

KOR

Traditionen tro gik vi i efteråret sammen med de andre Århus-gymnasier om et korprojekt, og traditionen tro blev det en stor oplevelse for de medvirkende.

Dette års opgave var et korværk af jazzpianisten Jørgen Emborg: "Circle of songs", der var blevet uropført tidligere på året ved Sct. Annæ Gymnasiums 25-års jubilæum i København.

Takket være støtte fra Århus Amt, Århus Kommune og Kulturfonden lykkedes det os at gennemføre 5 koncerter på gymnasierne og én i Musikhuset, alle under ledelse af

Mikael Bøjesen fra Sct. Annæ og med komponistens medvirken.

Ved gymnasiekoncerterne måtte vi klare os med en mindre instrumental besætning og "nøjes" med en gymnasieelev som vokalsolist, nemlig Sia Landstorp fra Katedralskolen, som imidlertid betog os alle og høstede meget stor anerkendelse. D. 3. november blev alle sejl sat til: Musikhusets

Når vi ikke er på tur, mødes vi og lærer blandt andet knob og stjernetegn, og vi påtænker at begynde bygningen af mindst en kano (ÅSG = Åversøiske vildmænds sGibsværft?) under vejledning af Overvildmand Ivan Jensen. Vi er ca. 10 menige vildmænd/kvinder.

"Giv dem noget af naturlivet tilbage, det de mangler, men som alle bevidst eller ubevidst længes mod - og livssynet skal blive sundere, livsglæden lysere" (Fridtjof Nansen, norsk polarforsker).

På vegne af "Friluftslivsgruppen"
Simon 3.x

store scene, 6 fremragende musikere, Emborg med alt sit elektroniske grej, vokalsolist Mona Larsen, som Emborg normalt samarbejder med, - og så de mere end 300 oplagte gymnasieelever i grønt og blåt, som nu efter de 5 "generalprøver" på gymnasierne for alvor var fortrolige med den svære musik.

Det blev en stor og herlig aften. Efter koncerten var der en hyggelig sammenkomst i Musikhusets foyer for de medvirkende, hvor også Emborg og musikerne deltog og gav nogle numre til bedste.

Efter "Circle of songs" - projektet var det slut med korsang for i år, men vi samlede alligevel til jul en lille skare som, sammen med 2 og 3g-musikholdene og et lille strygeorkester, opførte "For unto us a child is born" fra Händels Messias under ledelse af Knud Møller.

ÅSG'S BIGBAND

I lighed med de foregående år har vi i år haft et big band, som har optrådt i forbindelse med forskellige arrangementer, så som Åbent hus, juleafslutning, forårskoncert m.m.

Bigbandet består af de "forhåndenværende søm", og der er ikke nogen optagelsesprøve til orkeste-

ret. Det er dog en nødvendighed at kunne spille efter noder.

Som oftest er bandet på ca. 15 medlemmer og repertoiret strækker sig fra **Count Basie til Mezzoforte**.

KAMMERORKESTER

Som noget nyt oprettede vi et klassisk kammerorkester i 1992. Initiativet blev taget af en gruppe elever, som havde lyst til klassisk sammenspil; de

fik fat på en lærer, og snart var kammerorkesteret en realitet.

Orkesteret består af violiner, fløjter og continuo-gruppe (= cembalo og cello), og repertoiret er mest barokmusik.

Ensemblets første optræden var i december, hvor vi spillede en sats fra Händels Messias sammen med skolens kor.

FRIVILLIG BILLEDKUNST

I dette skoleår blev det for første gang forsøgt med et JULEVÆRKSTED i december måned, hvor de, der havde lyst 2 eftermiddage kunne arbejde med SILKEMALING til kort og smykker, CERNIT, FILT, FARVER m.m. Der var således mulighed for også at arbejde med andre materialer end dem, der traditionelt indgår i billedkunstundervisningen i 3.g og på mellemlivniveau.

I næste skoleår vil vi starte i november måned med juleværkstedet.

Den frivillige undervisning er åben for alle uanset årgang og valgfag iverdigt og kan give en god afveksling og mulighed for udfoldelse af praktisk kreativitet.



Billedet viser nogle af resultaterne af 3u's arbejde i billedkunst med temaet TÅRN i rummelige materialer (papmache, træ, pap, gasbeton m.m.)

Forårets tilbud har været TEGNEKURSUS - TEKSTILVÆRKSTED - AKVARELMALING, og tidspunkterne har været en blanding af eftermiddagstimer og lørdage.

I forbindelse med den store SKOLEFEST har der også været åbent i værkstedet til udsmykningsforberedelser. Traditionen med det populære LERVÆRKSTED vil blive genindført fra begyndelsen af næste skoleår.

FRIVILLIG IDRÆT

I frisportstimerne, der ligger efter normal skoletid, kan I mødes på tværs af klasserne og dyrke idræt med instruktion.

I skoleåret 1992-93 er frisportstimerne blevet anvendt til volleyball, basketball, fodbold og dans. Alle holdene har deltaget i de respektive gymnasieturneringer og haft nogle fornøjelige dage i samvær med elever fra andre gymnasier.

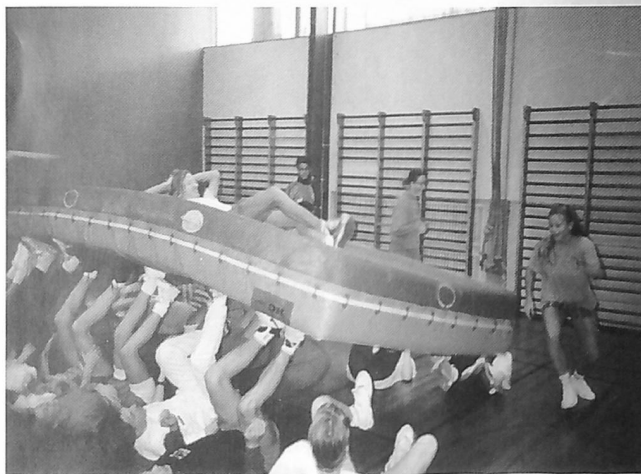
Hvis der er interesse for det kan frisport være andet end disse boldpil.

I december arrangerer 3.g'erne en stor volleyballturnering på skolen, hvor elever, lærere og personale mødes klassevis eller mixet.

Hvis I selv har lyst til at spille badminton, klassevolley, gøre gymnastik eller lignende, er der i indsesæsonen mulighed for at leje en gymnastiksal 1 time om ugen for den symbolske betaling af 100 kr. (betaling for en nøgle til gymnastiksalen).

Orientering om sæsonstart og tilmelding til frisportsholdene og leje af idrætssale sker via opslagstavlen og på fællesmøder omkring 1. september.

Idrætslærerne



KRONIKKER

MÅLSÆTNINGSDEBAT

Da amterne for nogle år siden blev de formelle ejere af gymnasieskolerne, var der en del usikkerhed, fordi det kunne være lidt vanskeligt at se, hvor grænserne gik mellem undervisningsministeriet, som fortsat skulle have det pædagogiske tilsyn med gymnasiet, og amterne, som nu havde det økonomiske ansvar. Usikkerheden hang bl.a. sammen med, at det kunne være lidt svært at forestille sig, at den instans, her amterne, der havde det økonomiske ansvar, ikke også ville have en vis indflydelse på, hvad der foregik i husene. Og hvordan klart adskille, hvor denne legitime interesse endte, og hvor Undervisningsministeriets lige så legitime interesse i at fastholde det pædagogiske tilsyn begyndte?

Grænsestriden er ikke afklaret siden, træfninger finder sted med jævne mellemrum. Bl.a. har der for nylig været en brevveksling mellem Undervisningsministeriets Gymnasieafdeling og amtsborgmesteren i Århus Amt, Ib Frederiksen, foranlediget af uklarhed om de nye bestyrelses rolle i forhold til henholdsvis stat og amt.

På et andet felt er grænseafgrænsningen også uklar. I forbindelse med den almindelige decentraliseringspolitik har Århus Amt ønsket opstilling af en række målsætninger på alle niveauer, gående fra Århus Amt som helhed over de enkelte forvaltninger til den enkelte institution. I den anledning blev også Århus Statsgymnasium i skoleåret 1992/93 bedt om inden for de mål, der ovenfra var fastsat for gymnasie- og hf-området, at udforme to mål som led i en såkaldt handlingsplan for skolen. Desuden kunne der frit opstilles en række såkaldte institutionsmål.

Det første mål, inden for hvilket Århus Statsgymnasium skulle udforme sit eget delmål, var fra amtets side udformet således: "Gymnasieskolens og de 2-årige HF-kursers opgave er at give

almen dannende og kompetencegivende undervisning i overensstemmelse med gældende bestemmelser. Det enkelte gymnasium/HF kan inden for de givne rammer selv forme sin udvikling og sit særpræg".

På Århus Statsgymnasium blev efter en længere arbejdsgang i udvalg, Pædagogisk Råd og Elevråd vedtaget følgende delmål: "Vekselvirkning med andre lande og kulturer", med dertil hørende foranstaltninger og udviklingsaktiviteter, udpegning af samarbejdspartnere og tidsplan for realisering af mål, samt redegørelse for evalueringsformer. Blandt det meget, som foregår på skolen, vil vi altså som et væsentligt mål have forskellige former for udveksling og samarbejde med andre lande og kulturer. Bl.a. opretter vi i skoleåret 1993/94 en særlig Latinamerikaklasse, ligesom vi arbejder på at skabe udvekslingsrejser med skoler i udlandet.

Som mål nr. 2 havde amtet opstillet flg.: "Gymnasieskolen/HF-centrene udvikles og tilpasses i overensstemmelse med samfundsudviklingen gennem leder- og personaleudvikling, institutionsudvikling og udvikling af undervisningen". Århus Statsgymnasium valgte her: "Integrering og koordinering" som institutionens delmål. Det bliver nemlig mere og mere magtpåliggende, at de forskellige fag samarbejder, hvor det er muligt, fx. ved parallellæsning af samme tema, ved fælles grammatikkursus i 1.g.klasserne, ligesom det er vigtigt, at lærerne åbner sig over for hinandens undervisning, bl.a. ved at overvære hinandens timer.

Som de såkaldte institutionsmål, som skolen kunne fastlægge uafhængigt af udefrakommende overordnede mål, opstillede Århus Statsgymnasium "At fastholde og udvikle Århus Statsgymnasium som et rart sted for elever og ansatte" med tilhørende

nærmere konkretisering. Det er nemlig vigtigt, at en skole ikke bare lægger vægt på det indlysende: at skabe et så højt fagligt niveau som muligt. Lige så nødvendigt er det, at de tre år, som eleverne går på ÅSG, og de mange år, som lærerne og pedellere og kontorpersonele er ansat på stedet, opleves som meningsfulde og spændende - ja, rare! Man kan diskutere - hvad også skete under hele processen - om Århus Amt ved sit krav om indsendende med de forhold, som ikke mindst 1. mål angiver, ikke overskrider den grænse, som er omtalt ovenfor: undervisningen har nemlig hidtil

EN TALE TIL JUL

"Nu gider jeg fanden ta' mig ikke høre mere - om flygtninge, muslimer, kroater, nazister og alt det andet bavl. Det er ikke vores problem og vi kan alligevel ikke gøre noget."

Sådan omtrent sagde en århusianer i P3 tirsdag d. 15. dec. Jeg kan godt forstå ham. Vi bliver overfyldt. Aviser og TV vælter KZ-fanger, sultne negre, demonstranter, uforståelige tal og løftede pegefingre ud mod os.

Man bliver træt. Træt af journalister og kulturpaver der ser racistisk overalt. Der er også andet i verden - og desuden er det snart jul.

Så jeg forstår ham - men jeg kan alligevel ikke følge ham.

Ta' nu flygtningespørgsmålet. : Vi er for restriktive. Vi afviser folk, der har mistet deres hjem, folk der har mistet deres land, deres familie - alt. Vi sender forældreløse børn ud fordi de fylder 18 år og justitsministeren praler af at vi henter 50 torturofre hjem fra KZ-lejre i Jugoslavien!

Schlüter lovede tusindvis, men det blev 50.

Lad os et øjeblik se sydpå.

I Holsten boede der to unge mænd: Lars Christensen og Michael Peters. "Et par stille og rolige

ubetinget været underlagt Gymnasieafdelingens tilsyn. På ÅSG valgte vi at acceptere amtsudspil, dog med en formulering, som blot fastholdt, hvad vi i forvejen allerede arbejder med.

Uklarhederne om stats og amts kompetence, hvad angår styring af og indsigt i den enkelte gymnasieskoles undervisning og dagligliv, venter fortsat på en afklaring.

Jørgen Sørensen

typer" blev de kaldt på hjemegnen og af deres lærere. Men de myrdede tre med en brandbombe og kvæstede ni andre hårdt. "Heil Hitler! Det brænder i Mühlenstrasse", råbte enten Lars eller Michael i telefonen til politiet i Mön og smækkede røret på. Flere tusinde politiske overfald og 17 mord skulle der til i Tyskland inden der blev reageret for alvor. Først da vågnede politikerne i Bonn og Berlin.

.... Et afsnit om forholdene i Tyskland er her udeladt....

Da der blev smidt brandbomber mod et asylcenter i Rostock, var der ingen der greb ind. Naboerne og andre nysgerrige så blot på, mens de ved at synge "Oh Tannenbaum, oh Tannenbaum" tog forskud på julen!

Ja, ja - men det er i Tyskland, sådan er det ikke og sådan blir' det ikke i Danmark.

Jo - hvis vi ikke tager os sammen i tide blir' det også sådan her. Vi er allerede godt på vej : Den brandbombe de to unge mænd fra Gram kastede var kun 35 cm fra vinduet - 35 cm fra en mulig mordbrand som i Mön. I retten mente de ikke de havde gjort noget galt. Flygtninge fra Jugoslavien hører ikke hjemme i Gram - sagde de. Det samme mente et bredt udsnit af befolkningen i Gråsten i en TV-udsendelse, hvor de i klare racistiske toner

underholdt seerne. De personer, der ødelagde de jødiske gravsteder i Ålborg har nok været enige. Det har medlemmerne af Den Danske Forening og de 12 andre nationalistiske foreninger i dette land nok også. (Hvordan den tidligere formand for det danske nazistparti Poul Heinrich Riis-Knudsen ser på sagen er interessant: Han er lige flyttet sammen men en arabisk flygtning - og har iøvrigt et konstruktivt bud på alle vores problemer: Den økonomiske krise i Danmark skyldes at nationalbankdirektør Hoffmeyer er jøde!!)

I den seneste tid har der i Århus Stiftstidende været en del indlæg, der ville overbevise læserne om, at alle disse eksempler ikke skal tages alvorligt, at bagmændene er tåbelige enkeltindivider og tomhjernede tumber.

For det første er dette ikke rigtigt: Før nævnte Poul Heinrich er min kollega - gymnasielærer - med en af de højeste eksaminer fra et dansk universitet (og iøvrigt censor på jeres engelske stilet!). Formanden for Den Danske Forening er professor på Handelshøjskolen og de to bombe-kastere fra Gram er jeres kolleger: de går i 3.g.

For det andet er det slet ikke det drejer sig om: De få og små nazist lignende grupper er kun farlige for et samfund, når der ikke reageres. Det afgørende er samfundets manglende reaktion - den stiltiende accept i store dele af befolkningen og af det politiske liv. Kun en dansk top-politiker, Mimi Jacobsen fra Centrumdemokraterne, har klart og utvetydigt sagt fra.

Det har kostet hende medlemmer og stemmer. Men hun har vist vejen. Vi slipper nemlig ikke! Vi slipper ikke for at ta' vores del af ansvaret.

Hvad taler jeg i grunden om? Jeg taler om det fremtidige pres fra både flygtninge og indvandrere. 3 mill. mennesker er på flugt fra Jugoslavien. Der er borgerkrigs lignende tilstande i 7 af de tidligere sovjetrepublikker. I Rusland bevæger økonomien sig på sammenbruddets rand. (Rusland skylder alene Tyskland 200 mia. mark - og vi

hører ustandselig om kupforsøg.)

Verdens befolkning vokser i øjeblikket med 97 mill. mennesker om året. Presset på Europas - og Danmarks - grænser vokser. I den situation er det en gennemtænkt, værdig og generelt accepteret indvandrer- og flygtningepolitik vi har brug for. Lukkede grænser, isolation og selvtilstrækkelighed er ikke svaret.

Hvordan kan man tro på at den proces skal lykkes? Er det ikke ligeegyldigt, hvordan et lille land som Danmark gør? Vi kan jo alligevel ikke redde alverden. Nej - men vi kan gi' et eksempel. Som vi gjorde det med Maastricht. Vi sagde nej d. 2. juni og inspirerede dermed til en friere debat, en anden tone og en generel opfattelse i Europa af at tingene kan påvirkes.

Det samme kan vi gøre her. Engang da vi var fattige (dvs. 1945-49) havde vi 300000 flygtninge. Altså 10 gange så mange som i dag. Det kunne vi nok klare igen - og vi kunne vise verden, at vi kunne modtage og integrere folk fra hele kloden uden at vor danskhed kom i fare og uden voldelige sammenstød. Desuden kunne vi gi' en håndsrækning derude. Prøv f.eks. at forestille jer "hjælp til selvhjælpsprogrammer" som Ulandsfondens - men i statsformat, hvor vi alle gav 10% af vores indkomst og ikke bare vores lømpepenge. Det kunne vi, hvis vi ville.

Men hvordan gøre folk begribeligt at det ikke er sødsupperomantik, at det ikke er naivt og dumt? At nye svar er nødvendige!

Man kunne selvfølgelig henvise til norske undersøgelser, der viser at deres flygtninge ikke koster det norske samfund penge. De - altså flygtningene - tjener sig selv ind igen.

Man kunne også håbe på et minister-mirakel: Boligministeren kunne afkræfte, at det er flygtningenes skyld, at der er boligmangel, sundhedsministeren afkræfte, at det er flygtningenes skyld, at der er ventelister på hospitalerne,

arbejdsministeren afkræfte, at det er flygtningenes skyld, at der er arbejdsløshed, socialministeren afkræfte, at flygtningene modtager ydelser, der overstiger danskernes, justitsministeren afkræfte, at flygtningene begår værre kriminalitet end danskerne. Statsministeren, justitsministeren og udenrigsministeren burde gå forrest i en kampagne, som oppositionen kunne tilslutte sig, så de danske vælgere kan se, at politikerne anser internationalt ansvar og europæisk helhedsstænkning for en forudsætning for en stabilisering af vor verdensdel, for det er det, der i sidste ende står på spil. Et opgør med myterne er et første nødvendigt skridt.

Forstår vi virkelig ikke, at hele vor egen eksistens nu skal ses i et andet perspektiv, end det vi har vænnet os til i hele efterkrigstiden? Nu drejer det sig ikke længere om at erobre velfærd og materielle goder lokalt. Opgaven er at udskifte vores vækst- og udbyttefilosofi med en erkendelse af, at der er en verden udenfor os selv.

Det er hævet over enhver tvivl, at fremtidens samfund, også de nordiske, vil blive kulturelt, etnisk og religiøst blandede i højere grad end nu. At unddrage sig den kendsgerning er selvbedræg.

Jeg har fundet frem til tre mænd, der kan tjene som forbillede og inspiration i denne proces: Den første er Tjekkoslovakiets tidligere præsident Vaclav Havel. Han har udgivet denne bog "De magtesløses magt" - det meste skrevet i hans fængselslid. Det gennemgående tema i hans tankegang og i hans taler er det personlige ansvar.

"Derfor ligger den menneskelige verdens frelse heller intet andet sted end i menneskets hjerte, i menneskets eftertænkning, dets ydmyghed og dets ansvarlighed. Vi lukker stadig øjnene for de voksende sociale og etnisk-kulturelle konflikter i dagens verden. Med andre ord: Vi evner stadig ikke at sætte moral højere end politik, videnskab og økonomi. Vi er stadig ikke i stand til at fatte, at den eneste virkelige ryggrad for al vor handel - er ansvarlighed. Ansvarlighed over for noget højere

end min familie, mit land, min fabrik eller min karriere."

Havel har haft held med sit forehavende. Det er lykkedes ham at gøre en reel politisk kraft ud af et fænomen som ellers kun trives på det personlige plan: Samvittigheden.

Denne moralske dimension - erkendelsen af det personlige ansvar - ikke kun hos politikere, men hos os alle - den kunne vi godt bruge i Danmark. Tænk bare hvis Tamilembdømmændene i justitsministeriet - de folk der går for at være de skarpeste hjerner i Danmark - de folk, der skulle være forbilledet for alle andre administratorer. Tænk hvis de havde haft Havels moral - så var ved i hvert fald ikke endt som de rene slyngler. Prøv at forstille jer at hvert eneste menneske tænkte, stemte og handlede efter samvittigheden: Sikke et land vi kunne få!

Jamen er folk da både dumme og onde? Nej, men ingen tror på at det virker. Vi tror alt er afgjort på forhånd - at andre bestemmer - og så er der kun frustrationer og måske racisme tilbage.

Men - tænk på Havels ord og på Maastricht-eksemplet!

Den næste mand jeg vil ta' frem er indianer. Høvdning Seattle fra staten Washington. I 1854 holdt han en tale til USA's præsident. En tale der er blevet kaldt "den smukkeste om det smukkeste vi har". Med lysende klarhed påpeger han kulturforskellene mellem den hvide og den røde mand - og han anklager de hvide for deres uforstand. De er for egoistiske, for uvidende:

"Hvad er mennesket uden dyr? Var alle dyr væk, ville mennesket dø af sjælens store ensomhed. For hvad der sker med dyrene, vil snart også overgå menneskene. Alting er forbundet med hinanden.

De må lære Deres børn, at jorden under deres fødder er forfædrenes aske. For at respektere lan-

det må Deres børn vide, at jorden er beriget med forfædrenes sjæle.

Lær Deres børn, hvad vi har lært vore børn: jorden er vor moder. Hvad der overgår jorden, overgår også jordens sønner. Spytter mennesket på jorden, spytter det på sig selv.

Vi ved, at jorden ikke tilhører mennesket - mennesket tilhører jorden. Alt er forbundet, ligesom blodet forener familien. Alt er forbundet.

Hvad der end overgår jorden, vil snart overgå jordens sønner."

Altså - vi er en del af jorden og jorden en del af os. Alt hænger sammen. Denne erkendelse kan vi godt bruge i dag. Vi er en del af verden. Vi kan ikke isolere os. Heller ikke fra andre folk.

Den tredje mand er Jesus. Han er hovedpersonen i den her: Det nye testamente.

Jeg ved god at nogen synes det ikke er noget at komme med, fordi der i hans navn er begået forbrydelser, der kan måle sig med kommunismens og nazismens. De klæber ved enhver historiebog. Selv hvis man forsigtigt holder sig til kristendommens indførelse her i Norden gik det hårdt til. Om Olav den Hellige fortæller sagaen: Vilde folk ikke adlyde når han lærte dem den rette kristenskik så lod han deres øjne stikke ud eller hændere og fødder hugge af.

Men skræller man kirke-organisationen og dens misbrug af, så bliver evangelierne og ordene tilbage:

Én lang beretning om næstekærlighed og støtte til de svage og udstødte:

"Thi jeg var sulten, og I gav mig ikke at spise; jeg var tørstig, og I gav mig ikke at drikke; jeg var fremmed, og I tog jer ikke af mig; jeg var nøgen, og I gav mig ingen klæder; jeg var syg og i fængsel, og I så ikke til mig."

Men jo ikke kun støtte, også kritik af magthav-

verne - de selvsikre og ufølsomme:

"Ve jer I skrifkløge og farisæer. I hylklere! I ligger kalkede grave; udenpå ser de smukke ud, men indeni er de fulde af dødningsbeben og al slags urethed. Således ser også I udvendigt retfærdige ud men indeni er I fulde af hykleri og lovløshed."

Også Jesus var udstødt og flygtning - selv ikke i fødselsøjeblikket var der plads indenfor i varmen. Hans mor måtte ta' til takke med en stald. Jesus ville ikke have afvist nødstedte folk ved grænsen. Han ville ikke se ned på de fremmede, fordi de var vietnamesere, kroater, iranere eller somaliere. For ham er alle lige. Dette næsten socialistiske syn måtte godt præge den danske debat.

Altså: Tre mænd og tre bud på en vej mod en bedre verden:

En tidligere straffefange og præsidents krav om et personligt ansvar.

En indianers indsigt i al tings sammenhæng og En omvandrende prædikants forkyndelse af ligeværd og næstekærlighed.

Kritikere - specielt folk med historie som fag vil straks sige: Det kan vi ikke bruge til noget. Kildeskritikken slår til! Hvordan nu det? Havels modstandere hævder, at han slet ikke har formuleret sig selvstændigt. Han har brugt såkaldte "Ghost-writers" eller "negre" dvs. "stråskribenter". Så ham kan vi ikke tro på.

Endnu værre er det med Seattle. Han har aldrig holdt "den smukkeste tale". I maj 92 afslørede Newsweek at den stammer fra et filmanuskript fra 1972. Altså et falsum der blot udtrykker almindelig indianerromantik.

Men værst står det til med Jesus. De to andre har dog levet. Det har Jesus ikke - vi kan i alt fald aldrig bevise det. Kilderne er få og modstridende - og Jesus har under ingen omstændigheder formuleret sig skriftligt. Måske er han slet ikke Guds søn - måske er der slet ikke nogen Gud! Det er alt sammen ligegyldigt. Her er det ikke kil-

dekritikken der tæller! Det er tankerne, budskaberne og det, de kan gøre ved folk.

Jeg er ikke specielt kristen. Umiddelbart er min eneste adkomst til at inddrage Jesus, at jeg betaler kirkeskat og at jeg kender én der samler på bibler. Men alligevel tror jeg! Jeg tror på at legenden om Marias nedkomst i Betlehem for to tusinde år siden kan bidrage til en bedre verden. Det håb, der dengang blev tændt for de udstødte, er det samme i dag, og krævet om menneskelighed og ligeværd kan gøre at håbet bliver mere end et håb: Verden kan ændres.

Til sidst. Hvis nu nogen sidder og tænker - hva' har alt det med flygtninge, udstødte o.s.v. at gøre med jul - så vil jeg advare jer. Der er en klar sammenhæng. Julen er i fare.

Selveste julemanden er jo flygtning/gæstearbejder/periodisk asylansøger.

Johannes Møllehave har netop udsendt dette juleeventyr "Indvandrermissen":

1. Ved toldskranken venter indvandrer-nissen.
Han står lidt betuttet og kikker op.
Han har huen i hånden og bider i spidsen,
da man fortæller om indvandrer-stop.

2. Det gælder også på nissens vegne.
Han skal bare holde sig væk - han skal!
Han kommer fjernet fra de arktiske egne
og et etnisk forsvindende mindretal.

3. En toldinspektør som hedder hr. Jessen
står heftigt og ryster sit grånende hår:
"Vort indvandrerstop gælder også nissen.
Vi kan ikke optage flere i år!"

4. Nervøst står nissen og krammer sin hue,
mens toldinspektøren forklarer sin nød:
"I år må De venligst gå i en bue
om Danmark såvel som den varme grød!"

Jeg vil ikke røbe slutningen. I må selv læse videre
eller vente til jul for at se om julemanden fik dispensation fra indvandrer-stoppet.

God jul - god ferie - pas godt på jer selv og tænk
lidt på præsidenten, indianeren og ham på korset.

Carl Sørensen

ELEVER PÅ ÅRHUS STATSGYMNASIUM

1.a

01 Andersen, Vibeke Friis
02 Braae, Gitte Bjerre
03 Christiansen, Pia
04 Frederiksen, Ditte Duus
05 Gaardsted, Susan Samut
06 Golrizan, Elham
07 Hansen, Charlotte Seekjær Havvig
08 Holm, Jannie
09 Jensen, Maiken Bagger
10 Kejser, Christina
11 Koldsø, Tine Møller
12 Krogager, Joshua
13 linton, Per Olof Michael
14 Madsen, Helle Hyldahl
15 Marthinsen, Rikke
16 Mikkelsen, Claus Skrivers
17 Mogensen, Johanne Bornemann
18 Nielsen, Charlotte Skov
19 Nielsen, Martin Holm
20 Olesen, Tina Bang
21 Rasmussen, Bettina Krag
22 Rasmussen, Charlotte Yde
23 Rohde, Tanja Gustav
24 Rung, Stine
25 Sand, Toke
26 Sørensen, Mette Nedergaard
27 Thorup, June Søndergård
28 Werngreen, Katrine Nørskov

1.b

01 Bergland, Anders
02 Bjerre, Magnus Kristian Søborg
03 Brammer, Nikolaj
05 Elgaard, Helle
06 Elley, Morten
08 Jensen, Camilla Koue
09 Jensen, Charlotte Baltersens
11 Kaels, Kari
12 Knudsen, Louise Mi Jung
13 Nielsen, Jens Villumsen

14 Nielsen, Maja Møller
15 Nielsen, Troels Jens
16 Nybo, Karen
17 Pedersen, Birgitte Telling
18 Pedersen, Martin Troelsgaard Sloth
19 Petersen, Helle Mejer
20 Petersen, Martine Bøgesgaard M.
22 Schou, Mette
23 Skytte, Mette Kjærgaard
24 Steffensen, Morten
25 Stranddorf, Malene Foged
26 Sørensen, Line
27 Sørensen, Morten Elbech
28 Wehner, Rune Klintrup

1.c

01 Andersen, Anne Mette Fruelund
02 Andersen, Christer Bøgh
03 Andersen, Maiken
04 Baggensen, Kimmie Mette (enkeltfag)
05 Borrting, Anne Mette
06 Christensen, Sofie Emilie Schmidt
07 Christiansen, Michaela
08 Edelholt, Anders Fuglsang
09 Erbs-Hansen, Runa
10 Hansen, Brian Petro
11 Hølund, Camilla Troelsen
12 Jensen, Jesper Fogh
13 Jespersen, Sigurd Rubech
14 Jonassen, Mie Degn
15 Kjærgaard, Charlotte
16 Knudsen, Trine Bøllum
17 Ladefoged, Rasmus
19 Loft, Christina
20 Mohamad, Zarifa Mostafa
21 Mortensen, Mette Mørck
22 Plesner, Gitte Ellinor Fangel
23 Skovgaard, Katrine
24 Snorgaard, Lizette
25 Sørensen, Line Sølvkjær
26 Sørensen, Rune

27 Tiainen, Nino
28 Orskov, Karina
29 Olsen, Annette Lundbye (enkeltfag)

I.d

01 Bluhm, Mia
02 Burmester, Pernille
03 Christensen, Anja Lilli
04 Dolberg, Thomas Carstensen
05 Graugaard-Jensen, Ann
06 Grøngaard, Minna
07 Hansen, Marie Louise Markvard
08 Houe, Inge
09 Jensen, Karina Prang
10 Jensen, Line
12 Johnsen, Anne Louise
13 Jørgensen, Pia Wølch
14 Kortsen, Helle Hvelplund
15 Krebsø, Katja
16 Kristiansen, Kala Chandra
18 Madsen, Rikke
19 Mikkelsen, Anne
20 Munk, Gitte
21 Møller, Tina Gylling
24 Olsen, Cathrine Zander
25 Pedersen, Ditte-Marie Thorsbro
26 Pedersen, Søren
27 Rasmussen, Gry Lindegaard
28 Sørensen, Anne Aarestrup

I.u

01 Bendixen, Jakob Hoe
02 Dahl, Niels Henning
03 Eriksen, Thomas Møller
04 Gram, Troels
05 Haddad, Camilla
06 Hansen, Marie Bjørg
07 Honore, Karsten Jacques
08 Jacobsen, Nikolaj Buch
09 Jensen, Gitte Egestad
10 Jensen, Line
11 Jørgensen, Jesper Breining
12 Kjærulff, Victor Andreas Ritzau
13 Kreutzmann, Nanna
14 Ly, Duc Huy
15 Madsen, David Møller

16 Mortensen, Martin Mørck
17 Møllebjerg, Maria Dobriner Drud
18 Nielsen, Christian Grønlund
19 Nielsen, Stine Ulff-Møller
20 Poulsen, Mikael Dahlerup
21 Primdahl, Randi Skaaning
22 Qvist, Jens Lindskov Pedersen
23 Rybo, Søren Pihl
25 Sørensen, Marc Stegger
26 Thomasen, Pernille Hedegaard
28 Warmus, Michal Marek
29 Johansen, Tine Anna Kirstine B.

I.w

01 Aagaard, Pia
02 Arnsbo, Søren
03 Axelsen, Jacob Martin
04 Bogh, Mette
05 Broch-Lips, Christian
06 Elgaard, Lars Werge
07 Hansen, Casper Bjerregaard
08 Jensen, Charlotte
09 Jensen, Mikkel Bach
10 Kislung-Møller, Pernille
12 Lindemann, Geert Schack
13 Madsen, Jesper Frydenlund
14 Nielsen, Maj Cecilie
15 Nielsen, Tine Nørsgaard
16 Nissen, Niels Krogstrup
17 Olesen, Jonas Hammershøj
18 Pedersen, Carsten Lund
19 Præstekjær, Dennis
20 Rasmussen, Anne Lind
21 Rasmussen, Casper Kudal
22 Rasmussen, Sif Daugberg
23 Rhiger, Maria Elisabeth
24 Runarsson, Stefan Bjarne
25 Ræbild, Anne
26 Spliid, Jens Bjørn
27 Sørensen, Christian
28 Sørensen, Vibeke Dam

I.x

01 Beyer, Jesper Grejs
02 Borch, Martin
03 Damsgaard, Louise Maria

04 Frank, Torsten
05 Hubeishy, Mohammad
06 Huynh, Phat Chi
07 Høyer, Helle
08 Johansen, Tim
09 Jørgensen, Christina Mørup
10 Jørgensen, Henrik
11 Jørgensen, Steffen Leth
12 Korshøj, Tina Rosendal
13 Kwon, Ki Nam
14 Madsen, Jacob Tanggaard
15 Mathiasen, Thomas Fogt
16 Mitens, Katrine
17 Nielsen, Anders Ullerup
18 Olesen, Kristina Agnes Bødker
19 Pedersen, Christian Horsdal
20 Pedersen, Sedsel Kristine Stage
21 Rasmussen, Alice Neess
22 Rønne, Michael
23 Scharling, Tejs
24 Skjøth, Katrine Gaardsdal
25 Søgaard, Lene
26 Søndergård, Jakob Skov
27 Thuesen, Christian Langhoff
28 Weyer, Kathrin

I.y

01 Bager, Jens Lunddahl
03 Dahl, Anders Nørby
05 Harders, Stefan Markus
06 Hardlei, Rune Forsingdal
07 Hermansen, Anette Prang
08 Hougaard, Thomas Thomsen
09 Ibsen, Jonas Karmark
10 Jacobsen, Lotte Neergaard
11 Jensen, Line Nygaard
12 Jensen, Marianne Vinbek
13 Kaels Sverre
14 Kjeldsen, Hanne Stigaard
15 Korgaard, Bettina
16 Larsen, Louise Ahlmann
17 Lund, Christine
18 Lykke-Andersen, Søren
19 Madsen, Tine Pihlkjær
20 Møller-Nielsen, Nina Marie
21 Nielsen, Ronnie Ingemann Dyrendom

22 Nørsgaard, Kristian
23 Olesen, Anders Bøjlund
24 Petermann, Christina Na-Young
25 Rasmussen, Anne Have
26 Rasmussen, Katrine Bolsmand
27 Trærup, Benjamin Daniel
28 Trøjborg, Anita
29 Cirksena, Greg (gæsteelev)

I.z

01 Bonab, Shirin Mohilldin
02 Buchholt, Anne Kirsten
03 Dyhrberg, Søren Mikkil
04 Gelvad, Søren
05 Hansen, Mette Thor
06 Hansen, Sidsel Thorup
07 Jensen, Jannie
08 Knudsen, Troels Wad
09 Kragballe, Peter
10 Krath, Line
11 Larsen, Mads Hauptmann
12 Larsen, Rikke Alis Kjær
13 Laursen, Anne Krøger
14 Møller Jesper Axværd
16 Nielsen, Annette
17 Nielsen, Karina Østergaard
18 Overgaard, Michael
19 Pedersen, Balder Bach
20 Pedersen, Hanne Bjerregaard
21 Rasmussen, Ane Sofie
23 Saustrop, Hans Christian
24 Skadberg, Jonas Eilert
25 Tofikjær, Thomas
26 Togsverdt, Anders
27 Vind-Kezunovic, Dina
28 Østergaard, Morten Riis

2.a

01 Andersen, Marianne Friis
03 Brodersen, Ditte
04 Brøchner, Kirsten Volf
05 Christiansen, Mette Sandahl
06 Hamann, Malene Nyberg
07 Jensen, Dorthe Bech
08 Landkildehus, Anne Marie
10 Lorentzen, Thomas Nicolai Sparre

13 Nielsen, Helle Duus
14 Nielsen, Nicolas Bo Schnell
15 Pedersen, Anja
16 Pind, Kathrine Holten
17 Rasmussen, Rikke Malene
18 Schmidt-Hansen, Ulrich
19 Sørensen, Hanne Sofie Meulengracht
20 Sørensen, Jane Fløe
21 Thomasen, Mette
22 Thomsen, Stine Thybo
23 Tuft, Anna Kyndi
24 Vejs-Petersen, Louise Myung
25 Vu, Kim Loan Thi
26 Wymers, Nubia

2.b

01 Andersen, Mette Bartholin
02 Avsar, Laila Arildsen
03 Bak, Hans Peter
04 Benkjer, Pernille
05 Carlsen, Janne Lundgaard
06 Jensen, Jesper Abild
07 Jensen, Kristina Krogh
08 Kræmer, Tina
09 Lybæk, Mette
10 Lønborg, Pernille Munch
13 Nielsen, Denise Kjeldbjerg
14 Pedersen, Henriette Kaae
15 Petersen, Tone Maj
17 Skov, Bente Malene
18 Skytte, Lise-Lotte
19 Stærk, Danny Lykke
20 Thestrup, Signe
21 Toft, Stine
22 Utrup, Mette Vinther
23 Vidkjær, Ulla Hjort
24 Yigen, Belgin
25 Østergaard, Helle Cathrine
28 Schou, Rikke

2.c

01 Back, Mette
02 Bentzen, Anne Kirstine Hjelm
03 Brøgger, Lise
05 Frandsen, Krista Bach
06 Froberg, Charlotte

07 Garrido, Monica Alejandra Cariola
08 Haugaard, Rikke
09 Jakobsen, Tina Bull Taftberg
10 Jensen, Pernille Hededal
11 Jensen, Søren Arnholt
12 Jørgensen, Nete Taagehøj
14 Jørgensen, Sandra Hellerup
15 Kjeldsen, Anna Karina
16 Magnus, Laila
17 Nielsen, Anne Lyager
19 Rahbek, Mette Kirstine
20 Rasmussen, Lotte Marie
21 Rudbeck, Sidsel
22 Sabro, Runa
23 Street-Jensen, Alina
24 Thomsen, Anneke Klitmøller
25 Vibe-Petersen, Signe
27 Jensen, Louise Klostergaard
28 Salminen, Jed C. (gæsteevel)

2.d

01 Abildgaard, Nina Yuki
02 Andersen, Heidi Lindhard
03 Christophersen, Rebecca Anita
06 Hansen, Anna Marie Borgman
07 Hye, Majbritt
09 Jensen, Katharina Parzenty
11 Løw-Larsen, Sophie
12 Mogensen, Lotte Harbo
13 Pedersen, Maya Inez Løvendahl
14 Ploug, Jesper
15 Poulsen, Nina
16 Rishøj, Lina Grith
17 Rod, Ditte
19 Skovgaard, Jesper Frederik
20 Svensson, Mette Hyltoft
21 Thomsen, Stine Østergaard
22 Trinh, Binh Thanh
23 Jonassen, Thor Clasen
24 Huynh, Pham Phuong Tram
25 Kristensen, Majbritt Lund
26 Svendsen, Solveig

2.f

01 Andersen, Chris René
02 Andersen, Kasper Borup

03 Bloch, Maja Hagekvist
04 Christensen, Ruben Faarup
05 Evcil, Yilmaz
06 Gedso, Tina
07 Hinrichsen, Jacob Ahrentz
09 Jensen, Sara Heil
10 Kjærsgaard, Trine
11 Lindemann, Mette Schack
12 Tanis, Muhammed
13 Møller, Anders
15 Olsen, Mette Gydemand
16 Pedersen, Tina Ulstrup Robdrup
17 Petersen, Mari-Ann
20 Trinh, Dinh Thanh
21 Wethelund, Helen

2.u

01 Bak, Sonja
02 Bang, Kenneth André Zacho
03 Barut, Zugbeyde
04 Berg-Nielsen, Tina
05 Bredahl, Dan
06 Chmiel, Katarzyna Tamara
07 Clemmesen, Anne Stine
08 Dietrichsen, Christian Frederick
09 El-Jashi, Rania
10 Espersen, Maja Guldborg
11 Finkielman, Jarek Balleby
12 Hansen, Ricky Lindhardt
13 Hansen, Simon
14 Hansson, Anette Nørgaard
15 Isaksen, Randahl Fink
16 Kilic, Ahmet
18 Laursen, Søren Damgaard
19 Le, Chau Minh Thi
20 Madsen, Karsten Klinker
21 Pedersen, Hans-Henrik Schandorff
22 Qvist, Søren Lindskov Pedersen
23 Rosenberg, Majken Kold
24 Schou, Asbjørn Kjer
25 Thøgersen, Janne Bech
26 Winther, Jens

2.w

01 Andersen, Kristoffer
02 Balicki, Halit

04 Christensen, Morten
05 Christiansen, Birgitte Kirkegaard
07 Flores, Juan Carlos Fuentealba
08 Gløde, Per Claus
09 Hansen, Charlotte Christensen
10 Herold, Mikkil Zeilberger
11 Iversen, Line Vangso
12 Jacobsen, Marie Kløve
13 Jensen, Rune Juul
14 Larsen, Mette Højby
15 Lind, Henrik
16 Møller, Helle Kær
17 Møller, Lotte Kæe
18 Nielsen, Ditte Kirstine Nørtoft
19 Ogonowski, Jacek
20 Przybytniak, Morten Kazimierz Fuks
21 Reinau, Niels Ivan
22 Sørensen, Lone Jakobi
23 Tanderup, Inger
24 Vuong, Khoa Minh
25 Østergaard, Kristian
26 Øztoprak, Mehmet

2.x

01 Andersen, Ida Marie
03 Berzanth, Mette
04 Brockmann-Petersen, Mads Heinz
05 Calmar, Dorte
06 Clausen, Lise Harde
07 Clemmensen, Susanne Benita
09 Grolin, Daniel Jalal
10 Guldborg, Charlotte Mejlgaard
11 Jantzen, Rikke Thaaning
12 Jensen, Esben
13 Klank, Morten
14 Knudsen, Bjarne
15 Kristensen, Niels Brinck
16 Lajer-Jørgensen, Jeppe
17 Møller, Pia
19 Pham, Thi Hong Hanh
20 Poulsen, Mikkel
21 Poulsen, Søren
22 Sandegaard, Peter
23 Skak-Nielsen, Mette
24 Svenningsen, Sanne Louise
25 Tamstorf, Cathrine Sofie

26 Trinh, Binh Xuan
27 Sørensen, Johan Harding
28 Risom, Kristina

2.y

01 Andersen, Mark
04 Børsen, Sune
05 Carlsen, Christina Schødt
06 Haibeh, Abdi Omar
07 Hansen, Anna Juul
08 Johannsen, Troels Roar
09 Johnson, Simon Davlin
10 Kjær-Sørensen, Kim
12 Nielsen, Jakob Normand
13 Nielsen, Søren
16 Pedersen, Lena Berit
18 Rasmussen, Rene Lykke
19 Salinas, Rodrigo Alvarado
20 Sivertsen, Henrik Wedel
21 Stengaard-Pedersen, Erik
22 Svendsen, Ingrid Maryanne Hornbech
23 Søndergaard, Rasmus
25 Sørensen, Sofie Noe
26 Sørensen, Trine Louise Lehmann
27 Videbæk, Sine Gunilla
28 Charles, Ditte
29 Nyegaard, Marianne

2.z

01 Bendixen, Birgitte Mia
02 Bendtson, Maria
03 El Daoud, Bassam Haress
05 Friis, Casper
06 Fruelund, Mads
07 Greffel, Søren
08 Greil, Snorre
09 Jensen, Henrik Bundgaard
10 Knudsen, Lars Tvis
11 Kressel, Mikkel Vendelboe
12 Laugesen, Sidse Mathilde Pors
13 Mac Intyre, Gunner Rana
14 Mygind, Karen Mosbæk
15 Nielsen, Kristina
16 Nielsen, Martin Gaarsted
17 Olesen, Sanne Kirstine Harder
18 Poulsen, David Michael

21 Skouboe, Camilla
22 Sommer, Nikolaj Sandø
23 Suzuki, Lilli-Anne
24 Sørensen, Anne-Mette Secher
25 Sørensen, Mette
26 Sørensen, Tine Hejgaard
27 Willer, Jesper Leegaard
28 Mohammadali-Beigi, Navid

3.a

01 Christiansen, Rikke Thorø
02 Dahl, Nanna Louise
03 Hansen, Steven Karsten Brandt
06 Jensen, Lene Bjærge
07 Jensen, Ole Nyboe
08 Jespersgård, Mette
09 Kallesø, Marianne
10 Kidmose, Charlotte
12 Kjær, Rikke Riber
13 Korre, Irene Wendel
14 Krongaard, Sisse Luise
15 Madsen, Line Opstrup
16 Mundus-Pedersen, Heidi Sønderkov
17 Nielsen, Annette Agerdal
18 Pedersen, Ann
19 Raabo, Claus Villy
20 Rosendahl, Jesper
21 Sidenius, Jakob
22 Sørensen, Line Hagemann
23 Sørensen, Mette Bækgård
27 Thomsen, Preben Thyge
28 Nordtorp, Kirsten Baltzer
29 Isidor, Kira

3.b

02 Brown, Cindy Lynn
03 Døllerup, Winnie
04 Frederiksen, Eva Mylleager
05 Hansen, Anette Stoltenberg
07 Hindø, Majken
08 Holm, Rikke Ejsing
09 Holm-Petersen, Lotte
10 Høgh-Rasmussen, Mie Schlosser
11 Jakobsen, Nana Kyed
12 Jensen, Ea Malene Würtz
13 Jeppesen, Christina Bang

15 Kaya, Øzlem
16 Kilić, Hatice
17 Knudsen, Merete Sand
18 Kragballe, Kirstine
19 Kristensen, Trine
20 Lautrup, Mette Bruun
22 Mikkelsen, Sanne Maria
23 Rasmussen, Anette
24 Voigt, Wiebeke
25 Wessberg, Martha Margrethe Freud
26 Larsen, Hanne Høgsbro
27 Jensen, Pernille Kold

3.c

02 Andersen, Mette Sonne
03 Birkbak, Ann Bettina
04 Daggry, Heidi
05 Enggaard, Anna Churchill
06 Hansen, Søren Lund
07 Ishibori, Lone Himawari Balslev
09 Jensen, Lone Aunsbjerg
12 Lajer, Janus
14 Lindegren, Liv
16 Mouritsen, Tine
17 Ovesen, Christina
18 Petersen, Lars Christian Møller
19 Posch, Josefine Katharina
20 Post, Jacob Zidore
21 Rian, Omar
22 Sejersen, Louise Mulvad
24 Sørensen, Anne Mette
25 Therkelsen, Trine Stenum
26 Thomsen, Dorte Høg
27 Velling, Hans Jørgen Nordgaard
28 Westzyntius, Lise
29 Nielsen, Annetette Skifter
30 Sørensen, Jesper Hvam
31 Groes, Niels Christian

3.u

01 Andersen, Tønnes Bang
02 Bellouki, Ahmed Alamin
03 Christensen, Jens Hedegaard
04 Christensen, Sune Hardinge Bove
07 Jauert, Thomas
08 Jensen, Lise Lind

09 Junker, Mikkel Dam
10 Knudsen, Lone Tvis
11 Koch, Peter Michael Bro
12 Lystbæk, Christian Tang
14 Malchow-Møller, Mikkel
16 Mataji, Ashkan
18 Nielsen, Svend Runge
19 Pedersen, Jeppe Degnbol
20 Pedersen, Thomas
21 Rasmussen, Anne Bye
22 Rasmussen, Hans Henrik Foged
23 Sy, Lin Sau
24 Sørensen, Tania
26 Tønning, Tine Elisabeth
27 Winter, Rikke Stenbroen
28 Wulff, Brande Bruce Hertel

3.x

05 Fasting, Tue Simon
06 Grøftehauge, Mads Christian
07 Jensen, Kent Stephan
08 Jensen, Peter Koldby
09 Jørgensen, Jeppe Kjærsgaard
10 Larsen, Simon Høgsbro
11 Laursen, Martin Krøger
12 Lindberg, Pernille
13 Lyngsø, Dorte
14 Mortensen, Karen Hjorth
15 Møller, Anne Louise
17 Nielsen, Kasper Overgård
18 Noe-Nygaard, Mikkel Evald
20 Pedersen, Astrid
22 Petersen, Lise Ejg Sønderby
23 Poulsen, Malene Broberg
24 Puggaard, Peter
25 Vestergaard, Martin Noesgaard Leth
26 Vilsen, Mette Hyrup
27 Primdahl, Jens Morten

3.y

01 Blæsild, Kresten
02 Brock, Annette
03 Eker, Özcan
04 Eriksen, Christina
05 Gregersen, Jeppe
08 Jørgensen, Gertrud Høher Kiil

11 Madsen, Carina
 12 Nicolajsen, Nicolaj Brems
 13 Olsen, Tue Nissen
 14 Overgaard, Jan
 16 Pedersen, Lene
 17 Pedersen, Mads Riiskjær
 19 Raarup, Merete Krog
 20 Rasmussen, Ane Horslund
 21 Nordvig-Rasmussen, Jens Jacob
 22 Shukla, Atul
 24 Skjødt, Peter
 25 Thisted, Jeppe
 26 Mortensen, Dorte Mørk
 27 Eyermann, Esben
 28 Kilic, Erkan

3.z

01 Abildskov, Kristian
 02 Andersen, Robert Scheel
 03 Bjerg, Simon Jeppe
 04 Brendstrup, Torben Overgaard
 05 Damsgaard, Jacob Tørring
 06 Domino, Anne
 08 Jensen, Claus Wann
 09 Jensen, Trine Hammer
 10 Krabbe, Bente Hauge
 11 Laursen, Tobias With
 12 Le, Linh Nguyen Khanh
 14 Madsen, Ulla Vitting
 15 Mosegaard, Mette
 17 Nielsen, Marianne Svendstrup
 18 Nielsen, Nikolaj Peder Harbjerg
 19 Nielsen, Ulla Gro
 20 Pedersen, Jakob Skou
 21 Petersen, Lasse Ring
 22 Rasmussen, Anton
 24 Søhoel, Anders
 25 Thierry, Tina
 26 Torben, Glen

GÆSTEELEVER

Vi er her i skoleåret 92/93 så heldigt at have tre udvekslings elever fra USA på skolen.

Katie Jo Sturm er 18 år og kommer fra Wenatche, Washington. Hun har i første halvdel af skoleåret gået i 2.d, men er nu rejst hjem igen. I sin fritid i USA spillede hun i skolens band, svømmede og stod på ski, om sommeren fandt hun cyklen frem. Alt dette nåede hun samtidig med, at hun arbejdede hver dag efter skole. Her i Danmark har hun gået til foto.

Greg Cirksena er 16 år og kommer fra Northfield, Minnesota. Han går i 1.y. I sin fritid i USA cyklede han, læste, spillede computer, rollespil og musik. Her i Danmark cykler og læser han, spiller pool og skriver breve.

Jed Salminen er 18 år og kommer fra Yakima, Washington. Han går i 2.c. I sin fritid i USA spillede han tennis og volleyball, bowlede, hørte musik og var sammen med sine kammerater. Her i Danmark bowler og læser han, hører musik og prøver at lære dansk.

fra: Scriptus febr. 93



ANSATTE VED ÅRHUS STATSGYMNASIUM



Annemarie Kastberg Andersen (AK)
 adjunkt tysk, billedkunst
 informationsmedarbejder
 Provstebakken 7
 8210 Århus V
 tlf. 86 15 23 13



Christian Michael Andersen (MA)
 lektor samfundsfag, historie
 studievejleder
 Majsmarken 70
 8520 Lystrup
 tlf. 86 22 57 82



Pia Beinger Andersen (PB)
 lektor engelsk, fransk
 Rosenkrantzvej 3
 8543 Hornslet
 tlf. 86 99 53 91



Preben Andersen (PA)
 lektor historie, idræt
 Rolighedsvej 59
 8240 Risskov
 tlf. 86 17 61 86



Dorte Vrist Antonsen (DA)
 adjunkt dansk, idræt
 studievejleder
 Saralyst Allé 21
 8270 Højbjerg
 tlf. 86 27 68 37



Ruth Philbert Bräuner (RB)
 adjunkt fransk, latin, oldtidskundskab
 Violvej 20
 8240 Risskov
 tlf. 86 17 38 95



Knud Bruum (KB)
cand.phil tysk
Højmarksvej 6
8270 Højbjerg
tlf. 86 27 68 08



Ulla Grønberg Bonnerup (UB)
adjunkt engelsk, tysk
Højkolvej 37
8210 Århus V
tlf. 86 15 74 14



Ole Böttzauw (OB)
lektor historie, dansk, psykologi
Skæntem 4
8240 Risskov
tlf. 86 17 73 07



Lone Enevoldsen (LE)
adjunkt engelsk, idræt
Vestergade 77B, st.th.
8000 Århus C
tlf. 86 19 94 43



Karna Frandsen
kantineassistent
Nødborggade 32, st.
8000 Århus C



Anne Merete Frederiksen (AF)
lektor tysk, dansk
inspektør
Møllegangen 5
8240 Risskov
tlf. 86 21 35 25



Marianne Christensen (MC)
adjunkt musik, dansk, idræt
Falstersgade 41B
8000 Århus C
tlf. 86 18 31 53



Birgit Dengso (BD)
adjunkt musik, engelsk
Yrsavej 1
8230 Åbyhøj
tlf. 86 15 21 57



Ane Djørup (AD)
årsvikar japansk
Jerichausgade 22, 2.
8000 Århus C
tlf. 86 85 83 01



Grete Godskesen (GG)
lektor matematik
Korsøjen 38
8240 Risskov
tlf. 86 21 33 35



Bente Elkjær Gram (Gr)
lektor dansk, engelsk
Rosenhøjvej 25
Ugelbølle, 8410 Rønne
tlf. 86 37 15 20



Birgitte Gram (BG)
adjunkt samfundsfag, historie
Balagervej 17
8260 Viby J
tlf. 86 14 73 92



Buster Eland
Skolehund
Fennisvej 31
8210 Århus V
tlf. 86 15 83 59



Finn Eland
pedel
Fennisvej 31
8210 Århus V
tlf. 86 15 83 59



Mads Elmkvist (Em)
adjunkt idræt, engelsk
Majsmarken 66
8520 Lystrup
tlf. 86 22 65 99



Vivi Guldberg (Vi)
assistent
Decembervvej 14
8210 Århus V
tlf. 86 15 10 25



Bente Gybo
kantineassistent
Ingasvej 69
8220 Brabrand
tlf. 86 25 22 39



Inge Hannah (IH)
lektor dansk
Dalvangen 1
8270 Højbjerg
tlf. 86 27 25 71



Lisbeth Hansen (LH)
adjunkt biologi, matematik
Trebørgevej 50, 3.th.
8200 Århus N
tlf. 86 10 50 53



Fritz Harders (Ha)
adjunkt historie, billedkunst
Nordsgade 5
8200 Århus N
tlf. 86 10 30 69



Anne Marietje B. Hastup (AH)
cand.mag. spansk, portugisisk
Drammelstrupvej 20
Balle, 8300 Odder
tlf. 86 56 05 94



Bent Iversen
cand.mag. samfundsfag, dansk
Finsensgade 40, 3.tv.
8200 Århus N
tlf. 86 16 14 19



Finn Jacobi (Ja)
lektor fransk, religion, oldtidskundskab
studielektor
Møldrupvej 1
8220 Brabrand
tlf. 86 26 13 79



Ivan Tafteberg Jakobsen (Ta)
lektor matematik
St. Blichersvej 20
8230 Åbyhøj
tlf. 86 25 78 45



Jens Jacob Helms (JH)
H.D erhvervsøkonomi
Carl Blochsgade 17, st.th.
8000 Århus C
tlf. 86 12 12 73



Carsten Holm
pedelmedhjælper
Marselis Boulevard 132
8000 Århus C
tlf. 86 11 03 46 el. 86 55 90 68



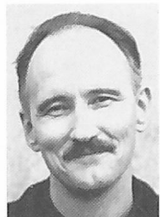
Ivan Jensen (IJ)
adjunkt geografi, idræt
Ole Romersgade 9
8000 Århus C
tlf. 86 19 50 87



Jens Damgaard Jensen (JJ)
adjunkt samfundsfag, geografi
Byagervej 169
8330 Beder
tlf. 86 93 75 54



Lars Tage Raunholt Jensen (LR)
adjunkt historie, idræt
Bissensgade 15, 1.tv.
8000 Århus C
tlf. 86 12 06 16



Mogens Hvid (MH)
lektor biologi
Sdr. Ringgade 28
8000 Århus C
tlf. 86 20 16 54



Marianne Høgsgaard (Ho)
adjunkt tysk, musik
Assensgade 18, 3.tv.
8000 Århus C
tlf. 86 13 93 01



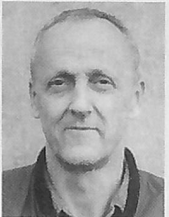
Lars Qvist Ibsen
cand.mag. idræt, kulturarbejde
Dromningensgade 73
5000 Odense C



Ole Krogh Jensen (OK)
adjunkt biologi, idræt
Naulhøjvej 35
8310 Rønde
tlf. 86 37 29 45



Stig Jeppesen (Je)
adjunkt fransk, engelsk
Tornhøjvej 108
8260 Viby J
tlf. 86 28 24 86



Karl Peter Skovgaard Juhl (Ju)
lektor dansk
Firklovervej 26
8240 Risskov
tlf. 86 17 50 48



Ole Juhl (OJ)
 rektor matematik
 Arnakvænge 9
 8270 Højbjerg
 tlf. 86 27 38 98



Peder Kinch (PK)
 lektor fysik, kemi,
 naturfag, matematik
 Majsvangen 18
 8340 Malling
 tlf. 86 93 19 87



Bent Kisbye (BK)
 lektor fransk, religion
 Teglbakken 67
 8270 Højbjerg
 tlf. 86 27 16 85



Gert Madsen (GM)
 lektor engelsk, russisk
 Harlev Kirkevej 6
 Gl. Harlev, 8462 Harlev
 tlf. 86 94 12 88



Inger Margrethe Meier (Me)
 lektor engelsk, spansk
 Byagervej 233
 8330 Beder
 tlf. 86 93 60 62



Knud Møller (KM)
 lektor musik, dansk
 Klokkefaldet 83
 8210 Århus V
 tlf. 86 15 80 65



Grethe Møller Knudsen (GK)
 assistent
 Julivej 15
 8210 Århus V
 tlf. 86 15 99 81



Katrine Synnøvdal Knudsen (KK)
 adjunkt matematik, datalogi
 Klokkefaldet 17
 8210 Århus V
 tlf. 86 15 65 05



Lars Kristensen (LK)
 lektor fysik, kemi, naturfag
 L.P. Bechsvvej 14
 8240 Risskov
 tlf. 86 17 34 66



Vibeke Hutfeldt Müller (VM)
 adjunkt spansk, engelsk, italiensk
 Højager 73
 8530 Hjortshøj
 tlf. 86 22 62 69



Bodil Ellenup Nielsen (EJ)
 lektor musik, fransk
 Permelillevej 5
 8240 Risskov
 tlf. 86 21 49 59



Hanne Boel Nielsen (BN)
 lektor fransk, russisk
 Stavangergade 2
 8200 Århus N
 tlf. 86 16 10 65



Jørn Laursen (JL)
 cand.scient fysik, matematik, datalogi
 Brovænget 57
 8250 Egå
 tlf. 86 22 74 25



Anne-Lise Lykke-Andersen (AL)
 lektor geografi
 studievejleder
 Labyrinten 17
 8220 Brabrand
 tlf. 86 26 09 50



Anette Søndergaard Madsen (AM)
 assistent
 Porsvej 4
 8220 Brabrand
 tlf. 86 26 18 94



Vivi Gammelgaard Nielsen (VG)
 adjunkt kemi, oldtidskundskab
 Bøgehaven 31
 8370 Hadsten
 tlf. 86 91 52 69



Anne Marie Olesen (AO)
 vikar filosofi
 Jens Baggesensvej 18, 2.tv.
 8210 Århus V
 tlf. 86 16 94 43



Børge Lykkebo Petersen (LP)
 lektor matematik, naturfag
 Elhøjvej 11
 8210 Århus V
 tlf. 86 15 70 68



Jens Winther Petersen (JP)
adjunkt matematik, idræt
av-inspektør
Bjarkesvej 7
8230 Åbyhøj
tlf. 86 15 98 74



Kaare Bo Giistrup Petersen (KP)
adjunkt musik, matematik
beginspektor
Langhallevvej 28
8320 Mårslet
tlf. 86 29 44 64



Birthe Find Rasmussen (BR)
lektor matematik, fysik, datalogi
datavejleder
Bækkelundsvej 43B
8240 Risskov
tlf. 86 17 50 26



Tove Roikjær (TR)
adjunkt samfundsfag, idræt,
erhvervsøkonomi
Bjarkesvej 7
8230 Åbyhøj
tlf. 86 15 98 74



Knud Schou-Jørgensen (Sj)
lektor biologi, geografi
Sølystvej 18
8600 Silkeborg
tlf. 86 82 78 71



Vibeke Spanning (VS)
lektor dansk, engelsk
Sjællandsgade 134, st.tv.
8000 Århus C
tlf. 86 12 27 21



Jes Retbøll (Rt)
lektor fysik, matematik,
kemi, naturfag
Kirkepladsen 9
8541 Skodstrup
tlf. 86 99 11 09



Mona Reichert (Re)
lektor dansk
læsepedagog
Gefionsvej 7
8230 Åbyhøj
tlf. 86 75 21 49



Helle Richardt (HR)
adjunkt tysk, idræt
Gammelgårdsvej 16
8230 Åbyhøj
tlf. 86 15 54 47



Marianne Svenningsen (MS)
lektor kemi, fysik, teknikfag,
naturfag - fagkonsulent
St. St. Blichersvej 87
8210 Århus V
tlf. 86 25 07 60



Carl Harding Sørensen (CS)
lektor historie, idræt
inspektør
Tietgens Plads 3, 4,
8000 Århus C
tlf. 86 19 27 37



Christian Bech Sørensen (BS)
adjunkt fysik, matematik, naturfag
Gammelgårdsvej 16
8230 Åbyhøj
tlf. 86 15 54 47



Mette Riis (MR)
adjunkt idræt, dramatik
Ivar Huitfeldtsgade 68 st.tv.
8200 Århus N
tlf. 86 16 66 54



Carl Christian Rokkjær (Rk)
lektor dansk, engelsk
Hovvej 12
8370 Halsten
tlf. 86 98 06 62



Knud Rygård (Ry)
cand.mag engelsk, religion
Nyringen 13
8240 Risskov
tlf. 86 21 24 13



Jørgen Sørensen (Sø)
lektor dansk
studielektor
Irsvej 21
8261 Viby J
tlf. 86 14 06 67



Per Sørensen (PS)
adjunkt musik, religion
Dalvangen 19D
8270 Højbjerg
tlf. 86 27 06 72



Lena Torp
kantinebestyrer
Vibsvænget 63
Herskind, 8464 Galten
tlf. 86 95 45 42



Anton Vinderslev (AV)
lektor historie, samfundsfag
Kanehaven 57
8240 Risskov
tlf. 86 21 37 96



Marianne Warrer (MW)
adjunkt tysk, engelsk
Engdalsvej 41
8220 Brabrand
tlf. 86 26 06 39



Dorthe Nitetis Wendt (DW)
adjunkt dansk, filmkundskab
Korsbojen 59
8240 Risskov
tlf. 86 21 26 62



Bent Wolmar (Wo)
lektor fysik, kemi, matematik,
naturfag
Klokkerfaldet 26
8210 Århus V
tlf. 86 15 46 49

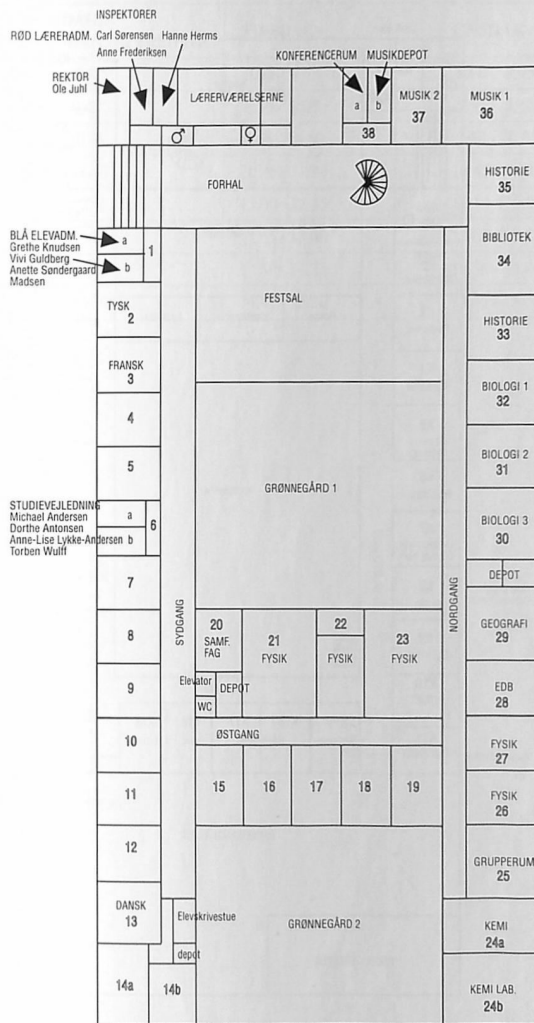


Torben Wulff (TW)
adjunkt historie, tysk
studievejleder
Hejredalsvej 110
8220 Brabrand
tlf. 86 25 54 56

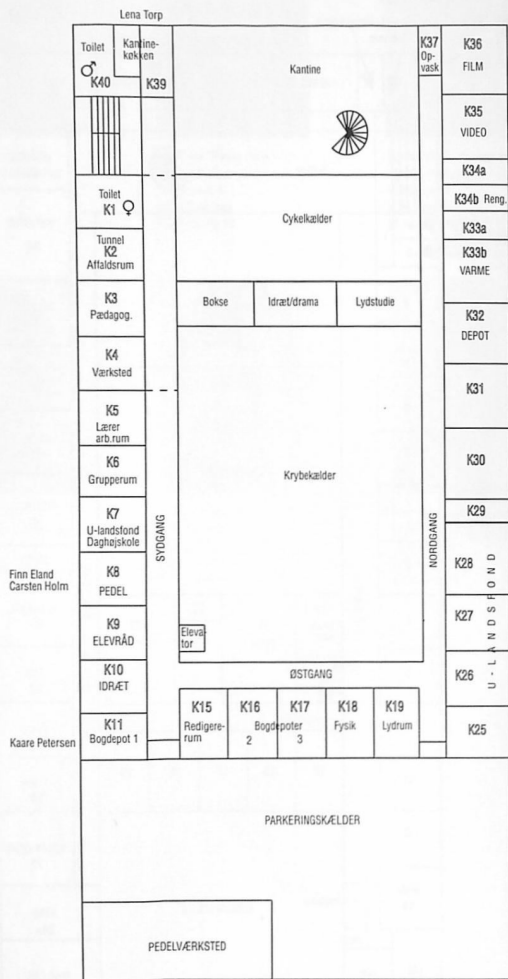


Lise Marianne Yde (JY)
adjunkt dansk, billedkunst, design
Højagervej 6D
8240 Risskov
tlf. 86 17 68 39

STUEPLAN



KÆLDERPLAN



RINGETIDER:

	MANDAG, TORS DAG OG FREDAG	TIRSDAG:	ONSDAG:
1.	8.00 - 8.45	8.00 - 8.45	8.00 - 8.45
2.	8.55 - 9.40	8.50 - 9.35	8.55 - 9.40
3.	9.50 - 10.35	9.55 - 10.40	9.50 - 10.35
4.	10.45 - 11.30	10.45 - 11.30	10.45 - 11.30
5.	12.00 - 12.45	12.00 - 12.45	12.15 - 13.00
6.	12.55 - 13.40	12.55 - 13.40	13.05 - 13.50
7.	13.50 - 14.35	13.50 - 14.35	13.55 - 14.40
8.	14.45 - 15.30	14.45 - 15.30	14.45 - 15.30

REDAKTION:

Marianne Christensen
 Vivi Guldborg
 Karl Peter Juhl
 Inger Meier
 Dorte Wendt (lærerfotos)

Tryk: Århus Amt, Trykkeriet

Oplag: 1700

SPONSOR-OVERSIGT

Følgende firmaer og enkeltpersoner har givet større eller mindre beløb til skolen i det forløbne år:

ISS
Thor Bryggerierne
Soulpower

Party Shop (diskoteket)
Café Kølbert
Elevernes festudvalg

Kvickly, Frydenlund
Marketing Partners
Bodenhoff



Asger Jorn (1914-1973)
Udsnit af keramikrelief i forhallen på Århus Statsgymnasium.
(Udsnittets naturlige størrelse 3,1 × 16,6 m).
Udført i Albisola, Italien, 1958-1959. Afsløret 5. november 1959.