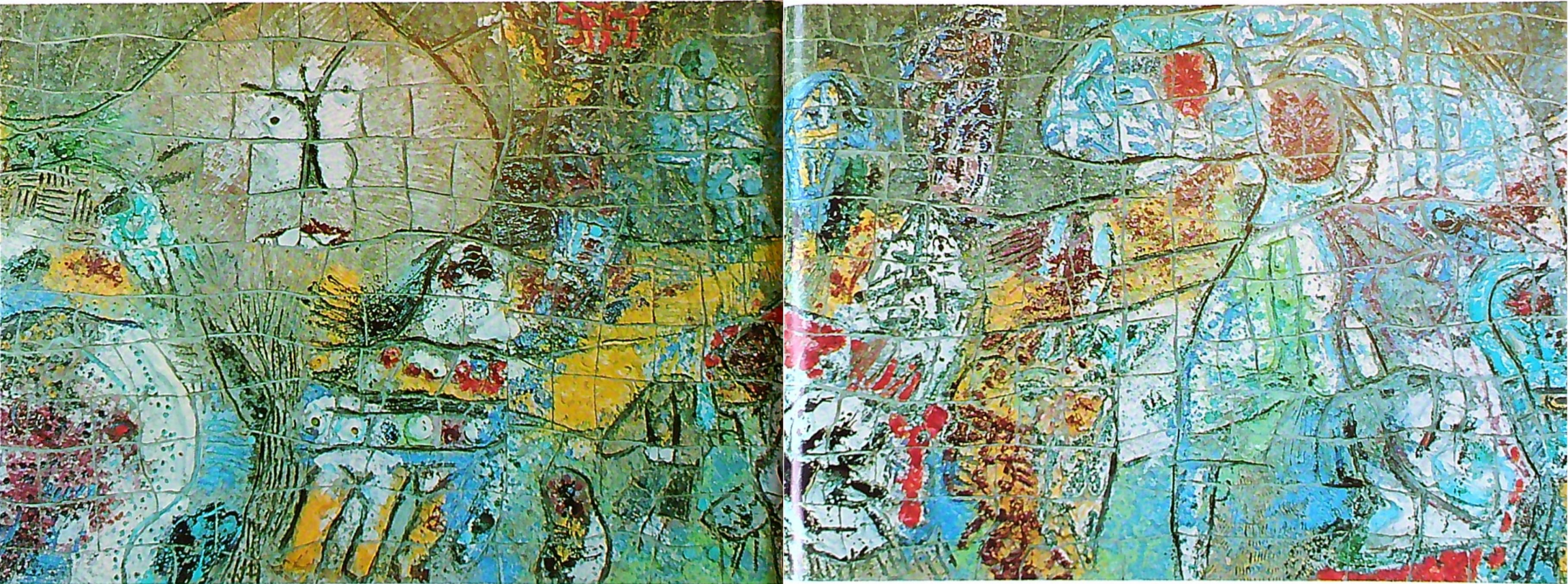


# ÅRHUS STATSGYMNASIUM



1993/1994



# ÅRHUS STATSGYMNASIUM

## SKOLEÅRET 1993/94



Skolens adresse: Fenrisvej 33, 8210 Århus V

Telefoner:	Kontor:	86 15 89 55
	Pedel:	86 15 83 59
	Lærerværelse:	86 15 84 89
	Elevtelefon:	86 75 24 39
	Kantinen:	86 15 22 02
	U-landsfonden:	86 15 99 62
	Telefax:	86 15 89 45



<b>Velkomst</b>	3
<b>Skolen oplevet</b>	
Introduktion for 1.g'ere	4
Sut på ÅSG	5
Kantinen	7
Tutor 93	8
Tale til aspirantomøde	9
Synshandicap er ingen hindring	11
Dear ÅSG Students and Staff	12
Skolen og livet	13
<b>Kunst på skolen</b>	15
<b>Skoleåret 93/94</b>	
Hvad laver skolebestyrelsen	18
Bygningsvedligeholdelse	19
ÅSG's venner	20
Ekskursion til København for 3.g'erne	21
Skolefest	22
Studieture i 2.g	24
Erhvervsøkonomi og European Business Game	27
Undervisningsdifferentiering	28
Latinamerika-klassen	29
Internationale kontakter	30
Skoleåret 93/94	31
<b>Udvalg og arbejdsgrupper</b>	
Fællesudvalget	34
Elevrådet på ÅSG	34
Skolens elevhjælpefond	35
Scriptus	36
Radio ÅSG	37
Solder	37
Fredagscafé	38
<b>Aktiviteter uden for skoletiden</b>	
Vildmarksholdet	39
Frivillig idræt	40
Frivillig billedkunst	41
Frivillig musik	42
<b>Ulandsfonden</b>	44
<b>Elever på ÅSG</b>	45
<b>Ansatte ved ÅSG</b>	54
<b>Planer over skolens etager</b>	65
<b>Ringetider</b>	67
<b>Håndbog (alfabetsk orientering om ÅSG)</b>	midtsider

# VELKOMST

I ungdomsårene gennemlever det enkelte menneske en forrygende udvikling. Stille og roligt, men set i forhold til gennemsnitslevealderen alligevel ganske hurtigt, ændrer man status fra barn til voksen, fra en beskyttet barnetilværelse til en tilværelse med personligt ansvar for sig selv og sin forbindelse til omverdenen.

Hjertelig velkommen til at gennemleve disse meget spændende år af jeres tilværelse i nær tilknytning til dette uddannelsessted.

I vil modtage tilbud om en meget kvalificeret undervisning og faglig vejledning fra faglærerne og også tilbud om almen og personlig vejledning og rådgivning fra studievejlederne.

I vil også få mulighed for at deltage i en række aktiviteter som elevrådsarbejde, deltagelse i fællesudvalget, medarbejde i festudvalget, idrætsudfoldelser og andre praktiske og musiske gøremål.

Forudsætningen for at jeres skoletilværelse vil blive præget af intensitet og glæde i hverdagen er jeres egen aktive medvirken.

Gode udfoldelsesmuligheder kræver, at vi fungerer godt sammen. Hertil er gensidig hensyntagen, accept og respekt en afgørende forudsætning.

Jeg ønsker os alle en aktiv og levende tilværelse på Århus Statsgymnasium i det kommende skoleår.

Ole Juhl



# SKOLEN OPLEVET ...

## INTRODUKTION FOR 1.G'ERE

Skolen har gennem mange år på forskellig vis bestræbt sig på, at nye elever forholdsvis hurtigt bliver bekendt med skolen og hinanden. Når man starter på en ny stor skole og blandt 27 nye klassekammerater, kan man nemt føle sig lidt fortabt. For at skabe et tilhørsforhold til stedet og kammeraterne anvendes nogle af de første timer til rundvisning, præsentation af rektor, administration, studievejledere m.fl., navnelege og folkedans. Den allerførste dag modtages den enkelte 1.g klasse evt. af den tilsvarende 2.g.

På et senere tidspunkt, i 1994 bliver det midt i september, tager klasserne med nogle af deres lærere til Sverige i tre døgn. Her vil hovedvægten ligge på de sociale samspil, idet den enkelte klasse sammen med to af deres lærere vil opleve naturen og afprøve egne ressourcer på en for de

fleste ny måde. Nogle af de planlagte aktiviteter bliver kanosejls, klating, vandring og flåde-sejls. Overnatning finder sted i medbragte telte ligesom man selv sørger for al madlavning. Hovedformålet med et sådant arrangement er naturligvis, at eleverne i den enkelte klasse får det rart sammen, hvilket er en væsentlig forudsætning for, at de får et godt udbytte af den kommende undervisning.

Senere på skoleåret afsættes der almindeligvis det meste af en skoledag, hvor klassen på egen hånd diskuterer forskellige problemstillinger som f.eks. undervisningen i de enkelte fag og hvordan klassen fungerer i forskellige sammenhænge.

Ole Krogh



## SUT PÅ ÅSG

I sommerferien fik jeg brev fra Århus Statsgymnasium, hvori der stod at jeg skulle begynde i 1.z onsdag d. 4. august.

Dagen nærmede sig og jeg var meget nervøs eller nærmere spændt.

Hvordan ville mine nye klassekammerater være? Var der hold i rytterne om 2. og 3.g'erne? Var det i det hele taget det rigtige valg jeg havde taget?

Jeg tog mig selv i at gøre min nervøsitet meget værre end den var.

Da jeg kom til skolen sammen med alle de andre nye 1.g'ere, blev vi alle budt velkommen af en stor flok 2. og 3.g'ere med diverse skilte. Jeg fik straks en sut om halsen, hårspray i håret o.s.v. - nu havde de da bevist hvem de var.

Jeg begav mig videre ind i festsalen, hvor vi blev sat sammen med vores klassekammerater gennem de næste 3 år.

Efter en række velkomsttaler, ville »de kære 2. og 3.g'ere« gøre sig den ulejlighed at synges en »velkomstsang« for os sutter.

Da vi havde været på rundvisning på skolen, leget adskillige navnelege og andre indslag fra tutorerne fik vi fri, og denne 1. skoledag havde faktisk været en god dag.

Bagefter forstod jeg ikke hvorfor jeg havde været så nervøs, men nu var det værste også overstået, og 3 år blandt nye klassekammerater og venner ventede mig.

Dagene gik og vi lærte efterhånden hinanden rimeligt godt at kende. Og endelig kom dagen som alle sutter på ÅSG glæder sig til... den berygtede hyttetur. Og det var virkelig også en god tur. Den gav os en mulighed for at få et forholdsvis tæt indtryk af hinanden. Hvis vi ikke kendte hinanden før, gjorde vi det i hvert fald nu. Hvor jeg i starten var bange for, om det ville blive en dårlig klasse, var jeg ikke længere i tvivl.

Det sociale samvær var på toppen - og de første par måneder var vi meget sammen. Men som på enhver anden arbejdsplads, blev det

også hverdag igen.

Jeg mærkede den hårde overgang fra folkeskolen til gymnasiet. Hvor lektierne før virkede overkommelige, hang de en om ørerne hele tiden, og af og til virkede alt uoverskueligt. Skulle jeg nogensinde få gjort en ende på alle de lektier og afleveringer?

Det lyder måske meget hårdt og det er det også ind i mellem. Men en af grundene til, at jeg gerne ville være »sut« på ÅSG, var alle de fællesarrangementer, der bliver lavet i såvel skoletiden som uden for skoletiden. De er bare alle tiders - og for enhver stiel.

Nu ser jeg som sut frem til dette års helt store arrangement »skolefesten«.

Til alle nye »sutter« vil jeg sige: Fortvivl ikke - rytterne om 2. og 3. g'erne kan være hårde - men de er nu også med til at give jer en god og sjov start på jeres nye skole gennem de næste 3 år. Og selv om et år som »sut« på ÅSG også medfører et års undertrykkelse, er det sikkert også et af de sjoveste ...

Anja, 1z

*»det værste« blev overstået 1. dag, skriver Anja. Netop denne første dag har været genstand for megen forhåndsuro - og debat bagefter. Om dette citerer vi fra endnu et par stile (også skrevet i februar):*

(...)

Jeg er sut på ÅSG. Sut... en lidet flatterende betegnelse, som jeg aldrig har kunnet forlige mig med. Ikke desto mindre må jeg erkende, at jeg følte mig ret »suttet« den første skoledag, hvor vingummisutter samt en larmende velkomst fra en uoverskuelig masse af ældre gymnasieelever gjorde et vist indtryk på mig. Lige så fuld af selvtillid, som jeg havde været før jeg tog hjemmefra, lige så lille følte jeg mig nu. Identitetsløs. Et ansigt i mængden, og det i den forkerte mængde.



En sut i hoben af sutter, uden nogen ret til noget ifølge de regler og vedtægter, som alle vi undermenneske-sutter blev massivt bombarderet med af de ældre elever de første par uger af vores skolegang. Efter et par uger viste det sig dog, at de ældre elever ikke var så slemmе, som de først havde set ud...

Karina, 1z

(....)

(....)

Det var ligesom at lege »tampen brænder« da vi nærmede os gymnasiet, spændingen var helt uudholdelig, jo nærmere vi kom, jo større blev frygten. 2. og 3. g'erne kom os allerede i møde, før vi var ved gymnasiet. De stod med bannere, halskæder med en sut som vedhæng og værst af alt stemplerne!

Alle 1.g'erne blev sluset op ad skoleindkørslen med tilråb fra »de store«. Aldrig har jeg følt mig så ydmyget! Jeg havde aldrig set skolen før, så dette var mit første møde med ÅSG.

Jeg prøvede at kæmpe mig igennem mængden af de vilde 2. og 3.g'ere, hvis humør var helt i top, og nogle var mere eller mindre småberusede. De havde set frem til denne dag i et år, hvor de skulle velkomne alle de nye og uskyldige 1.g'ere med sutter, vand, stempler og mange grumme tilråb. Nogle slap med skrækken, hvorimod andre blev ofre for det, som de selv næste år synes »bare er for sjov«. Dette års 3.g'ere skal vise deres magt lige fra starten. De er de regerende nu! 2.g'erne skal vise, at de ikke er »sutter« mere, og »sutterne« skal have en værre behandling end de selv fik sidste år. Denne onde

cirkel har kørt i mange år og vil fortsætte langt ud i fremtiden. Men er det så så frygteligt?

Nej, det er selvfølgelig ikke, sådan er det hvert år, det er en del af det at komme i gymnasiet. Alle 1.g'ere bliver mobbet første skoledag, og det er helt i orden. Jeg ved da fra mig selv, at hvis vi ikke var blevet mobbet i år, ville jeg blive enormt skuffet! Sutterne skal jo kende deres plads lige fra starten, som 2. og 3.g'erne siger. Endelig! Jeg var igennem, uden stempler endda! Jeg gik ind i festsalen, hvor vi alle skulle mødes. Jeg satte mig ved min klasse. Ikke mange så ud til at lytte meget til, hvad rektor havde at sige, men fandt det meget mere spændende at kikke på sine nye klassekammerater. Der var stillet sodavand og chips på bordene, men ikke mange rørte det. Da rektor var færdig, var vi alle klar over, hvad der nu skulle ske GISP!!

2. og 3. g'erne kom væltende ind af døren lige så vilde som sommerfuglene i min mave, tingene var igen ude af kontrol. Men efter at de havde ydmyget os en ekstra gang og sunget for os, kom der igen ro i salen. Vi fik besked på at gå hen i vores nye klasselokaler, og alle drev lige så stille ud. Juuuuu... det var overstået, jeg overlevede det, mit første møde med 2. og 3.g'erne var slut, nu var der kun tilbage at hilse på den nye klasse.

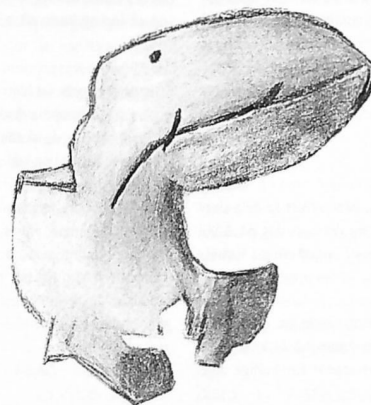
At være sut på ÅSG? Ja, når man ser tilbage, efter at have gået her lidt over et halvt år, er det faktisk kun den første skoledag, jeg har følt mig som en »rigtig sut!«

Tanja, 1z

(....)

## KANTINEN

(Efter læsning af Bønnelyckes »Gaden«).



1. Summende menneskemængde. Lugten af mad. Løbende fødder, travle mennesker på farten. Kø ved maden, skubben og masen ved disken. Utålmodigheden stiger med utilfredsheden. Stemningen bliver ligefrem proportional med sveden. Køkulturen svigtes, mens personlighederne kæmper. Ingen klarer kaoset uden list og held.
2. En pige råber, en anden svarer. Mennesker sidder og hviler, ingen klarer det uden håb. Nikotinen dulmer, kaffen er sort, afhængighed stinker. Man spiser, snakker, lytter, står og løber. Ingen kan sidde stille hen, ikke i kaoset. Alle har et formål, alle er stresset. Her tænkes højt to timer frem, alle lever i nuet.
3. To mennesker står roligt, andre skriger. Ophidsede overtoner i overflod. Kærlighed, had, jalousi, venskab. Et smil, træk på skuldrene, en fjendtlig kommentar. Skæve stole, brændte borde, smadret inventar. Alle snakker: Matematik, engelsk, lærere. Fortæller andre, overdriver, centrum et øjeblik.
4. Summende menneskemængde, det er livet. Nyder øjeblikke, smiler lidt igen. Presset ebber ud, man kan gemme sig igen. Humøret hænger, man er bedst når man er presset. Strømmen begynder, man følger rosset. Et sidste smil, klem, kys, en lille hentydning. Paradisets sidste sekund.

Rune, 1z

I august måned 1993 ankom en flok spændte 1.g'ere til Århus Statsgymnasium. De blev budt velkommen af rektor i festsalen, hvor de noget nervøst sad og nippede til deres sodavand. Efter rektors velkomst skulle vi - tutorerne præsenteres for vores nye kammerater - 1.g'erne - sutterne.

Alle 3.g'ere sagde velkommen med en sutsang og så var det tid til at 1.g'erne skulle se hele skolen. Vi viste dem rundt og deres 1. dag på ÅSG sluttede med en klassevis fotografering i forhallen.

Dagen efter begyndte det sjove: nu skulle der leges, så de kunne lære hinanden at kende. Vi dansede folkedans og vi legede forskellige lege på græsplænen.

Det er nu ikke helt let for 4 tutorer at styre 56 elever, så leg og kaos gik af og til op i en højere enhed!

Efter nogle ugers »skoletræning« var det på tide at gøre 1.g'erne opmærksomme på at der er et liv uden for skolen: de skulle på hyttetur. Vi havde arrangeret mini-ol og lagkagenatløb! - og dagene i Danmarks dejlige natur sluttede med en fest, hvor 1. ??g'erne opførte små teaterstykker. Ud på aftenen måtte et par af os tutorer en tur i den iskolde swimmingpool. Bortset fra svømmeturen forløb alt fint og jeg tror både lærere, tutorer og elever havde en god hyttetur, og med den i bagagen vendte vi tilbage til hverdagen.

Anja Lilli, 2d



Når jeg står her i dag og kigger ud over jer, kan jeg ikke lade være at tænke tilbage på folkeskolen med en vis vemod, for der var trygt og godt og ikke særlig høje forventninger rent fagligt set. Men det er til gengæld også en af grundene til, at jeg ikke savner folkeskolen - fordi der ikke var den samme frihed eller de samme udfordringer. Desuden var der heller ikke den samme atmosfære. Det er klart, at der er forskel på at gå i skole med 10 forskellige årgange og så at gå i skole med 6-700 jævnaldrende; hvilket også giver sig udslag til nogen af alle festerne...

M.h.t. de faglige udfordringer jeg nævnte, vil jeg vende tilbage til disse senere; men hvad angår den højere grad af frihed, kan jeg starte med at slå fast, at der her på stedet ikke findes en kontaktbog, eller noget der minder derom. Man bliver betragtet som et selvstændigt individ, der selv er i stand til at tage et ansvar, hvilket indebærer forskellige ting.

En af de ting, jeg virkelig oplevede som værende noget positivt, var måden, hvorpå man selv må administrere sit fravær. Hvis jeg af gode grunde fravælger en time, behøver jeg ikke spørge nogen om lov først, og på samme måde er det mit valg, om jeg vil tage afsted på ferie i skoletiden. Der bliver nemlig ikke skelnet mellem, om man er taget til Indien for at stå på ski, eller om man ligger syg i sengen; for det er alt sammen fravær. Det er altså timer, hvor man ikke har lært noget.

På samme måde forventes det også, at man selv indhenter det forsømte, d.v.s. opgaver, notater og lignende; ligesom det også forventes, at man selv sørger for at forberede sig. Det er frivilligt at gå på gymnasiet, og derfor er der heller ikke nogen af lærerne, der har lyst til at gå op i, hvis I en dag ikke har fået læst. Desuden så afspejles ens indsats i sidste ende (jo også dels) selvfølgelig i den

personlige tilfredsstillelse, der er ved at lære, men også (mest af alt) i karaktererne - og her skal I passe på!

Det gælder for stort set alle, at gennemsnittet falder, når de kommer på gymnasiet. Det gjorde mit også, men jeg blev ikke forskrækket, fordi jeg var forberedt på det - ligesom I nu er blevet!

Desuden må man også huske på, at hvor man for måske har været vant til at tilhøre den bedste halvdel af sin klasse rent fagligt set, så gælder der altså det samme for alle de andre, man nu er kommet i klasse med. Derfor så er niveauet også højere, og tempoet er hurtigere, men det er sådanne udfordringer, som giver blod på tanden.

Derfor skal I ikke blive nervøse for at virke dumme i forholdet til de andre. Jeg ved godt, at der sidder 27 hoveder og stirrer på én, når man spørger om noget, og at man nogle gange føler, at de garanteret allesammen er helt vildt kloge. F.eks. kan jeg huske min første kemitime, hvor der var en, der stillede et spørgsmål, som jeg ikke engang forstod. Så er det, at man bare skal huske, at der er nogle, der har gået i 10. klasse, og at der er nogle, der har lært noget, man ikke selv kender til; men at det kun tager nogle måneder, før denne forskel er udlignet.

Desuden er det heller ikke vigtigt, hvad de andre tænker. For det første skal I gå i klasse sammen i 3 år, og for det andet så skal I både på hyttetur, studietur og Københavntur sammen; så I skal nok lære hinandens svage og stærke sider at kende.

Det er også en anden ting, jeg har været glad for ved at gå i gymnasiet. Nu har jeg været et år i udlandet, og derfor har jeg gået i to forskellige klasser. Begge gange har jeg oplevet, at det er ligegyldigt, hvilken type man er, så skal man nok



blive accepteret, hvilket medfører, at man i høj grad skaber sin egen identitet. Jeg har oplevet personer, der i folkeskolen var stille, generte og tilbageholdende, udvikle sig til det stik modsatte blot ved at være kommet væk fra deres gamle omgivelser.

På samme måde synes jeg også, at klassen er et væsentligt holdepunkt, fordi det er rart at have et godt sammenhold at støtte sig til i perioder, hvor alt ikke lige går, som det skal.

På den anden side skal man heller ikke være bange for at komme til at isolere sig. Det er ikke svært at lære eleverne fra de andre klasser at kende bl.a. p.g.a. af de mange forskellige aktiviteter og udvalg, der er her på skolen. Eksempelvis er der selvfølgelig et elevråd med repræsentanter fra hver klasse, og af frivillige arrangementer er der eksempelvis kor, billedkunst og forskellige former for idræt. For øvrigt så er der en friluftslivsgruppe, som jeg ved tager afsted nu her i vinterferien.

Selv har jeg siddet i festudvalget, og selv om det måske har været lidt hårdt at rydde op kl. 2 om natten efter et sold, så har det klart været overskygget af glæden ved at arrangere så store fester sammen med godt 14 andre elever.

I det hele taget så synes jeg, at det sociale liv her på skolen er ret godt; og her tænker jeg ikke kun på fredagscafeerne eller solderne, men også på det daglige liv i timen såvel som i kantinen.

Men nu skal jeg selvfølgelig heller ikke stå og male det hele lyserødt. Det er klart, at der er aldrig noget, der kun er godt. Jeg tror, at langt de fleste på et eller andet tidspunkt har følt sig mal-

placeret på den ene eller den anden måde. Personligt havde jeg det på et tidspunkt sådan, at jeg næsten ikke gad gå i min klasse længere. Nu har jeg glemt den lille periode, og jeg kunne ikke tænke mig nogen anden klasse. Faktisk vil jeg slet ikke tænke på, at vi til sommer skal skilles...

Men som sagt så vil der være op- og nedture, og det gælder også rent fagligt. For det første så giver det sig selv, at der er nogle ting, man er bedre til end andre. For det andet så vil der unægteligt være perioder, hvor man bare ikke føler, at man kan overkomme det hele.

Jeg har prøvet at få 5..., men jeg har også prøvet at få 11. Og lige så deprimerende, som det var at få 5, lige så stor en tilfredsstillelse var det at få 11. For i sidste ende så er det en afspejling af ens egen indsats.

Dine forældre kan give dig et puf, dine lærere kan give dig et skub, og dine venner kan forsøge at få dig igang. Det hjælper ikke noget, hvis du ikke selv gider. Kun ved at arbejde for selv at opnå en viden, opnår man et resultat.

Hvorvidt gymnasiet er det rigtige for alle, skal jeg ikke udtale mig om, men selv er jeg ikke i tvivl om, at det var det eneste rigtige for mig. Desuden så tvivler jeg stærkt på, at gymnasieforbøbet kan være spildt for nogen. For udover at man opnår en bred almen viden, lærer at forholde sig mere kritisk til mange ting og får en bredere omgangskreds, så er gymnasiet også det tidspunkt i ens liv, hvor man gennemgår den største personlige udvikling.

Ditte Charles, 3y

## SYNSHANDICAP ER INGEN HINDRING

Jeg har nu gået på Århus Statsgymnasium i snart 3 år, og jeg må sige, at jeg har oplevet meget, både godt og ondt. Jeg er helt blind, hvilket gør at jeg i min hverdag har mødt både små og store problemer. Ligesom de fleste andre var jeg den første dag nervøs, men jeg blev godt modtaget. Min klasse lærte hurtigt, at et synshandicap ikke er et stort problem, kun lidt besværligt nu og da. I starten var bøgerne det største problem, for de skal først produceres og skrives i punktskrift, og det tager lang tid. Desuden fylder de meget, men jeg har både et sæt hjemme og i skolen. Som alle jo ved, er der mange skriftlige opgaver, og de kræver meget tid. Især som blind er de fremmedsprogede opgaver tidskrævende, fordi vores ordbøger fylder meget, og desuden er de besværlige at slå op i. Dette problem løste jeg ved at få en sekretær. Heldigvis er det en fra min klasse, som jeg kender godt.

Udover de skriftlige opgaver og det at skaffe bøger har der ikke været de større problemer. Jeg føler at alle har været gode til at hjælpe mig med de små praktiske problemer der har været med f.eks. at finde rundt. Der er dog en ting der har været lidt irriterende, nemlig den labyrint af borde og stole nede i kantinen, der gør det næsten umuligt for mig at finde rundt.

Efter min opfattelse skal man ikke gøre sit synshandicap til et større problem end det er. Jeg har været helt blind fra fødslen, og derfor har jeg et naturligt forhold til det. Jeg oplever sjældent at jeg må give afkald på nogle oplevelser, og hvis det endelig sker, er det film og museer etc.

Alt i alt har jeg været glad for at gå på gymnasiet. Jeg har fået en del nye venner, samt en god portion oplevelser oveni.

Heidi, 3d



## DEAR ÅSG STUDENTS AND STAFF

I was asked to write this to help all of you understand how different schools are in different countries. I am also supposed to tell you what I like best from my school in the US as compared to the school life here. I am not sure what to tell you but I will do my best to try to explain the reasons for my feelings.

When I first came here I thought your school was better than mine. You have more time to think about things like your reports and homework because they are not always due the next day. School here is a lot more free when it comes to rules too. You can miss class as long as you keep your absence under 15%. You stay with one set of people for most of the day and you know those people real well. I have thought about all of this a lot since I was asked to write this paper and I think I like the US school system better.

In the USA we go to a high school and not a gymnasium and we stay there for four years. The high school I go to is called Stoughton High School and is located in Stoughton Massachusetts. There are a lot more rules as to how you are to behave and what is expected of you there. You are with different people in each class you are in during the day. We go to school at 8:00 am each day and go home at 2:15 each day as well. You are not allowed to miss school or come in late to classes. However, we do get to choose all the classes we take and can take what ever we like.

Udover Cathrine Weeks, der går i 2b, har vi i skoleåret 93/94 også haft besøg af Marielli Cardona (Puerto Rico), der går i 3b og Melissa Welsh (Salt Lake City, USA), der går i 2z.

You have to take a certain number of classes in each main topic (like English) while you are there your four years. You are also not allowed to smoke in school, eat or drink in the classrooms, and you have to take part in at least one club or sport during your years there. We also have a bigger school than the Statsgymnasium. In my school there are over 2000 students, 216 rooms and 5 different buildings.

There are certain things I like better in each school but overall I like the school system in US better. I like the Danish system because you have more of a connection with your teachers, and the students in your class. I also like it because it is a smaller school and it doesn't take as long to get to know everyone. I think the reason I like the US system better is because that is what I am used to and all my friends are there. Well, not all of them, I have made some pretty good friends here this year as well. I love my class (2b) and I love all the people I have met and talked to for the entire year (you know who you are!).

I want to thank every one at the school for such a great year and I hope to come back and visit all of you some time in the future.

All my love,

Catherine Weeks from Stoughton Ma.

## SKOLEN OG LIVET

### Skolen

Der er sagt og skrevet myriader af ord om skolen. Historisk og aktuelt. I Danmark er der tradition for at nævne Kold og Grundtvig, når vi vil sige noget om vores skole. Jeg har selv gennem mange år - mest i foredrag - talt om disse to personligheder, og de har bidraget til min kærlighed til skolen.

Derfor gør det mig ondt - men jeg véd, det er uundgåeligt - når mennesker taler dårligt om deres skole. Men jeg erkender også, at hvis det er tilfældet, ligger skylden altid hos skolen - ikke hos eleven.

### Livet

Skolen er en væsentlig del af livet, men undergivet dette og dets vilkår.

### Folkeskolen - Gymnasiet

I en dimissionstale til afgangseleverne fra Gammelgaardsskolen i 1985 sagde jeg: »Er der nogen, jeg har tillid til i denne verden, så er det jer. Og når jeg har det, véd jeg også, at jeres forældre har det. Hvorfor så frygte fremtiden? Den ligger jo i jeres hænder!

En stor del af de tilstedeværende elever skulle efter en velfortjent sommerferie leve deres skoletilværelse lidt længere mod øst på Fenrisvej.

Med en omskrivning af ovenstående citat kunne jeg have sagt til dem: »Når jeres fremtid ligger på Århus Statsgymnasium, frygter jeg ikke for jeres videre uddannelsesforløb«.

### Århus Statsgymnasiums ambassadører

De første fraspagn, jeg fik om Århus Statsgymnasium, kom til mig gennem nystartede 1.g'ere.

Jeg var selv begyndt mit folkeskoleliv på Gammelgaardsskolen den 1. august 1960, men gen-

nem ungdomsarbejdet i FDF og Den kommunale Ungdomsskole fik jeg min viden.

Jeg forstod hurtigt, at Århus Statsgymnasium var et helt andet gymnasium end det, jeg tre år tidligere var dimitteret fra. Viden og lærdom var stadig dyder, men der var plads til andet og mere.

I 1964 var jeg for første gang med til at anbefale elever til Århus Statsgymnasium. Lokalsamfundet i Åbyhøj er ikke større, end at det ofte hændte, at jeg fik tilbagemeldinger om livet på stedet. Også ved Gammelgaardsskolens årlige skolefester blev der tid til en god snak om det liv, de nu levede på en anden undervisningsinstitution.

Min første direkte kontakt til Århus Statsgymnasium handlede om elevernes sikkerhed på skolevejen Thyregodsvej/Fenrisvej - ikke mindst krydset ved Haslevej. Gammelgaardsskolen og Århus Statsgymnasium havde fælles interesser i at løse dette problem - og det lykkedes.

Senere er det blevet til adskillige kontakter, og de har hver gang været positive oplevelser.

### Tre sønner på Århus Statsgymnasium

Netop i 1985 - jvf. ovenstående citat - startede vores ældste i 1.g, og i år slutter vores yngste på Århus Statsgymnasium.

Det er et vemodigt - men også et taknemmeligt - farvel med et lærested og et lærersted, hvor usikker pubertet blev til begyndende selvforståelse og mod på livet.

### Poststudium

Hos Blicher hedder det: »Sig nærmer tiden« - og det gør den.

Jeg er glad for, at Århus Statsgymnasium giver mig denne lejlighed til som forelder og samar-



bejdspartner fra Folkeskolen gennem 27 år at sige tak.

Vi glemmer ofte, når vore børn kommer hjem og fortæller om en stor oplevelse, at få sagt tak til initiativtagerne.

Jeg har adskillige eksempler på, at en lektion »har flyttet bjerge«. Også fællesarrangementerne i aulaen har været livgivende for modtagelige sind. Ligesom rejser og ekskursioner. Hvor har I på Århus Statsgymnasium gjort det godt. Tak!

#### Postpoststudium

I mit nuværende arbejde som Organisationskonsulent i Danmarks største folkelige kulturelle forening, Grønseforeningen, møder jeg dagligt mennesker, for hvem historien er en nødvendig

#### Johan Herold:

Lærer og skoleinspektør på Gammelgaardsskolen 1960-1987.

Forælder til tre drenge på Århus Statsgymnasium 1985-1994.

Organisationskonsulent i Grønseforeningen 1987-

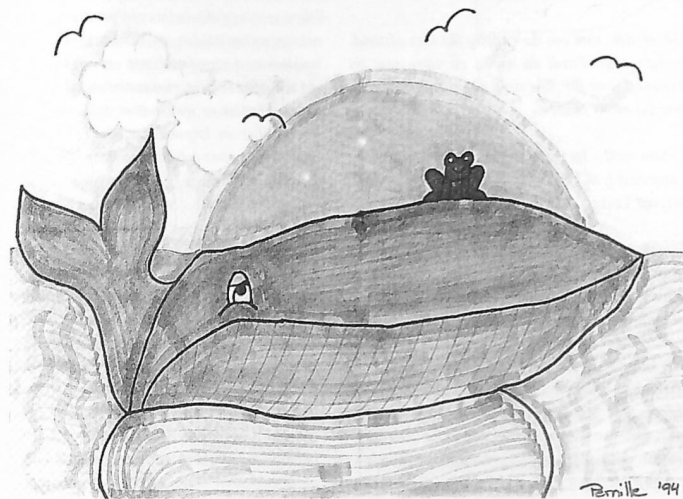
ballast for at kunne leve livet, men også for at kunne formulere ønsker og forventninger til fremtiden. Mange af disse mennesker lever i deres efterår. Men den skole, vi i Danmark har fået i arv, og som aktive mennesker - ikke mindst de lærere, der varetager opdragelsen - dagligt udvikler, er en livskilde, vi må værne om, så nye generationer kan skabe fremtiden.

Jeg har aldrig skelnet mellem humanistiske og ikke-humanistiske fag. Det har man heller ikke på Århus Statsgymnasium. Derfor vil den generation, som skal overtage ansvaret i fremtiden være godt rustet til at spejle vor danske identitet i den europæiske virkelighed, vi nu lever i.

Johan Herold



## KUNST PÅ SKOLEN



I en periode i 93 var Jørgen Haugen Sørensen skulptur »Mindsvupperen« udlånt til Charlottenborg-udstillingen, og da den kom tilbage, fik den sin nye og mere synlige placering.

Som et led i dens synliggørelse har vi bedt eleverne om at bidrage til årsskriftet således at de forholdt sig til skulpturen og i selvvalgt form formidlede en oplevelse/opfattelse af den. De indkomne bidrag er alle tegninger, og nogle af dem kan ses (desværre nedfotograferet) her i årsskriftet.

I tilgift kan vi give den et par ord med på vejen fra dens ophav:

Angående min idé om mindsvupperen, har jeg kun lidt at sige, da det er min opfattelse at de der ser på kunst selv danner sig et billede af hvad de vil ha' det skal være. Derfor plejer jeg ikke at

sætte mange ord eller forklaringer på mine ting. Hvis jeg endelig skal sige noget ligger det i titlen, det er den eneste forklaring jeg kommer med og skal i virkeligheden kun virke igangsættende for fantasien.

I dette tilfælde »Mindsvupperen«. Ordet Mindsvup opfandt min ven, nu afdøde keramikker Peter Rasmussen. Vi arbejdede sammen på Rahbækværket på Bornholm et par år. Han mente, at de fleste almindelige mennesker sad i mindsavup til halsen. Så derudaf kan I selv udlægge resten.

Peter Rasmussen tog senere livet af sig, sikkert drevet af mindsavup.

Uddrag af brev af 22/10-93 fra JHS til red.

Denne udstyrt til at besidde sit værk kommer også

frem i en artikel i Politiken 1/11-92, hvor han - i forbindelse med det at se en af sine skulpturer opstillet midt i Ankara - siger:

»Så er det, som om du endelig får den afstand, du har søgt. Fordi du gerne vil være som en fremmed over for dine ting, så du kan bedømme dem på en ny måde«.

I »Souvenir - Jørgen Haugen Sørensen«, udgivet i anledning af Charlottenborg-udstillingen 1993 skriver Torben Holck Colding bl.a.:

Størstedelen af hans produktion i 1960'erne er bronzeskulpturer, støbt i Verona. De to vigtigste erhvervelser, fondet gjorde hos ham i disse år, er »Dunkedyr«, der købtes hos Børge Birch 1962 og »Mindsupperen«, der bestiltes hos kunstneren samme år. Der er noget aggressivt og uhyggeligt over disse skulpturer, det er truende fremtidsvesner snarere end fortidshyurer. »Mindsupperen« blev straks efter fuldførelsen i 1963 udstillet på Louisiana, senere i Göteborg og i Middelheim, Belgien. Først i 1967 fandt den

sin blivende plads foran Århus Statsgymnasium. »Mindsupperen« er et meget kompliceret kunstværk med elementer både af leg og alvor. Titlen er spøgefuld, ordet er formentlig kunstnerens egen opfindelse, en mindsupper - har kunstneren engang fortalt mig - er en mand, der er i seng med én pige, men samtidig tænker på en anden. Motivet er som et stort stykke mekanisk legetøj eller en krigsmaskine, der er pillet fra hinanden og atter delvis sat sammen.

Og artiklen slutter:

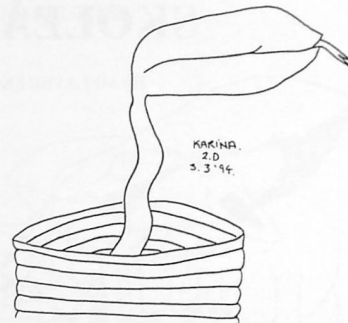
Jørgen Haugen Sørensen kunstneriske løbebane har bragt ham viden om, han har været i kontakt med kunstnere overalt, hvor han færdedes, han har udviklet sig længere og videre end det almindeligvis er muligt i ét menneskeliv. Hans kunst ejer mange modsætninger og konflikter. Den rummer smerte og lyst, den er primitiv og forfint, den er foruroligende, ofte ligefrem uhyggelig og dog i besiddelse af en befriende humor. Den er på én gang præget af brutalitet og omhed. Gennem alle faser og forvandlinger



er den blodrig og fuld af indre styrke.

De seneste arbejder, han har vist i København (november 1992), er en udstilling af 16 terrakotta-skåter i kabinetformat med figurlige motiver. De viser, at han trods de mange års udvikling i retning af det storslåede og monumentale intet har sat til af sin ungdoms umiddelbarhed og følsomhed.

Han har altid haft mod til at prøve nye veje, men aldrig mistet sin identitet.



#### JØRGEN HAUGEN SØRENSEN

er født i København 1934; påbegynder uddannelse som gipsor og pottemager og går senere en kort tid på Kunsthåndværkerskolen i København. Derefter er han helt igennem autodidakt.

- 1951: Debut på Forårsudstillingen, Charlottenborg
- 1957: Første separatudstilling
- 1958: Udstiller på Biennalen i Venezia
- 1960: Separatudstilling og gennembrud  
Kunstneren bosætter sig tæt ved Paris
- 1961: Han begynder at arbejde i Verona for at udnytte bronzestøberierne der.
- 1963: *Mindsupperen* bliver til internationalt gennembrud. *Mindsupperen* bliver opstillet på Århus Statsgymnasium
- 1968: Bosætter sig i Verona
- 1970: Arbejder en tid i Spanien (Barcelona)
- 1975: Bosætter sig i Pietrasanta, Italien, hvor der ligger vigtige marmorbrud
- 1977: Udstillingen *4 Artisti Danesi* i Milano. Jørgen og Arne Haugen Sørensen, Robert Jacobsen og Egill Jacobsen
- 1979: Separatudstilling på Randers Kunstmuseum. JHS modtager Thorvaldsen Medaljen

- 1981: Separatudstilling i New York
- 1983: Separatudstilling i Californien
- 1986: Køber lejlighed i Barcelona
- 1987: Udstiller på Grønningen
- 1988: Herning modtager *Hermingstenen*
- 1989: Køber hus i Portugal; bor også stadig i Pietrasanta  
Separatudstilling i København
- 1991: Separatudstilling i Ankara, Tyrkiet
- 1993: Stor udstilling i Yorkshire Sculpture Park og Charlottenborg, København

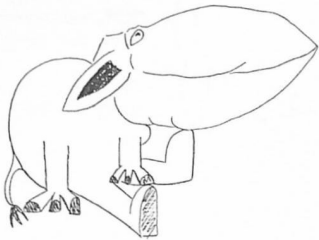
Værker i Danske Museer:

- Statens Museum for Kunst, København
- Kobberstiksamlingen, København
- Louisiana, Humlebæk
- Nordjyllands Kunstmuseum, Ålborg
- Randers Kunstmuseum, Randers
- Silkeborg Kunstmuseum, Silkeborg
- Fyns Kunstmuseum, Odense
- Horsens Museum, Horsens
- Kunstpavillonen, Esbjerg
- Herning Museum, Herning



# SKOLEÅRET 93/94

## HVAD LAVER SKOLEBESTYRELSEN?



Siden sommeren 1991 har ÅSG haft sin egen bestyrelse. Bestyrelsens første år var læreår- og vi, der kommer udefra, lærer stadig noget hver gang, vi holder møde. Men efterhånden har vi vist allesammen dannet os et billede af et gymnasium i 90'erne med alt, hvad det indebærer af studieture, temadage, tysk og kemi på højt og lavt niveau, musicalopførelser, skoleblad, mønning og hasardspil.

Bestyrelsen har nogle helt konkrete opgaver, som går ud på at fastlægge for eksempel fagudbud, elevtal i klasserne, budgetter og ferieplaner. Det gør vi efter indstilling fra de mennesker, der arbejder med de komplicerede puslespil til daglig. Men ellers fungerer bestyrelsen nok i høj grad som den flok, der ser med friske øjne på skolens hverdag og stiller dumme spørgsmål til rutiner og procedurer, som man måske er blind for, når man befinder sig midt i dem. »Sådan gør vi, fordi det har vi altid gjort« gælder ikke i bestyrelsen, for flere end halvdelen

af medlemmerne kommer fra verden udenfor, og det giver en god debat, som er lærerig for begge parter. Inspiration er nok bestyrelsens vigtigste funktion.

De emner, som har optaget bestyrelsen i det forløbne år har blandt andet været: Den interne kommunikation og information på skolen - fungerer de ting godt nok? Kvalitetsundersøgelser - hvorfor vælger eleverne (ikke) ÅSG? Bestyrelsens forslag førte til, at der i august blev gennemført en »brugerundersøgelse«, hvor 1.g'erne blev bedt om at udfylde et spørgeskema om forventninger til og bedømmelse af ÅSG. Undersøgelsen gav mange lærerige svar - både positive og negative. En af de ting, som blev fremhævet i konklusionen, var elevernes kritik af skolens bygninger. Der var enighed om, at de i hvert fald ikke fremmer trivsel i hverdagen.

Netop forfaldet af de fysiske rammer har også optaget bestyrelsen meget. De nye radiatorer, som det var tvingende nødvendigt at få installeret, har slutt alle pengene, så nu er taget ved at falde ned, og mange andre små og store katastrofer truer i hverdagen. Huset er simpelthen slidt ned. Fra sin observationspost i bestyrelsen bemærker Ole Juhl med tilfredshed: »Bestyrelsen har brugt megen energi på at finde penge til at forbedre husets stand. Kampen for at råbe de bevillende myndigheder op har været konstant, og der kommer løbende nye idéer til, hvor man kan søge ekstra penge.«

Dorte Søholm

Se også håndbogen side III

## BYGNINGSVEDLIGEHOLDELSE

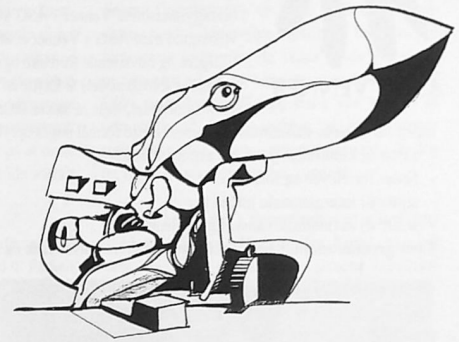
Bevillingerne til bygningsvedligeholdelse og bygningsfornyelse er utilstrækkelige. Inden for de givne rammer forsøger vi at løse de mest presserende problemer. Jeg vil her gerne understrege, at skolens bestyrelse gør en stor indsats for at forklare de bevillende myndigheder nødvendigheden af flere midler til vedligeholdelsen.

I det forløbne år har hovedprojektet været indledningen af en stærkt tiltrængt udskiftning af skolens varme- og ventilations-system. I vestfløjen er de oprindelige varmeagregater nu udskiftet. Herved er bl.a. opnået en betydelig forbedring af de meget dårlige ventilationsforhold, der fandtes i kantinen, ligesom forhallen nu er blevet til et regulært opholdsområde.

Fordi vi f.eks. ikke får midler til nødvendige udskiftninger og gennemgribende renoveringer bliver mindre reparationer uden blivende værdi alt for kostbare. Som eksempel kan nævnes skolens paptag, som længe har trængt til udskiftning. I det gamle tag opstår jævnligt utætheder, som vi hver gang må reparere for at undgå vand-skader på kortere og længere sigt.

På et år beløber udgiften til sådanne reparationer sig til mere end 50.000 kr. En meningsløs udgift.

Vore planer - eller fornuftige ønsker om man vil - for den kommende tid er da også først og fremmest en totalrenovering af taget.



Et andet nødvendigt arbejde er udskiftning af skolens loftsplader. De nuværende plader sidder så løst, at de falder ud eller falder ned ikke blot til gene for skolens brugere, men også med risiko for de personer, der opholder sig i nærheden.

En stor del af det elektriske system er så ældet, at der til stadighed sker kortslutninger i systemet. Her er visse udskiftninger også påkrævet. Selv om vi faktisk ikke havde flere midler, har det af sikkerhedsgrunde været nødvendigt at udskifte dele af ledningsnettet i forhallen. Loftspladerne af metal kunne ganske enkelt risikere at blive strømførende.

En renovering af lokalerne til billedkunst og af lokalerne til biologi og geografi er - bl.a. efter udsagn fra de fagligt tilsynsførende - nu meget påtrængende. Dette er derfor også højt prioriteret på vores ønskeseddel. Det er rosværdigt, at der også i de nævnte fag under de givne omstændigheder kan drives undervisning af stor faglig karat.

Ole Juhl



## ÅSG's VENNER

### ÅSG'S VENNER

Den 6. november 1992 afholdtes der stiftende generalforsamling i Århus Statsgymnasiums Venner - ÅSG's Venner.

Hensigten med ÅSG's Venner er at etablere en støtteforening for ÅSG af tidligere og nuværende forældre og elever, og alle der vil støtte ÅSG. Foreningens formål er dels at knytte en levende forbindelse mellem skolen og lokalsamfundet, dels at støtte sådanne formål, som naturligt ikke løses

inden for skolens økonomiske rammer. Dette formål søges opfyldt bl.a. ved

- støtte til kulturelle/sportslige arrangementer
- fester for elever og forældre
- støtte til internationale initiativer
- støtte til økonomisk vanskeligt stillede elever

Efter generalforsamlingen er der fest for lærere, nuværende og gamle elever.



### AKTIVITETER OG ARRANGEMENTER 1993-94:

#### September 93:

Kunstaften - musikcafé med foredrag om Jorns kunst på skolen.

#### Oktober 93:

Den store Rejsedag - foredrag - informationsboder - udstilling.

#### November 93:

Generalforsamling - Fest for gamle elever

#### Februar 94:

Vennecafé kl. 15.00 - 19.00!! Café, bingospil og levende musik.

Festlig og folkelig optræden ved: Fruc, flæsk og bøffer.

#### Marts 94:

Studentterryven: »På den anden side set«

i Tivoli-teatret, Friheden. Onsdag den 23. marts kl. 20.00!

**DEN FØRSTE FREDAG I NOVEMBER ER DER GENERALFORSAMLING OG FEST!**

### EKSKURSION TIL KØBENHAVN FOR 3.G'ERNE

I oktober 1993 var 3.w på en tredages ekskursion til hovedstaden. Disse tre dage havde vi set frem til, da dette var vor sidste ekskursion med klassen. Vi forventede endvidere at se et væld af andre århusianske gymnasieelever - og ganske rigtigt var København på det nærmeste overrendt af gymnasieelever, der alle var opsat på at disse tre dage skulle være en oplevelse - både socialt og fagligt!

Da vi ankom til København først på aftenen deltes vi i to grupper: Den, der skulle ud til Parken for at se landskamp, og den der nøjedes med at se kampen på café.

Den næste dag startede dagen tidligt med rundvisning på Klunkehjemmet. En rundvisning der blev givet af en gammel knark, der havde udviklet et meget personligt forhold til denne residens og dens tidligere beboere.

Herfra gik turen til Louisiana, hvor vi af to klassekammerater blev guidet gennem Monet-udstil-

lingen. Derefter viste en af de autoriserede guider os rundt i den øvrige udstilling. Dette var en interessant oplevelse, da vores guide gelejdede os igennem på en farverig og spændende facon. Efter dette besøg på Louisiana var vi alle så udmattede af dagens indtryk, at ingen ytrede større ærgrelse, da teaterforestillingen »Døden og Pigen« blev aflyst p.g.a. sygdom.

Efter en heftig nat i byen mødtes vi næste formiddag på Statens Museum for Kunst, hvor vi blev vist rundt på Picasso - Braque udstillingen. Resten af vores sidste dag i hovedstaden tilbragte vi på egen hånd. Da vi sidst på eftermiddagen satte os ind i toget, var vi en flok meget trætte 3.g'ere. Togturen blev dog ikke mindre interessant end resten af turen. Nogle rendte rundt i toget med plastikposer på hovedet, mens andre - deriblandt vores lærer - forsøgte at fremtvinge et nys ved at stikke papirservietter op i næsen. Alt i alt må turen betegnes som ret interessant, omend lidt anderledes!

Dirte, 3w



## SKOLEFEST

Skolefesten 1994 gik som altid efter opskriften »Same procedure as last year«. Traditionerne holdes i hævd, mens nye aktører kommer til. Alle glæder sig til den store aften, hvor elever, forældre, gamle elever og lærere mødes og fester sammen.

3.g'erne brillerede i en yderst vellykket revy med elegante dansenumre, flot musik, akrobatiske udfoldelser, tankevækkende monologer, skægge og diabolske optrin - alt udført med vid, dygtighed og et smittende humor.

Efter revyen bød klasserne deres forældre, venner og lærere på festmiddag i klasselokalerne.

Kl. 21.15 havde drengene forvandlet sig til kavalerer, stiligt klædt i kjole og hvidt, og pigerne strålede i eventyrlige balkjoler. De flotte par

fyldte festsal og forhal, hvor frugterne af danselærerinde Riis' ihærdige eksercits udi Les Lanciers nu skulle høstes.

Resten af aften kunne man svinge hofterne til Ramamonia's latinamerikanske rytmer i kantine, nyde dansevenlig Beatles-musik i festsalen, hvor Rubber Band spillede eller danse discodans i filmlokalet.

Hvis man havde mod og hjerte til det, kunne man også tage sig en svingom med den mekaniske tyr, som var opstillet i forhallen. Mange prøvede - til stor morskab både for dem selv og publikum.

En stor tak til alle, der med forberedelser og oprydning hjalp med til, at også dette års skolefest blev flot og fornøjelig.





Der var delte meninger, da vi som eneste valgmulighed fik tilbudet om at tage til Berlin på vores studietur (bortset fra at blive hjemme!). Mange havde forestillet sig en sydligere, mere tiltalende destination, men efter et stykke tid var de negativtstemte også fyldt med gode tanker og forventninger til Berlin - eller rettere: til turen, for det blev os hurtigt klart, at ligeegyldigt hvor vi tog hen, ville vi kun kunne få en god tur ud af det. Denne tur til Berlin skulle også blive et eksempel på, at det ikke er nødvendigt at rejse langt væk for at opnå en eminent studietur.

Turen skulle vare 7 dage, og rejsen skulle foregå med tog. Vi tog af sted med højt humør fra Århus Hovedbanegård ved 10-tiden om morgenen (formiddagen?) og ankom til Berlin om aftenen ved 20-tiden - også med højt humør, dog lidt trætte. Naturligvis skulle vi have fagligt udbytte af denne tur, men selvfølgelig ville vi også se på kulturlivet om natten, og allerede første aften/nat besøgte vi en af Berlins mange! knejper, som blev til vores »stamværtshus« resten af turen.

Programmet for turens resterende dage indeholdt bl.a. følgende punkter:

Busrundtur i Berlin - for lige at få lidt overblik; en tur til Sachsenhausen - resterne af klam KZ-lejr (vi var lidt stille på vej hjem); et besøg på en berlinsk skole/gymnasium - ikke med deltagelse i undervisning, men i en del aktiviteter, arrangeret i forbindelse med besøget; en heldagsstur til den gamle residensby, Potsdam, sydvest for Berlin - gamle slotte, Sans Souci og Neues Palais. Der var en enorm slotshave, i hvilken vores trætte ben travede adskillige kilometer; et besøg i et teater til en tysk forestilling - noget af stykket var lidt svært at forstå i det tempo, der blev snakket,

og desuden var det på tysk!; et kig på museum (Neue Nationalgalerie), hvor vi så en samling moderne malerier; Rigsdagsbygningen - herinde fik vi den bedste guide hidtil set til at føre os rundt i en lille del af den historiske udstilling i bygningen. Han talte langsomt og forståeligt, han forstod at gøre emnet interessant (?), og vi fik lov at sætte os ned og hvile vores smadrede gå-ben, mens han fortalte, hvilket vist ikke er kotume på rundvisning af udstillinger; hertil kommer selvfølgelig oplevelser ved Brandenburger Tor, højen på Hitlers gamle bunker (den bæ) og ved Checkpoint Charlie, hvor vi også besøgte »Mauermuseum«.

En af dagene blev vi sendt ud på det såkaldte »Stadt-Rallye«. Vi skulle i små grupper på egen hånd gå rundt i Berlin ad fastlagte ruter. Hver gruppe havde så et emne at behandle, som ruten var lagt efter. Dette arrangement gik ikke kun ud på at se på og fortolke bygningsværker, men indebar også, at man måtte stille spørgsmål til indbyggere og på denne måde tale tysk!

Hver dag forløb generelt således, at vi til hen på eftermiddagen først så de planlagte (torre?) ting, hvorefter vi fik (frie?) tøjler til om aftenen/natten at se på de mere våde varer. Vores lærere var meget rimelige med vores fritid: så længe vi bare overholdt den planlagte tidsplan, måtte vi derudover gøre, hvad vi ville. Det blev en rigtig fed tur med en god blanding af besøg på obligatoriske seværdigheder og besøg på knejper, uden at sidstnævnte blev overdrevet.

Den ideelle studietur! Man får lyst til at gå 2.g om!

Casper Hansen, 2w

Vores ide om Manchester før vi tog afsted var, at det ville være en grå, foruren, industriforladt by, der ud over Manchester United kun kunne prale af fattigdom og arbejdsløshed. Nogle af vores bange anelser blev i uhyggelig grad bekræftet, andre heldigvis afkræftet.

Manchester er en fattig by, der ligger i den fattige nordlige del af England, hvis storhedstid fra den industrielle revolution er smuldreret hen til museer og forladte fabriksbygninger. Men samtidig er der bevægelse i byen og en række af ny-startede projekter.

Vores opgave på studieturen var at lave en analyse af et kvarter i det inderste af byen, som vi halvtildfældigt gruppevis havde udvalgt på forhånd. Det lød meget nemt: bare at gå ud i vores kvarter og samle information. Men da taxien satte os af på et vådt gadehjørne i midten af et beboelseskvarter, følte vi os noget »lost«.

Fra den første dags byrundtur mente vi dog at kunne huske et bibliotek: en graffiti-overmalet bygning med ti bogreoler halvt fyldt op med god afstand og uden nogen information om lokalområdet. Den venlige bibliotekar var ikke ligefrem motiverende da hun smågrinende spurgte hvorfor i alverden vi havde valgt netop dette kvarter. »Her er ingenting, ingen attraktioner, slet ikke noget spændende«, fortsatte hun, så vi næsten mistede vores entusiasme. Bibliotekaren var nemlig en »tillflytter« og delte derfor ikke de indfødtes begejstring over kvarteret. Et fantastisk sammenhold var kendetegnende for folk/livet i gaderne mellem de røde bungalows. Et sammenhold vi nåede at få en vag fornemmelse af.

Nuvel, stedet var ikke ligefrem en turistattraktion; men netop det forhold gjorde, at folk tog fantastisk godt imod os, af ren glæde og overraskelse over, at en gruppe danske gymnasieelever overhovedet gad interessere sig for det kvarter, som de rent faktisk var stolte af.

På et af lokalsamsfundet nedsat jobcenter fik vi at vide, at uofficielt var 70% af de unge mel-

lem 18 og 22 år arbejdsløse. I den stadig silende regn undrede vi os over, hvor alle disse unge mennesker var mandag formiddag, og i ly for regnen på den lokale pub fik vi svaret. »Alle der er herinde er arbejdsløse«, sagde en smilende mand til os ikke længe efter vi var trådt ind ad døren. Hvad der skulle have været ½ time på pubben blev til 2½ time.

Ikke langt fra pubben lå den prægtige ruin af det der engang havde været en kæmpe tekstilfabrik, der, da den fungerede som en sådan, var grunden til kvarterets placering. Nu måtte vi gå ind i en smal gade, op ad en snørklet trappe og banke på en tilfældig dør for at finde industri i området. Vi var noget nervøse for, hvad der gemte sig bag døren, og var rimelig lettede, da en ung tjekket pakistaner lukkede døren op. Der var kun tre mand på arbejde i den lille tekstilvirksomhed: den unge mand selv, hans far og hans fætter. Indenfor var der koldere end udenfor, men de tre var venlige nok, og imens vi stod og forbandede, at vi ikke havde taget kamera med, fortalte de os alt om den lille, men velfungerende virksomhed. Lidt af en kontrast var det nu alligevel, når man som vi et par dage tidligere havde set en kæmpe tekstilfabrik fra de gode tider, nu omdannet til et museum. På dette museum var to tidligere tekstilarbejdere ansat til at holde de gamle maskiner i gang. De virkede mere som to hyggelige bedste-fædre, parate til at fortælle nogle gode historier, end som de sædvanlige trætende turistguider. Det samme var tilfældet i den kulmine vi var nede i. Gyset af mørket og de skræmmende forestillinger om, hvordan arbejdet i kulminerne engang var, blev dulmet af den tidligere minearbejders lune.

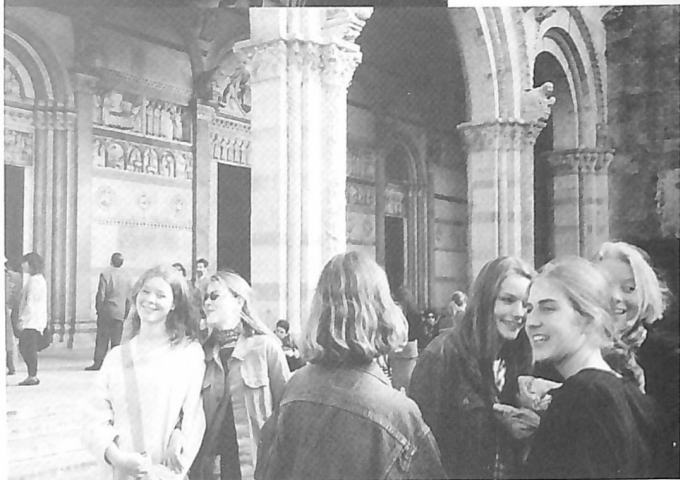
Turen var især velykket fordi den vekslede mellem den passive informationsmodtagelse på museer og byplanlægnings-arrangementer og så den aktive direkte kontakt til folk ude i vores område.

Camilla Haddad, 2u



Udover disse to studierejser (2w i Berlin og 2u i Manchester) har

- 2a og 2b været i London
- 2c i Rom
- 2d i Livorno
- 2x i Oxford og Manchester
- 2y i Paris og
- 2z i Rom



## ERHVERVSØKONOMI OG EUROPEAN BUSINESS GAME

For første gang deltog et erhvervsøkonomihold fra ÅSG i European Business Game, der oprindeligt er en italiensk idé, som har udviklet sig til en konkurrence mellem europæiske gymnasieelever.

Projektet blev udviklet, koordineret og støttet af blandt andet DA, Finansrådet, Dansk Industri og Undervisningsministeriet. Disse organisationers medvirken betød, at vi fra starten af projektet havde et godt grundlag at gå ud fra.

Formålet med konkurrencen var, at vi i grupper på 3-5 personer skulle iværksætte vores egen fiktive virksomhed. I opgaven skulle grupperne formulere deres virksomhedsidé, arbejde med blandt andet markedsanalyse, forretnings- og finansieringsplan, udarbejde et 3-årigt budget og lave en joint venture, som er et samarbejde mellem to virksomheder, der i fællesskab sætter nogle penge i et fælles projekt. Til slut skrev hver gruppe en rapport på ca. 20 sider om projektet.

ÅSG's 2 bedste projekter blev sendt til den danske finale i København, hvor erhvervsøkonomiholdets projekter konkurrerede mod 40 andre fiktive virksomheder, der var indsendt af de 20 andre deltagende danske gymnasier. Vinderprojektet fra den danske finale gik videre til den europæiske finale.

Igennem projektarbejdet lærte vi at få indsigt i nogle af de problemer, iværksætterne »ude i den virkelige verden« støder på, når de vil starte deres egen virksomhed. For at vi kunne undgå de største problemer, fik vi besøg af repræsentanter fra Den Danske Bank, Teknologisk Institut og Cykelbudene fra Århus. Repræsentanterne, der gerne ville være virksomhedsrådgivere og konsulenter under udarbejdelsen af opgaven, fortalte ud fra egne erfaringer om nogle af de startproblemer vi skulle forsøge at undgå, når vi startede »vores virksomheder«.

Efter udarbejdelsen af virksomhedsidéerne var vi i banken, hvor vi præsenterede vores virksomheder med henblik på at få et »lån«. Dette havde ingen af grupperne større problemer med, da vi ifølge spillereglerne havde 30% af kapitalen.

Alt i alt har det været meget lærerigt, interessant og spændende at arbejde med et projekt af denne art. Blandt andet fordi vi havde kontakt med erhvervslivet, og derfor lærte vi på en anderledes og sjov måde noget om virksomhedernes daglige vilkår.

Henrik, 2x

## UNDERVISNINGSDIFFERENTIERING

Undervisningsdifferentiering er et begreb, der bruges om den planlægning af undervisning og om de undervisningsformer, der forsøger at tage hensyn til den enkelte elevs interesser og forudsætninger samt stærke og svage sider uden at miste helheden af sigte.

Der har i det forløbne skoleår været afholdt en række kurser i hele landet, og fra ÅSG har fire lærere deltaget i et kursusforløb i Viborg bestående af fire moduler: intern evaluering, arbejdsformer, motivation og afsluttende evaluering.

En del af det lærte er blevet afprøvet på 1u, men også i andre klasser har de fire lærere arbejdet med differentierede arbejdsformer. Alle de involverede lærere har oplevet at få skærpet opmærksomheden over for både elever og egen undervisningspraksis, og eleverne er blevet mere bevidste om medansvar for undervisningen.

Vi vil nok alle forsøge at arbejde videre med undervisningsdifferentiering som en del af vores undervisning og lade ringene brede sig på skolen.

AK og UB



## LATINAMERIKA-KLASSEN

Ligesom alle andre 1.g klasser mødte vi, 1a, op til første skoledag fulde af forventninger om, hvad de næste tre år ville bringe.

Vi var måske ekstra spændte, fordi vi vidste, at vores undervisning ville blive anderledes end den normale skolegang, og at vi skulle lave noget helt ud over det sædvanlige.

Vi er Latinamerika-klassen: 28 elever der af årsager som f.eks. personlig tilknytning til eller bare lidt mere end almen interesse for Latinamerika, har valgt netop denne klasse. Vi afslutter en normal sproglig studentereksamen, men følger en tværfaglig undervisning, hvor Latinamerika-emnet fylder en god del af fagene. Specielt historietimerne har været præget af de Latinamerikanske kulturer, problematikken omkring indianerundertrykkelsen og Inkariiget. Men også i fag som spansk og musik har vi arbejdet med emnet.

Vores første optræden var i samarbejde med Ulandsfonden af 1962, hvor vi til åbningen af Århus Festuge viste peruvianske og guatemaleske folkedragter. Siden da er det blevet til et par

musikalske optrin, til større eller mindre begejstring for publikum.

Vores mål er i foråret 1995, at tage til Latinamerika på en »projektur« på ca. 3 ugers varighed. Vores hidtidige planer for en sådan tur er at få gang i noget mere salgs- og oplysningsarbejde for denne 3. verden, at fremme vores forståelse og viden omkring dette folks kulturer og de problemer, de må slås med, og tilsidst at viderebringe ideer og egne erfaringer til unge for at fremme interessen for dette kontinent.

Men en sådan tur kræver en del penge, og derfor har vi løbende et aktivt forældrearbejde med planer om forskellige initiativer, så som caféer og loppemarkeder m.m. Samtidig arbejdes der også på at skaffe økonomiske midler gennem forskellige fonde.

Vi ser meget frem til »projektturen« og glæder os til samarbejde med forskellige organisationer i Mexico!

På vegne af 1a's elever!



Pædagogisk Råd besluttede først i 1994 at oprette en konsulentstilling med henblik på at skabe, udvide og styrke skolens internationale kontakter. Stillingen varetages foreløbigt af Inger Meier.

I skoleåret 1993/94 har Annemarie Kastberg været til en international konference i Ryckevelde, Belgien, hvor der blev præsenteret afholdte udvekslingsprojekter i LINGUA regi, samt skabt udvekslingskontakter for fremtidige tiltag.

Latinamerika-klassen arbejder ihærdigt på at skaffe sig kontakter i Mexico med henblik på besøg der i foråret 1995.

Erhvervsøkonomiklassen har deltaget i et internationalt samarbejde - The European Business

Game - og har samarbejdet med elever fra mange lande.

Italiensk-klassen skal på studie/udvekslingsrejse til Livorno og Firenze og i april kommer deres italienske værter på genbesøg hos os.

I skoleåret 1994/95 er der planlagt en decideret international klasse; men på længere sigt arbejdes der på at gøre den europæiske dimension mere tydelig i undervisningen. Der er mange gode muligheder for at lave meningsfulde udvekslingsrejser med LINGUA støtte, men det er en erfaring, at mange elever er bekymrede ved tanken om at skulle bo privat hos en udenlandsk familie i en uge, hvorfor det er svært at motivere dem for en sådan rejseform.



## AUGUST:

- 4-6 Biologiekursion for 3.g
- 5 1.g introduktion til kl. 12 - herefter normal skolegang
- 6 1a miniekursion
- 16-18 Hyttetur for 1a, 1b, 1u, 1w, 1x
- 18-20 Hyttetur for 1c, 1d, 1y, 1z
- 24 Kulturcafé kl. 19.30
- 26-27 Dramaholdet på ekskursion
- 28 Lærerfest kl. 18
- 31 1.g lærerforsamlingsmøde om koordinering af skr. opgaver

## SEPTEMBER:

- 1-4 U-landsfonden i festsalen i Festugen
- 10 Fællestime om Filmus-dage
- 13 Elevoprydning af kantinen starter
- 13 Filmus-fællestime med den skotske folkemusiker Mike Whellans
- 14 DGS/GLO høring i 5. time
- 16-17 Filmus-dage for hele skolen
- 24 Pædagogisk eftermiddag for alle gym. lærere i Århus Amt fra kl. 12-17
- 27 Fællesarrangement for alle tyskhold i 2. og 3.g
- 28 Åbent Hus for alle 1.g'ere og forældre kl. 19

## OKTOBER:

- 4 Miniekursion i samfundsfag
- 4 Berlinarrangement for 2w
- 4-5 Gæstebesøg fra Berlin/Jerusalem
- hos 2w
- 6 Opfølgingsdag for 1.g
- 7 Pædagogisk eftermiddag for alle ÅSG-lærere fra kl. 12-17
- 8 2w café
- 11-13 Studietur for kemi og samf.HN
- 13-15 Københavnture for 3.g klasser
- 15-22 Efterårsferie
- 27 Orientering for 3.g om 3.årsopgaven
- 30 Store Rejsedag ved ÅSG's venner kl. 13-18

## NOVEMBER:

- 3 Fællesarrangement for 1b, 1u, 1w med Lars Konzak
- 3 Opfølgingsdag for 2u
- 5 Generalforsamling i ÅSG's venner kl. 19
- Gammel elevfest kl. 20



- 8 Fællestime om kommunevalget
- 10 Fællesarrangement for udvalgte klasser »Handelspatruljen kommer«
- 22 Fællestime med Århusgymnasiernes Fælleskor og Gymnasiernes Big Band
- 23 Gæsteelever fra Møllevangsskolen
- 26 Opfølgningsdag for 2w, 2x, 2y
- 29 Drama- og filmholdene optræder i festsalen

#### DECEMBER:

- 7 Volleyturnering
- 13 Julevolleyturnering for ÅSG
- 13 Gæsteelever fra Hasle Skole
- 21 Fællestime med billeder fra Filmus-dagene  
Miniekskursion for udvalgte klasser til »Åndernes Hus«
- 22 Juleafslutning og juleferie

#### JANUAR:

- 6 Skolestart
- 10 Gæsteelever fra Gjellerupskolen
- 17 Gæsteelever fra Åby Skole
- 18-20 Gæsteelever fra Katrinebjergskolen
- 19 Fællestimer med Jacob Holdt om Bolivias bønder
- 20 Basketstævne
- 25 Udlevering af 3.årsopgavetiler
- 26 Forældrekonkultation kl. 19 for 1a, 1d, 1x

#### FEBRUAR:

- 1 Aflevering af 3.årsopgaven  
Forældrekonkultation kl. 19 for 1w, 1z
- 2 Forældrekonkultation for 1b, 1c, 1y, 1u
- 8 Gæsteelever fra Næshøjskolen
- 11 Musikekskursion for 1c
- 11-18 Vinterferie
- 21-22 Valgfagsorientering for 1. og 2.g
- 23 Valgfagsorientering for forældre kl. 19
- 25 Valgfagsafslutning
- 25 ÅSG's vennecafé med Frue Flæsk og Bøffer
- 28 Gæsteelever fra Frydenlundskolen  
Miniekskursion for billedkunst

#### MARTS:

- 3 Miniekskursion i musik for 1y
- 11 Skolefest med 3.g revy og Les Lanciers



- 16 **2.g terminsprøve**
- 18-26 2.g studierejser til London (2a og 2b), Oxford og Manchester (2x), Manchester (2u), Rom (2c og 2z), Livorno (2d), Paris (2y), Berlin (2w)

25-4 Påskeferie

#### APRIL:

20 Forårskoncert

#### MAJ:

- 3 2.gs skr. studentereksamen
- 4 Sidste skoledag 3.g
- 5 Skriftlig studentereksamen begynder
- 13 Sidste skoledag 1.g
- 16-20 Danskopgave for 1.g
- 19 2.gm skr. studentereksamen
- 20 Sidste skoledag 2.g
- 24 Mundtlig studentereksamen begynder  
Skr. årsprøve 2.g
- 26 Skr. årsprøve 1.g
- 30 Mundtlig eksamen begynder for 1. og 2.g

#### JUNI:

- 15 Sidste eksamensdag
- 17 Dimission kl. 10
- 18-9 aug. Sommerferie

# UDVALG OG ARBEJDSGRUPPER

## FÆLLESUDVALGET

Fællesudvalget (FU) er et kontaktoorgan mellem rektor, Pædagogisk Råd og elever. Det består af rektor (formand), formanden for Pædagogisk Råd, elevrådsformanden, tre lærere valgt af lærerne og tre elever valgt af eleverne. Valgene afholdes i februar måned.

I år består FU af Cathrine Zander Olsen 2d, Mette Brandt 1a, Marianne Petersen 1x, Tina Nielsen 1x, Lone Enevoldsen, Jens Damgaard Jensen, Per Sørensen, Mette Riss, Finn Eland og Ole Juhl.

Fællesudvalget har som opgave gennem information og forhandlinger at fremme samarbejdet mellem lærere og elever.

Inden for de bevillingsmæssige rammer træffer fællesudvalget afgørelser vedrørende afholdelse af temadage, fællestimer, studiekredse samt i følgende sager, der vedrører elevernes trivsel: Praktiske forhold vedrørende den bygningsmæssige indretning, fritidsaktiviteter og fælles arrangementer som skolefester, skolekomedier, sportstævner m.m. Fællesudvalget er øverste myndighed for kantinen og indstiller forslag for adfældsregler til bestyrelsen.

Fællesudvalget holder møde på rektors kontor et spisefrikvarter en fast ugedag. Møderne er åbne og interesserede er velkomne. Udvalgets medlemmer er på skift ordstyrere ved møderne og leder derefter det følgende tirsdagsmøde.

## ELEVRÅDET PÅ ÅSG

Elevrådet på ÅSG har til formål at varetage elevernes interesser i forhold til skolens ledelse.

Elevrådet er med i forskellige udvalg, blandt andet fællesudvalget og skolebestyrelsen, og derudover har vi taleret i pædagogisk råd. Igennem disse organer er det vores hensigt at formidle og løse elevernes problemer.

Udover dette deltager vi også i uddannelsespolitik på andre planer: Vi er medlem af DGS (Danske gymnasieelevers Sammenlutning). Denne organisation har til formål at varetage gymnasieelevernes interesser overfor undervisningsministeriet. Derudover er vi medlem af GKS, gymnasie- og kursistsamarbejdet i Århus Amt.

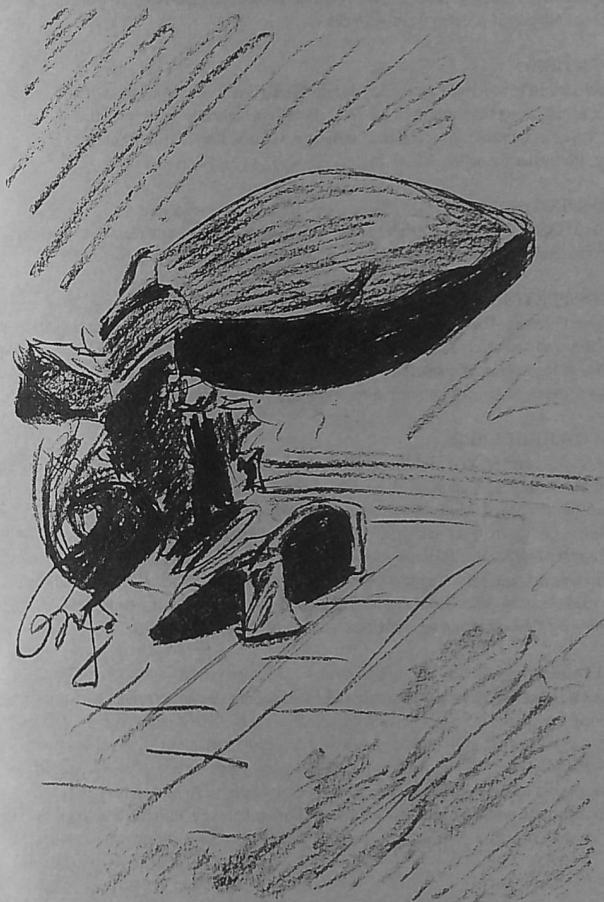
Hver klasse har to stemmeberettigede repræsentanter i elevrådet, men man må gerne komme til møderne, selvom man ikke er valgt: Alle har taleret i elevrådet!

Vi har i årets løb udrettet og debatteret mange forskellige emner i elevrådet. Mange af forslagene, vi har modtaget, er blevet gennemført via andre udvalg, hvor elevrådet er repræsenteret.

De obligatoriske emner som oprydning i kantinen, rygning i kantinen og elevrådshyttetur er selvfølgelig blevet diskuteret flittigt, men også lidt mere alvorlige emner, som flerårsaftalen og nye ekskursionsregler er blevet debatteret.

Fie & Mette.

# HÅNDBOG





## ALFABETISK ORIENTERING OM ÅRHUS STATSGYMNASIUM

### ADMINISTRATION:

holder til i lokalerne 1a og 1b (blå), samt kontorerne tv. for indgangen (rød).

### REKTOR:

er **Ole Juhl**, der er skolens pædagogiske og administrative leder. I det daglige arbejde bistår rektor af en række kolleger, af pedeller og af sekretærer.

### INSPEKTION:

er **Carl Harding Sørensen** og **Anne Merete Frederiksen**. De bistår administrationen og tilrettelægger årsprøver og terminsprøver. De fører de daglige skemaændringer som følge af kollegers sygdom, fravær af tjenstlige årsager, lærerkandidatprøver m.v. **Carl Harding Sørensen** er i rektors fravær stedfortræder for denne.

### AV-INSPEKTOR:

er **Jens Winther Petersen**. Arbejdet består i tilsyn med diverse AV-midler: videoapparater, skrivende og kopimaskiner, filmudstyr, overheadprojektorer og båndoptagere.

### BOGINSPEKTOR:

er **Kaare Petersen**. Han administrerer indkøb af lærebøger og papir og sørger for bogudlevering og -aflevering ved skoleårets start og afslutning. Løbende udleveringer i skoleårets løb foretages almindeligvis af faglærerne. Boginspektor kan træffes i bogdepotet i kælderen (K11). Træffetid med henblik på meddelelse om bortkomne bøger, ombytning af bøger m.v. vil fremgå af opslag.

### SKOLESEKRETÆRER:

Skolens sekretærer er **Vivi Guldberg**, **Hanne Herms**, **Grethe Møller Knudsen** og **Anette Søndergaard Madsen**.

**Anette Søndergaard Madsen** varetager sekretærfunktioner for inspektorer, studievejledere samt blind elev. Endvidere tager hun sig af arbejdet i forbindelse med termins- og årsprøver. **Grethe Møller Knudsen** står for de funktioner, der vedrører elevernes forhold.

**Hanne Herms** tager sig af opgaver, som vedrører løn- og personaleforhold, samt arbejdet i forbindelse med eksamen. **Vivi Guldberg** fører skolens daglige regnskaber, varetager den lokale SU-administration og elevbefordring og medvirker ved udarbejdelsen af årsskriftet.

### PEDELLER:

Skolens pedel er **Finn Eland**, og **Carsten Holm** er pedelmedhjælper. De har tilsyn med skolens bygninger og inventar.

### BEFORDRING:

Elever, der bor uden for Århus Kommune får ved ansøgning til Amtet kort til rutebil eller tog. Elever, der bor i Århus Kommune, skal selv købe kort til Århus Sporveje. Egenbetalingen er i alle tilfælde kr. 195,- pr. måned.

### BESTYRELSE:

Bestyrelsen består af 1 amtsrådsmedlem, 1 medlem udpeget af kommunalbestyrelsen, 2 repræsentanter fra lokalområdet, 1 tap'er, 2 forældre, 2 lærere og 2 elever. Rektor er skolebestyrelsens sekretær og deltager i møderne uden stemmeret.

Bestyrelsen fastlægger, efter indstilling fra rektor, det maksimale elevtal i klasserne, skolens fagudbud og budget (dvs. fordelingen af den samlede bevilling på de enkelte konti) samt ferieplan og ordensregler, og den formidler et samarbejde mellem skole, hjem og lokalområde.

Medlemmerne i 93/94 er:

Amt:	Bent Mikkelsen	tlf. 86 32 42 25
Kommune:	Max Gaarsted	tlf. 86 15 74 94
Forældre:	Inge Sørensen (formand)	tlf. 86 25 00 49
	Lis Bendixen	tlf. 86 25 12 16
Lærere:	Bente Elkjær Gram	tlf. 86 37 15 20
	Torben Wulff	tlf. 86 25 54 56
Elever:	Thor Clasen Jonasen	tlf. 86 75 08 42
	Sanne Svenningsen	tlf. 86 25 07 60
TAP:	Finn Eland	tlf. 86 15 83 59

2 repræsentanter fra lokalområdet:

Søren Isager	tlf. 86 15 58 37
Dorte Søholm	tlf. 86 12 24 89

Sekretær: Ole Juhl/Hanne Herms

### BIBLIOTEK:

findes i nr. 34. Bibliotekar er **Gert Madsen**. Biblioteket rummer langt fra hele skolens bogbestand, idet relevant faglitteratur også findes i faglokalerne.

I biblioteket er fremlagt tidsskrifter og aviser.

Biblioteket er et læseværelse, hvor der skal være ro; gruppearbejde er ikke tilladt her!

Biblioteket er åbent hele dagen, og det kan benyttes som læsesal. Bøger kan hjemlånes efter de regler, der er bekendtgjort samme sted.

### BØGER:

A. Ved skoleårets begyndelse får hver enkelt elev udleveret de fleste af de bøger, der skal bruges i det kommende skoleår. Bøgerne er offentlig ejendom og skal behandles godt (også selvom en del af dem efterhånden er ret nedslidte). Misligholdelse kan medføre krav om erstatning. Det er væsentligt for skolen at understrege dette, dels fordi bøger er dyre, dels fordi skolens bogkonto er lille i forhold til elever og læreres ønsker om boganskaffelser.

Derfor:

1. Bind bøgerne ind.
2. Skriv navn i det dertil indrettede felt foran i bøgerne.
3. Undlad at skrive til og strege i bøgerne.
4. Behandl dem i det hele taget ordentligt.

B. Hver elev skal selv anskaffe:

Nu Dansk Ordbog (13. eller senere udgave). 2 sæt ordbøger, alt efter sprogvvalg. (Gyldendals røde ordbøger).

En lommeregner.

Skolen vil gerne arrangere fællesindkøb af ordbøger med henblik på opnåelse af størst mulig rabat.

#### CYKLER OG KNALLERTER:

se ordensregler punkt 5 og 6.

#### DATAVEJLEDER:

er Birthe Find Rasmussen. Hun passer skolens EDB-udstyr, sørger for ajourføring af programmer og vejleder skolens personale.

#### DUESLAG:

I forgangen til lærerværelset findes der »dueslag«, hvor hver lærer har sit rum med initialer og navn på. En liste over alle rummene hænger på siden ved indgangen. Dueslagene kan bruges til meddelelser, opgaveaflevering m.m.

#### EKSAMINER OG ÅRSPRØVER:

For at få en studentereksamen skal man i løbet af de tre år have aflagt ialt 10 prøver, normalt 4 skriftlige og 6 mundtlige. Direktoratet fastsætter hvert år i hvilke fag, der aflægges mundtlig prøve. Alle elever aflægger efter 3.g skriftlig prøve i dansk og i de valgfag, hver enkelt har valgt på højt niveau. Efter 2.g skal de sproglige til skriftlig prøve i engelsk og matematikerne i matematik. For de fag, hvori der ikke afholdes skriftlig eller mundtlig prøve, overføres årskarakteren som eksamenskarakter på eksamensbeviset.

Derudover afholdes i både 1. og 2.g mundtlige og skriftlige årsprøver.

#### ELEVKOPIERING:

I sydgangen i kælderen står en elevkopieringsmaskine, der mod betaling kan benyttes af alle elever. Prisen er p.t. 0,50 kr. pr. ark. Hvis maskinen ikke virker, så ret henvendelse til enten Finn Eland eller Jens Winther.

#### ELEVRÅD:

Se side 34.

#### ELEVSKRIVESTUE:

er indrettet i nr. 14c. Eleverne låner på kontoret en nøgle og er selv ansvarlige for at holde maskiner og rum funktionsdygtige. De 3 EDB-maskiner (+ 1 printer) er udstyret med alle skolens programmer. Desuden forefindes 2 elektriske skrivemaskiner. Evt. fejl og mangler ved EDB-maskinerne rapporteres til datavejleder Birthe Find Rasmussen, ved skrivemaskinerne til AV-inspektør Jens Winther Petersen.

#### FERIEPLAN FOR SKOLEÅRET 1994/95:

##### 1994:

Skoleåret starter:	den 9. august	
Efterårsferie:	fra den 15. oktober	til den 23. oktober
Juleferie:	fra den 23. december	til den 8. januar

##### 1995:

Vinterferie:	fra den 11. februar	til den 19. februar
Påskeferie:	fra den 8. april	til den 17. april
St. Bededag:	den 12. maj	
Kr. Himmelfartsdag:	den 25. maj	
Pinseferie:	fra den 3. juni	til den 5. juni
Sommerferie:	fra den 24. juni	til den ?. august

De nævnte datoer er inclusive.

#### FORSIKRINGSFORHOLD:

Som hovedregel er det hjemmenes ansvar, at eleverne er forsikringsdækket i nødve-  
len har dog en ansvarsforsikring, der dækker de skadshændelser, hvor skolen di-  
ansvar. Herudover har vi en kollektiv elevulykkesforsikring, der i meget beskeden  
ter i tilknytning til ulykkestilfælde indtruffet i forbindelse med undervisningen, i  
briller (max. kr. 400,- til brillestel) og tandskader (max. kr. 1.000,-).

Eleverne bør selv være dækket af

- en **TYVERIFORSIKRING**. Overtøj, tasker, værdigenstande, cykler etc. efter eget ansvar. Skolen udlejer aflåselige skabe i kælderen.
- en **PRIVAT ANSVARSFORSIKRING**.
- en **PRIVAT ULYKKESFORSIKRING**.

Tyveri- og ansvarsforsikring vil ofte være indeholdt i en privat familieforsikring c  
Under rejser indenlands og udenlands (\*) er eleverne dækket på normal vis i hen-  
gen, men heller ikke mere.

(\*) inden for sygesikringens gyldighedsområde.

#### FORSØMMELSER:

Skolen forventer naturligvis, at eleverne kun forsømmer arbejdet, når de har tving  
Vi skelner i første omgang ikke mellem årsager til fravær, men registrerer blot  
enkelte timer ikke deltager i arbejdet. Som følge heraf giver vi heller ikke fri til  
begravelser, rejser, sygdom (a) eller andre formål. Det er alene elevens og hjemmets ansvar, om en  
elev af en eller anden grund forsømmer arbejdet. Udgangspunktet er, at der er mødepligt og pligt til  
at udføre obligatorisk skriftligt arbejde. Derfor findes der også præcise regler for, i hvilket omfang det  
kan accepteres, at elever ikke deltager i undervisningen. Reglerne herom er formuleret i »Gymnasie-  
bekendtgørelsen« af 19. maj 1993. Praksis er følgende:

1. Den månedlige opgørelse over fraværsregistreringen i de enkelte fag kan oplyses hos **Grethe** efter opslag på kontordøren til blå administration.

2. Opgørelsen gælder for hvert skoleår for sig.
3. Rektor kan afgøre, at skriftlige opgaver, der ikke er afleveret til den fastsatte frist, er afleveret så sent, at de bliver afvist, dvs. 1) læreren er ikke forpligtet til at rette dem og 2) de registreres i forsømmelighedsmæssig henseende som manglende.
4. Hvis fravær i et eller flere fag eller manglende skriftligt arbejde i et eller flere fag overskrider en af rektor fastsat grænse (ca. 15%), er hovedreglen overførsel til eksamen på særlige vilkår (b).
5. Når en elevs forsømmelighed giver rektor anledning til en formodning om, at misligholdelsen af arbejdet kan komme til at overskride det tilladelige, gives der en skriftlig advarsel til eleven. Når eleven ikke er fyldt 18 år også i anbefalet brev til hjemmet.
6. Rektor kan i helt særlige tilfælde bestemme, at en elev trods overskridelser af bestemmelserne alligevel kan aflægge eksamen på normale vilkår.
7. Ved særlig graverende eller fortsat tilsidesættelse af mødepligtsbestemmelserne kan rektor udelukke en elev fra undervisningen (dvs. bortvise eleven). Eleven kan da kun gå til eksamen som selvstuderende med ret til én times vejledning i hvert fag, uden ret til at deltage i undervisningen og uden ret til at få rettet og kommenteret skriftligt arbejde.
  - a) ved langtidssygdom (mere end 14 dage) kan der i et vist omfang tilrettelægges individuel sygeundervisning. I så fald fortolkes den periode ikke som fravær.
  - b) eksamen på særlige vilkår betyder, at eleven det pågældende år ikke får årskaraktarer i afgangsfag, og at eleven skal til studentereksamen - endda i udvidet pensum - i alle fag, vedkommende afslutter efter det pågældende klasstrin.

#### FÆLLESTIMER:

Fællestimeudvalget under FU arrangerer årligt 6-8 fællestimer. Formålet er at give skolens elever på tværs af klasser adgang til kunstneriske oplevelser, indføring i særlige emne-kredse og i aktuelle problemer. Se endv. kalenderen.

#### FÆLLESUDVALG:

Forkortelse FU, se side 34.

#### GLEMTE SAGER:

Afleveres enten til pedellerne eller på rød administration, hvor de også opbevares.

#### INFORMATIONSBLAD:

Fire gange om året (ca. 1/10, 1/12, 1/3 og 1/5) uddes til skolens elever og forældre et informationsblad med oplysninger om aktiviteter og arrangementer både i og uden for skoletiden. Redaktionen er informationsmedarbejder **Mads Elmkvist** samt administrationen.

#### INFORMATIONSMØDER:

Finder normalt sted en gang om ugen. På disse møder kan FU, rektor eller andre fremlægge sager til debat. Der har i årets løb været informationsmøder tirsdag i andet frikvarter. Møderne annonceres ved ekstra ringninger, og der er mødepligt! Ændrede ringetider om tirsdagen, se side 67

#### KANTINEN:

Er en selvejende institution, der ledes af en elev- og lærervalgt bestyrelse. Bestyrelsen udgøres af Mette Thomsen og Ditte Brodersen, 3.a, og Dorthe Antonsen og Inger Meier.

Kantineleder er **Lena Torp**, der står for den daglige drift. Desuden er **Bente Gybo** ansat som medhjælper, hvortil p.t. kommer en langtidslidig og en ung i arbejde. Forskellige elever arbejder med i spisefrikvarterne, hvor presset er stort.

Åbningstid: 8.45 - 14.00

Varetyper: dagens middag, lune retter, tærter, salater, flutes med pålæg og salat, sandwiches, hjemmebagte boller, kage, mælk, yoghurt, kaffe, te, tobak og slik.

I kantinen er der **SELVAFRYDNING**. Det betyder, at man rydder op efter sig.

#### KARAKTERGIVNING:

I henhold til bestemmelserne skal der i gymnasiet ud over årskaraktererne gives mindst én og evt. to standpunktskarakterer.

#### KLAGER:

Fællesudvalget behandler alle problemer, der vedrører trivsel - med to undtagelser: Sager, der vedrører en enkelt lærer, kan ikke behandles, og sager vedrørende en enkelt elev kan kun behandles, såfremt eleven er indforstået hermed.

Både klager over en lærers adfærd og klager over en elevs adfærd forelægges rektor til behandling og afgørelse. Klager over rektors behandling af sådanne - og af andre - sager indbringes (igennem rektor) for gymnasieafdelingen. Den normale klagefrist er 14 dage, og klagen skal være skriftlig.

#### KONTAKT »SKOLE-HJEM«:

**September:** »Åbent hus«. Alle førsteklasse-elever og deres pårørende inviteres til en uformel aftentid på skolen, hvor alle fag er repræsenteret, og klassernes lærere er til stede.

**Januar:** Konsultation for 1.g.

Der er ved konsultationen mulighed for at drøfte faglige og andre spørgsmål med klassens lærere, studievejledere og rektor.

**Februar/Marts:** Valgfagsorientering for 1.g.

Se også under: **BESTYRELSE**.

#### LÆRERFORSAMLINGSMØDER:

Her behandles elevernes standpunkt, ligesom man kan rådgive eleverne om oprykning i en ny klasse. Afgørelsen af, om en elev skal fortsætte i næste klasse, træffes af eleven selv. Lærerforsamlingen holder møde inden udvalgte af karakterblade og efter afslutning af eksaminer og årsprøver.

#### LÆRERKANDIDATER:

Kandidater med universitetseksamen, som ønsker at undervise i gymnasiet, skal gennemgå et kursus i praktisk undervisningsfærdighed. Dette strækker sig oftest over et halvt år pr. fag, hvor kursisterne kaldet lærerkandidater eller »spirer« - deltager i undervisningen i nært samarbejde med klassernes lærere. I løbet af kurset arrangeres der to »besøg«, hvor en studielektor fra en anden skole kommer og overværer 2-3 timer. Efter 2. besøg udformer vejledere og studielektorer en udtalelse om lærerkandidatens undervisningsfærdighed.

#### LÆSEPÆDAGOG:

Skolens læsepædagog, **Mona Reichert**, kan hjælpe og vejlede elever med særlige læse-, skrive- og staveproblemer.



Ud fra en samtale, evt. suppleret med en undersøgelse af stærke og svage sider, kan elev og læse-pædagog finde frem til elevens vanskeligheder og derudfra overveje hjælpeforanstaltninger, som f.eks. kan være en instruktion i hensigtsmæssige læse- og studievaner eller ekstratimer i en kortere eller længere periode.

Læsepædagogen kan kontaktes af eleven selv eller via dansk lærer eller studievejleder.

#### MODEPLIGT:

Der er almindelig mødepligt; herunder hører også pligt til at aflevere skriftlige opgaver. Se også »Formødelser«.

#### NAVNE- OG ADRESSEÆNDRINGER:

Navne- og adresseændring og ændring af telefonnummer skal straks meddeles på det blå kontor.

#### OPSLAGSTAVLER OG OVERSIGTER:

Halvårskalender, skoleskema, lokaleskema, daglige skemaændringer samt meddelelser fra kontoret findes i forhallen. Desuden har bl.a. Amnesty International og ÅSG's skoleradio selvstændig plads på opslagstavlen.

Opslagstavlerne i kældergangen kan frit benyttes af alle. Opslagstavlerne i forhallen samt glasdørene kan kun benyttes efter aftale med rektor eller inspektør.

#### ORDENSREGLER:

1. a) Spisning må kun finde sted i kantinen og i festsalen.  
Der er selvfrydning efter spisning.  
b) Det henstilles, at man efter 6. time kun benytter de runde borde i kantinen. Herved lettes rengøringsarbejdet.
2. a) Tobaksrygning er kun tilladt uden for skolebygningen samt i kantinen og på det ene lærerværelse. I kantinen må der ikke ryges i første halvdel af det store frikvarter.  
b) Indtagelse af øl, vin etc. på skolens område er kun tilladt efter særlig aftale med rektor.
3. Spil om penge er ikke tilladt
4. Det er brugerne af skolens lokaler, der skal rydde op!  
Stole og borde skal sættes på plads, og affald skal smides i affaldskurve.
5. Cykler anbringes i kælderen i cykelstativerne (ikke på fod og ikke på brandveje) - eller i skolegårdsens cykelstativer.  
Knallerter anbringes i knallertrummen i kælderen.  
Motorcykler og biler parkeres i parkeringskælderen.
6. Cykler og knallerter skal trækkes inde i bygningen.
7. Udlevering af brochurer, skrifter, bøger og andet materiale skal ske fra et bord i kantinen. Salg må kun finde sted efter aftale med rektor, der rådfører sig med FU i sådanne sager.

#### PÆDAGOGISK RÅD:

består af rektor og skolens lærere. Det pædagogiske råd er rådgivende over for rektor. Det behandler emner som skolens undervisningstilbud, budget og nyanskaffelser.

Til behandling af sager, der vedrører eleverne, indbydes elevrepræsentanter til at deltage i møderne.

Pædagogisk råds ledelse er fra 1/8 1993 Lone Enevoldsen, Vivi Gammelgaard og Birgitte Gram.

#### REGELSAMLING M.M.:

Alle elever på skolen får udleveret bekendtgørelse for gymnasiet, som rummer oplysninger af forskellig art. Mere omfattende bestemmelser for gymnasieuddannelsen end disse kan findes i en meget omfattende regelsamling i ringbind indeholdende samtlige regler. Heri findes tillige undervisningsvejledningen. Regelsamlingen står på rektors kontor og på biblioteket.

#### SCRIPTUS:

Se indlæg side 36.

#### SKEMALÆGNING:

Denne opgave udføres af Jes Retbøll og Bent Wolmar.

#### SKEMAÆNDRINGER, DAGLIGE:

Som følge af læreres sygdom, tjenstligt fravær, ekskursion, lærerkandidatbesøg o.l. kan det være nødvendigt at foretage ændringer i det daglige skema. Disse ændringer foretages af inspektorerne og bekendtgøres ved opslag på opslagstavlen i forhallen.

#### SKOLEARKIVAR:

Skolen har pr. 1/1-90 fået en arkivar, der vil samle ældre og nyt materiale vedr. skolens liv. Fotos, avisudklip, sange, programmer m.m. (evt. i kopi) kan afleveres til arkivaren, Inge Hannah.

#### SKOLEBUS:

Delvist finansieret af overskuddet fra ÅSG-festen i november 1992 har skolen købt en minibus. Pedalerne har sat den i stand, og den kan nu bruges til faglige udflugter for mindre elevhold (max. 9 personer).

#### SKOLEFEST:

Finder sted i marts med deltagelse af elever, lærere, inviterede gæster og gamle elever. Dens indhold er normalt: Fælles underholdning, spisning i klasserne, lanciers, musik, dans, snak m.v. i en række lokaler.

#### SKOLERADIO:

Se side 37.

#### STATENS UDDANNELSESTØTTE:

Vivi Guldberg tager sig af alle spørgsmål, der vedrører SU. De gældende bestemmelser for tildeling af uddannelsesstøtte kan hentes hos Vivi Guldberg på blå kontor nr. 1b.

#### STUDIEKREDS:

Der kan oprettes studiekredse, hvis mindst 10 elever melder sig, og hvis en leder kan findes. I studiekredsene må man ikke gennemgå lærebogsstof. Timerne ligger uden for normal undervisningstid.

#### STUDIETURE/EKSKURSIONER:

Studieture/ekskursioner er en helt naturlig del af undervisningen uden for skolens bygninger, f.eks. i politiske institutioner, erhvervsvirksomheder, teatersale, andre lande, byer, naturforhold.

Værdien af sådanne ture er stor. Arbejdsklimaet i klasserne påvirkes positivt, og det er befriende engang imellem at være borte fra bøger, tavle og lektionsopdeling og lære på en anden måde.

Retningslinierne for studieturene er fastsat dels af ministeriet, dels af skolens pædagogiske råd og det ekskursionsudvalg, der er nedsat.

- Der kan rejses i fag, hvori der undervises i det år, rejsen finder sted.
- Principielt deltager alle, da studieture indgår som del af eksamenspensum.
- Rektor godkender det faglige program for turen.
- Det er lærerne, der tilbyder klasserne studieture, da de via deres faglige indsigt bedst kan vurdere de forskellige rejsemåls muligheder.
- Studieture foregår enten ugen inden påskeferien eller ugen inden efterårsferien.
- Det tilstræbes, at hver elev/kursist deltager i én studierejse på ca. en uges varighed.
- Udgifterne i det samlede undervisningsforløb må ikke overskride kr. 4.000 i basispris.
- Basisprisen er højest kr. 2.500 pr. studierejse på en uge.
- Basisprisen er højest kr. 1.000 for studierejser på tre skoledage.
- Basisprisen er højest kr. 300 for én undervisningsdag + weekend.
- Basisprisen er kr. 30-40 for hver endagstur.

#### STUDIEVEJLEDNING:

##### Årsplan:

1g	Aug.	Præsentation af studievejledningen
	Sept.	Studieteknik
	Sept./Okt.	Lærerforsamlingsmøder ved studievejleder
	Sept./Nov.	Indslusnings samtaler
	Okt.	Organisering af opfølgningsdag
	Jan.	Valgfagsorientering
	Maj	Eksamensorientering
2g	Sept.	Orientering om SU o.a.
	Jan.	Valgfagsorientering
	Jan.-Feb.	Begyndende studie- og erhvervsorientering
	Feb.	Studieorienterende møde
	Maj	Eksamensorientering
3g	Nov.-Dec.	Orientering om studie- og erhvervsvalg
	Nov.-Dec.	Orientering om 3. årsopgaven
	Feb.	Organisering af studieorienterende møde
		Organisering af åbent hus (besøg på uddannelsesinstitutioner)
	Feb.-April	Udslusnings samtaler
	Marts-April	Orientering om koordineret tilmelding til videregående uddannelser

Studievejlederne er **Michael Andersen, Anne-Lise Lykke-Andersen, Dorte Antonsen og Torben Wulff**. De har kontorer i nr. 6a og 6b, hvor de træffes såvel personligt som telefonisk i de opslåede træffetider. Skolens telefon er 86 15 89 55.

#### STØTTEUNDERVISNING:

Støtteundervisning kan etableres i forbindelse med længere tids sygdom.

Elevener med fremmedsproget baggrund har normalt mulighed for op til 15 timers individuel undervis-

ning. Studievejlederne sørger for holdenes oprettelse efter gymnasieafdelingens godkendelse.

#### TV- og LYDSTUDIE:

Som noget ganske enestående har skolen mulighed for at tilbyde eleverne at arbejde med billed- og lydproduktion på et højt teknisk niveau indenfor skolens egne rammer.

Ved siden af cykelkæderen ligger det: TV- og lydstudiet, et 32-spors-studie med midisystem og 32 kanals-mixer, DAT-båndoptager samt diverse effektmaskiner.

Lydstudiet benyttes af fagene film og TV-kundskab, musik samt sprogfagene. Der er mulighed for at leje sig ind privat, hvis elever har lyst til f.eks. at lave demobånd.

Studiet benyttes i øvrigt af lokal TV3.

#### ULANDSFONDEN:

Se U-landsfondens indlæg side 44.

#### ÅSG'S VENNER:

Bestyrelsen består af følgende:

Jørgen Vesterager, Åbyhøjvej 2B, 8210 Århus V (formand)  
Poul-Erik Scharling, Fuglebakkevej 94, 1., 8210 Århus V (forældrerepr.)  
Joan Sindberg, Heibergsgade 10, 1, 8000 Århus C (tidl. elev 85)  
René Vase, Fredensgade 31, 4, 8000 Århus C (tidl. elev 85)  
Carl Harding Sørensen, Helgesgade 13, 8260 Viby J

Revisor:

Poul Eskerod, Arnakvej 60, 8270 Højbjerg (tidl. elev 62)

Valgt af skolebestyrelsen:

Lis Bendixen, Hvedbjergvej 2,  
8220 Brabrand (tidl. elev 69)

Valgt af elevrådet:

Ditte Brodersen, 3.a

Valgt af PR:

Fritz Harders (kasserer)  
Mette Riis

Desuden Ole Juhl

Se også artiklen side 20.

SKOLENS ELEVHJÆLPEFOND -  
ÅRHUS STATSGYMNASIUMS JUBILÆUMSFOND



Fonden blev stiftet i forbindelse med skolens 25 års jubilæum i 1983. Dens formål er at kunne hjælpe økonomisk betrængte elever og fungere som en økonomisk støttmulighed i forbindelse med kulturelle arrangementer på skolen til glæde for eleverne.

Fonden råder i øjeblikket over en obligationsbeholdning med en kursværdi på ca. 40.000 kr. Der er igen i år modtaget frivillige foreldrebidrag. Igen en tak for støtten, stor som lille!

Langt de fleste af midlerne fra Fonden har i årets løb været anvendt til at sikre, at ingen elever af økonomiske årsager er blevet forhindret i at del-

tage i studierejser til udlandet. Det er erfaringen, at disse rejser ikke alene er af stor faglig værdi, men også for de enkelte elever står som en af de centrale oplevelser i deres år på skolen. De hårde økonomiske forhold i dagligdagen for mange familier har også kunnet mærkes som et stærkt øget pres på fondens midler.

Bidrag til Jubilæumsfonden er med til at sikre, at alle fortsat har mulighed for at deltage i studierejser. Jubilæumsfonden håber derfor på fortsat bred og kontant opbakning fra dem, der kan og vil.

Ole Böttzauw

## SCRIPTUS

Scriptus er ÅSG's skoleblad. Det er gennem tiderne blevet startet og efter kortere eller længere perioder afgået ved døden med forskellige redaktioner ved roret. Vi - i den nuværende redaktion - har forsøgt at skabe et levedygtigt skoleblad. Det har været en hård start og bladet fungerer stadig ikke gnidningsfrit, men vi har etableret en redaktion, som består halvt af 1.g'ere, og bladet skulle derfor være levedygtigt de næste par år. Men det var historien bag - mere interessant er vel det nuværende Scriptus.

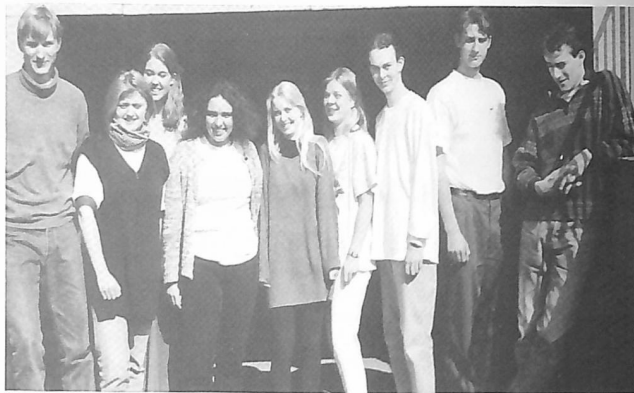
Vi har i efterårssemesteret 1993 forsøgt at tage aktuelle emner op til debat. Bl.a. har vi behand-

let modtagelsen af 1.g'ere på vores gymnasium, den stigende vold på ÅSG og i samfundet og i sidste nummer tog vi begrebet »fremmed« op til debat. Vores mål har fra starten været at skabe en egentlig debat om aktuelle emner blandt alle personer tilknyttet ÅSG.

Til sidst en opfordring fra skolebladet til alle både kommende og nuværende elever på ÅSG: Udnyt det debatforum som Scriptus kunne blive.

På redaktionens vegne

Ulrich Schmidt-Hansen, 3a



## RADIO ÅSG



Århus Statsgymnasiums Skoleradio

Her på skolen har vi vores egen »lokalradio«, som har sendetid hver onsdag i spisefrikvarteret. I det forløbne skoleår har forskellige elever fået tildelt hver en måned til at lave deres eget personlige program, hvilket har resulteret i nogle højst forskellige og mere og mindre kreative indslag. Intet er for plat, og alle, der har lyst til at lave radio næste skoleår, kan henvende sig til én af nedenstående, eller i elevrådet.

Helle Cathrine, 3b og Søren Gelvad, 2z

## SOLDER

»Sold« er det navn, vi på Statsgymnasiet benytter for de fester, der ca. en gang om måneden får godt 500 »hoveder« til sent fredag aften at samles om et band, et bord, et diskotek eller hinanden ....

I de snart tre år jeg har gået på ÅSG, er jeg ikke gået glip af et eneste af alle solderne - og med god grund.

De traditionsrige forsolder er et helt kapitel for sig, men selve solderne udgør grundlaget for størstedelen af skolens sladder. Det er måske her, man opdager, at lille irriterende Mie med den skingre stemme og den bebrejdede mine i virkeligheden er kvinden i ens liv - eller aften!

Den »brede kontaktfremstilling« består dog ikke kun i diverse scoringer, men også i et bedre kendskab til andre af skolens elever. Måske ham det kæmpebrød med onde øjne i virkeligheden er »pisselfin« og også samler på japanske frimærker; eller måske hende mæren, der smuttede med din scoring til sidste sold, i virkeligheden er enig med dig i, at han er en kæmpeidiot ...

Kort sagt, hvad enten man kommer til sold for at danse, score, snakke, drikke sig »hammerlam« eller bare se på, går mange hjem med frygt for »på mandag«.

Ditte Charles, 3y





På fredage afholdes der med jævne mellemrum café i skolens kantine. Det er hovedsageligt 2.g'erne, der får lov til at holde café, med det formål at tjene penge til studieturen. Det foregår således, at den pågældende klasse giver en skriftlig ansøgning til os, da det er vores ansvar, at caféerne bliver afholdt med et vist formål og indhold. Caféerne har således hver gang et forskelligt tema.

Programmet for caféerne kan variere meget. Der er oftest live musik eller diskotek, konkurrencer af forskellig art, kåring af årets grimme m.m. Derudover kan du selvfølgelig nyde de lækre kager, drikke en kop kaffe, eller en øl, mens du sludrer med vennerne. Kom glad! Vi ses ved næste café.

Du får sent fri  
Alle løber afsted  
undtagen dig  
til sidst  
står du alene  
alene i en lang mørk gang.  
Du kalder på dine venner  
men ingen svarer.  
Du råber  
**SKRIGER**  
men ingen svarer.  
Du kalder på din mor

Du bliver desperat.  
Du løber ind til rektor  
men han er væk.  
Selv Finn og Buster  
er forsvundet.

Du bryder sammen  
begynder at græde  
kalder på din mor,  
men lige hvor alt bli'r mørkt  
ser du et lys.  
Lysen kommer fra kantine.  
Du hører en højlydt latter.  
Du går ind i kantine  
og der sidder de allesammen.  
Dine venner  
Finn og Buster  
og din mor.

Du ta'r dig til hovedet  
og tænker...  
Hvordan kunne jeg dog glemme  
**FREDAGS-CAFÉ**

(Tobias Thisted 1991)

# AKTIVITETER UDEN FOR SKOLETIDEN

## VILDMARKSHOLDET PÅ ÅSG

Vildmark??? Tanken falder straks på Multi-A mennesker med skovmandsskjorter, Himalaya Climber II vandrestøvler og 3 1/2 cm tykke rugbrødsskiver i madpakken, medbragt i den ultralotte vind-, vand- og så videre afvisende komfortrygsæk.

Sådanne typer er selvfølgelig også velkomne, men faktisk er det sådan, at størstedelen af ÅSG's vildmarkshold p.t. består af ganske almindelige gymnasieelever (med overvægt af piger!!) der har valgt netop dette af skolens mange alternativer til den daglige trummerum. Og hvilket alternativ!

Vildmarksholdets formål er anderledes udfordringer og oplevelser hovedsageligt i den fri natur, men vigtigst af alt: At have det sjovt.

På vores møder planlægger og forbereder vi ture, evaluerer forrige ture og sidst men ikke mindst drikker vi spandevs af kaffe, hyggesnakker, griner og spiller Myretuen.

Holdet hører under Midtbyens Ungdomsskole, hvilket betyder gode forbindelser og økonomisk støtte til vores ture, hvilket igen betyder, at vi i dette skoleår har haft 4 ture »ud af huset«:

### Sep 93:

Prøvetime på Århus Klatreklubs klatrevæg på N. Kochs Skole.

### Okt 93:

Week-end-svampe-tur v. Hammel med Helstegt lam og mulighed for overnatning i bivouak i skoven.

### Nov 93:

3-dages overlevelsestur med kyndig instruktør til udfordringer som Walking Rally, Gummibåds-sejls og Rapelling fra 20 m. højde.

### Feb 94:

8-dages langrendsskitur til Gol i Norge.

Til sommer er planerne foreløbig en vandre-/kanotur til Sverige.

Så er du træt af hverdagen og har mod på udfordringer og utallige Myretuen-turneringer, kunne det være, du skulle blive vildmarker... Der er altid plads til en til...

Kom glad - Anna, 3y



## FRIVILLIG IDRÆT

I frispportstimerne, der ligger efter normal skoletid, kan I mødes på tværs af klasserne og dyrke idræt med instruktion af idrætslærerne.

I skoleåret 1992/93 er frispportstimerne blevet anvendt til volleyball, basketball, fodbold, softball og maratotræning. Holdene i volleyball, basketball og fodbold har deltaget i de respektive gymnasieturneringer og har haft nogle fornøjelige dage i samvær med elever fra andre gymnasier. Maratonløberne har planer om at stille op til Århus Maraton i efteråret 1994.

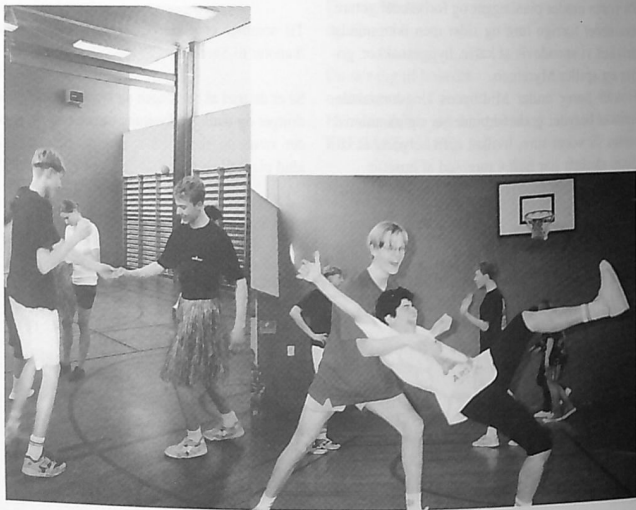
Hvis der er interesse for det kan frispportstimerne også anvendes til andre aktiviteter.

I december arrangerer 3.g'erne en stor volleyballturnering på skolen, hvor elever, lærere og personale mødes klassevis eller mixet.

Hvis I selv har lyst til at spille badminton, klassevolley, dyrke gymnastik eller lignende, er der i indsesæsonen mulighed for at leje en gymnastiksal 1 time om ugen for den symbolske betaling af 100 kr. (betaling for en nogle til gymnastiksalen).

Orientering om sæsonstart og tilmelding til frispportsholdene og leje af idrætssalene sker via opslagstavlen og på fællesmøderne omkring 1. september.

Idrætslærerne.



## FRIVILLIG BILLEDKUNST

Som sædvanlig startede den frivillige billedkunst i dette skoleår med LERVÆRKSTED. Her kunne man få vejledning i keramiske teknikker. Mange lavede krukker, fåde, kander og krus ved de seks drejebænke eller ved hjælp af »pølsesteknik«. Tingene blev dekoreret med begjning eller glasur og endelig brændt. Andre brugte lerværkstedet til at lave skulpturer.

Efter efterårsferien deltog mange i et TEGNEKURSUS, hvor nogle grundlæggende teknikker bliver afprøvet. Til nogens forundring lærer man i løbet af få timer at tegne naturalistisk - altså så det ligner.

Det tredje kursus var JULE- OG MALEVÆRKSTED I november-december. Nogle kastede sig

over produktion af juleting, andre fordybede sig i maleriet og eksperimenterede med bl.a. acryl- og oliemaling.

Et planlagt FOTOKURSUS måtte desværre droppes, da mørkekammeret ikke som forventet kunne udvides i dette skoleår. Vi regner dog med, at vi straks efter sommerferien kan komme i gang med et fotokursus i den frivillige undervisning i billedkunst.

Den frivillige undervisning er åben for alle elever - både dem med og dem uden billedkunst som skemalagt fag. Der kræves ingen forkundskaber - kun lyst til at udfolde sig praktisk og kreativt. Det foregår om eftermiddagen efter 7. eller 8. time i billedkunsthuset.



## FRIVILLIG MUSIK

Skolens udbud af frivillig musik har været stort det forløbne år. Vi har haft et stort kor, vi har et velfungerende bigband, vi har en række rockgrupper, og vi er et af de få gymnasier, som har et lille klassisk kammerorkester.

Koret startede i efteråret med et gospelprojekt. Som de foregående år samarbejdede Statsgymnasiets kor med byens øvrige gymnasiekor om et større korprojekt. Denne gang var der gospelmusik på programmet. Efter flittig øvelse i løbet af efteråret kulminerede gospelprojektet en weekend i november, hvor alle korene mødtes på Statsgymnasiet for sammen med sangerinden og dirigenten Bebiane Boje at finpudse programmet til den afsluttende koncert om søndagen. Koncerten blev en stor succes, og allerede mandag morgen startede tourneen rundt på byens gymnasier, hvor koncerten blev gentaget for skolemes elever.

Allerede til jul var koret på scenen igen. Denne gang med barokmusik. Traditionen tro var det den klassiske musik, som dominerede skolens juleafslutning. Vi valgte at opføre en sats af Vivaldis Gloria for kor og orkester. Skolekoret blev ved denne lejlighed suppleret med 2. og 3. MUSerne, og skolens kammerorkester akkompagnerede. Det blev et meget stemningsfuldt indslag ved årets afslutning.

ÅSG-bigband er meget velfungerende for tiden. Rytmegruppen er meget stærk, og blæsergruppen er omend ikke fuldtallig, så godt besat. Bandets intention er at opøve så stort repertoire, at det kan tage ud og holde koncerter uden for huset, og med den øvedisciplin og entusiasme, som præger bandet for øjeblikket, ser planerne ud til at kunne gå i opfyldelse inden alt for længe.

Ellers har bandet budt på megen god underholdning på skolen det forløbne år. Det har spillet ved åbent hus-arrangement, ved aspirantmøde, ved juleafslutningen og ved forårskoncerten, og selvfølgelig skal det spille ved translokationen, som det plejer.

Bandet har til stadighed brug for nye medlemmer, så alle elever, som har et horn og lyst til at spille i bigband, skal endelig melde sig.

Kammerorkesteret består i øjeblikket af strygere, fløjte og cembalo, og som allerede nævnt spillede det Vivaldi til juleafslutningen. Ved forårskoncerten indgår orkesteret i en helt ny sammenhæng. Vi har planlagt et multimedieshow. Kammerorkesteret leverer musikken til en opførelse, hvor elever fra billedkunst udtrykker den samme musik i billeder, og andre elever dramatiserer musikken gennem dans og levende skulpturer.

Kammerorkesteret kunne godt bruge nye medlemmer, så spiller du klassisk musik, så kom med!



# U-LANDSFONDEN AF 1962

28. februar 1994.

Sneen ligger tykt og hvidt. Fra U-landsfondens kontorvindue i ÅSG's kælder ser driverne ud til at være mindst 5 meter høje. Det er de dog ikke; men Moder Natur har igen spillet os et lille puds. Måske har hun benyttet sig af huller i ozonlaget til denne kraftpræstation. Det højteknologiske Danmark er næsten gået i stå, men vil hurtigt komme i gang igen. Vi har det fornødne grej og kan indrette os på en hygge-dag eller to i lune huse.

I u-landene må folk klare sig med mindre sofistiserede metoder end dem, som vi kan præstere. Mange steder er mulighederne meget små bl.a. p.g.a. den skæve handel. Den industrialiserede verden har en lang tradition for at købe billigt i u-lande og sælge dyrest muligt.

I U-landsfonden yder vi vor lille skærv til f.eks. udvikling af større handelsmæssig lighed ved at købe til normale markedspriser, sælge så dyrt som muligt og lade overskud komme samarbejdsprojekterne til gode.

U-landsfonden har også i 1993 haft godt samarbejde med gymnasiet. Opus 88 har fortsat deres støtteaktion til Child Welfare og har i 1993 indsamlet kr. 13.493,25 til støtte til driften af børnehjemmet i Isiolo i det nordlige Kenya. Der bor ca. 30 børn på hjemmet, et tilsvarende antal er anbragt hos familie eller værger med støtte fra børnehjemmet. Jeg besøgte dem i juli 93 og har mange hilsener med hjem til bidragyderne, efter indsamlingslisterne at dømme gælder denne hilsende således stort set alle elever på ÅSG.

Latinamerika-klassen samarbejder vi også med. Råd og dåd udveksles til fælles gavn. Eleverne lavede en flot lille forestilling med modeopvisning, sang og musik fra Latinamerika i forbindelse med Fondens Festugeudstilling.

Skott gik af som formand i marts, vi er nu ved at kunne give lidt slip på ham, så han kan få lejlighed til at lave noget af det andet u-landsrelevante arbejde, som han har haft for lidt tid til.

Vore samlinger af udstillingsmaterialer blev udvidet med en stor samling fra Indien, som viser redskaber fra landbrug og fiskeri samt brugsgenstande fra husholdninger. Samlingen er skænket af forfatteren Marie Thøger, som også har lavet beskrivelser/katalog. DANIDA har finansieret latinamerikanske samlinger til hhv. aktiviteter og udstilling.

Samarbejdet er fortsat med projekter i Tanzania, Kenya, Uganda, Indien og Peru.

Salgsudstillinger har været arrangeret i indkøbscentre, på uddannelsesinstitutioner, plejehjem og biblioteker m.m. Vi søger stadig nye områder, hvor vi kan komme i kontakt med folk, idet vi finder det vigtigt at få lejlighed til at snakke om nødvendigheden af samarbejde mellem de industrialiserede lande og udviklingslandene. Nødvendigheden af dette høres efterhånden fra flere og flere sider, såvel private som offentlige.

Vi vil gerne her gøre alle opmærksom på muligheden for via U-landsfonden at lave et stykke relevant u-landsarbejde. I kan enten gå direkte ind i vort arbejde eller låne eller leje effekter til jeres egne arrangementer. Såfremt I er interesseret i at høre nærmere kan I kontakte os enten ved et besøg i kælderen eller ved at ringe på tlf. 8615 9962.

Stor tak til ÅSG for et godt samarbejde også i 1993.

Henning Munk, fondssekretær.

# ELEVER PÅ ÅRHUS STATSGYMNASIUM

## I.a

- 01 Andersen, Hanne Scheel
- 02 Andersen, Nanna Rølvig
- 03 Brandt, Mette
- 04 Bygholm, Lise Meilandt
- 05 Bønnerup, Katrine
- 06 Clausen, Pernille Damgaard
- 07 Eskildsen, Tirsaa Reng
- 08 Hansen, Anne Seier
- 09 Holm, Lotte Ejsing
- 10 Jessen, Susanne
- 11 Krabbe, Louise
- 12 Kristensen, Anja Mørup
- 13 Krogsgaard, Sara Hatla
- 14 Lex, Sine Westergaard
- 15 Lyngø, Sinus
- 16 Lütken, Pelle Møller
- 17 Madsen, Jane Kjeldager
- 18 Mikkelsen, Karin Kassell
- 19 Nielsen, Katrine Møller
- 20 Nielsen, Stine Marie Skou
- 21 Odgaard, Anton Hammer
- 22 Olsen, Mads
- 23 Olsen, Mille Østergård
- 24 Pallesen, Line Dalsgaard
- 25 Petersen, Sophie Paludan-Müller
- 26 Sørensen, Dennis Rasmus Ahlgren
- 27 Thayer, Sarah Brems
- 28 Weis-Fogh, Karl

## I.b

- 01 Andersen, Jacob Bech
- 02 Andersen, Linda Hvam
- 03 Bonde, Jess Georg
- 04 Borg, Line Maria
- 05 Busk, Tina
- 06 Christensen, Anne Mette
- 07 Christensen, Cathrine Menike
- 08 Christensen, Jakob Solhøj
- 09 Christensen, Jonas

- 10 Enkegaard, Maiken Ballisager
- 11 Groes, Bodil Kjems
- 12 Kold, Laura
- 13 Kynde, Freja Løgager
- 14 Linnet, Mikkel Elbek
- 15 Madsen, Gitte Skjødt
- 16 Mehlsen, Pernille Gudrun Widen
- 17 Moeskjær, Karina Østergaard
- 18 Moradzadeh, Manooosh
- 19 Nielsen, Mette
- 20 Nielsen, Vibeke Agerdal
- 21 Pedersen, Gitte Saur
- 22 Pedersen, Winni
- 23 Rasmussen, Pia Edslev
- 24 Sønderby, Jacob
- 25 Sørensen, Anders Udengaard
- 26 Thomsen, Jane Hvorslev
- 27 Thomsen, Karoline Ramsgaard
- 28 Uggerhøj, Trine

## I.c

- 01 Bang, Lars Toft
- 02 Bering, Peter
- 03 Bøtkjær, Anja
- 05 Dalgaard, Johan Berg
- 06 Distler, Anne Gitte
- 07 Frederiksen, Mathias Lindemark
- 08 Gram, Mette
- 09 Hansen, Line Steenberg
- 10 Hansen, Sanne Lund
- 11 Homilius, Sisse Vestergaard
- 12 Horsted, Rikke Crump
- 13 Kilic, Ebru
- 14 Kjeldsen, Karen Marie
- 15 Kragballe, Sanne
- 16 Laursen, Katrine With
- 17 Laustsen, Janne
- 18 Loft, Christina
- 19 Madsen, Benedikte Skaarup
- 20 Meyer, Nikolaj Østerbye



21 Møller, Mikkel Falk  
22 Niss, Ane Marie  
23 Preisz, Vibeke  
24 Rasmussen, Sine Heiberg  
25 Sangill, Susanne Piil  
26 Sørensen, Sisse Østergaard  
27 Templeton, Rune Schönberg  
28 Thomsen, Melvin Baymler

#### I.d

01 Alvad, Stine  
02 Andersen, Peiter  
03 Blazejewska, Patrycja Jadwiga  
04 Bork, Liline  
05 Gleit, Martin Henryk Langbak  
06 Jensen, Line Bottern  
07 Kmita, Robert  
08 Knudsen, Maj-Britt Østergaard  
09 Larsen, Maria Venø  
10 Larsen, Søren Küsch  
11 Lindberg, Søren  
12 Lyhne, Ture Mathias Skjerna  
13 Maychrzak, Mia Johanne  
14 Mogensen, Brian Fogh  
15 Mondrup, Jane  
16 Møller, Luise Pape  
17 Nielsen, Kathrine Baden  
18 Nielsen, Lise  
19 Nijkamp, Hermannus  
21 Pedersen, Claus  
22 Sandberg, Anne  
23 Scott, Milla  
24 Svenningsen, Gerd Aslaug Høy  
25 Sørensen, Lotte  
26 Thomsen, Maria Bundgaard  
27 Wæver, Jeanne  
28 Øzbay, Özgen

#### I.u

01 Aamand, Sune  
02 Alici, Dilek  
03 Bach, Mette Friis  
04 Bangsgaard, Morten  
05 Christensen, Rune  
06 Christiansen, Morten

07 Hansen, Jesper Kjeldgård  
08 Hansen, Ole Kasper  
09 Høgsbjerg, Karin  
10 Jakobsen, Peter Buch  
11 Jensen, Jan Holm  
12 Jensen, Ulrik Enkegaard  
13 Jessen, Lars  
14 Kilic, Gulay  
15 Kristensen, Mads  
16 Larsen, Hanne Trolldahl  
17 Lyth, Martin Christian  
18 Magnussen, Christoffer Bundgaard  
19 Mørk, Thomas Høxbro  
20 Nabi, Abdul Qadir  
21 Nielsen, Karin Munch  
23 Nielsen, Rikke Holm  
24 Olesen, Jacob Beuchert  
25 Pedersen, Gritt  
26 Steiner, Tina  
27 Søndergaard, Katrine  
28 Sørensen, Trine Aagaard

#### I.w

01 Arac, Susan  
02 Brønd, Annette  
03 Ghoula, Hakim Jonas  
04 Graversen, Rikke  
05 Hansen, Martin Ramballe  
06 Henriksen, Mads Marcus Mølgaard  
07 Henriksen, Per Schifter  
08 Jahns, Niels Peter  
09 Jespersen, Claus  
10 Johansen, Tim  
11 Jørgensen, Jan Mørup  
12 Leth, Peter  
13 Madsen, Mette Byskov  
14 Nielsen, Rasmus  
15 Nielsen, Tonni Riber  
16 Olesen, Marie Gjesing  
17 Pedersen, Henrik Ove  
18 Pedersen, Lisbeth  
19 Rasmussen, Pernille Camuch  
20 Ringsted, Nina  
21 Salmonsens, Jeppe

22 Thorsen, Rolf Bjerre  
23 Thuesen, Lea Langhoff  
24 Uth, Thomas Lindholm  
25 Vesterager, Marianne Nedergaard  
26 Vesterstrøm, Jakob Svaneborg  
28 Üsüdü, Yeliz

#### I.x

01 Andersen, Martin  
02 Andersen, Mikkel Andreas Strømgaard  
03 Daugaard, Niels  
04 El Gazoun, Sammy  
05 Erciyas, Selma  
06 Hvid-Jensen, Frederik Sønniken  
07 Høneke, Christina  
08 Ingvarsten, Marie Højriis  
09 Jensen, Martin Bjerge  
11 Larsen, Søren Højby  
12 Lassen, Rasmus  
13 Le, Dong Si  
14 Minke, Karen  
16 Nielsen, Maj Munk  
17 Nielsen, Marianne Kjær  
18 Nielsen, Søren Storgaard  
19 Nielsen, Tina  
20 Petersen, Marianne  
21 Randlev, Rune  
22 Ruiz, René Ferrer  
24 Stabell, Mette Ditte  
25 Tjell, Simon  
26 Villadsen, Mikkel Holst  
27 Wiskum, Mikael  
28 Østergaard, Karin Katrine

#### I.y

01 Aagaard, Pernille  
02 Andersen, Heidi Borup  
03 Bang-Hansen, Cindie  
04 Bojesen, Jon Rostgaard  
05 Borchmann, Ann  
06 Brendstrup, Bjarne Overgaard  
07 Brøndbjerg, Anne Mette  
08 Callesøe, Niels  
09 Cech, Allan Ravn  
10 Christensen, Claudia Gjortz

12 Henningsen, Johnny  
13 Hjorth, Birgitte  
14 Jacobsen, Mads Peter Pilkjær  
15 Jensen, Lena Damkær  
16 Jensen, Maiken Falk  
17 Kristensen, Anja  
18 Michaelsen, Rasmus  
19 Motylinski, Patrick  
20 Nicolajsen, Kristoffer Brems  
21 Nielsen, Birthe Vinther  
22 Paulsen, Kennet Søndergaard  
23 Petersen, Tom  
24 Rasmussen, Marie Dahl  
25 Rasmussen, Tonni Kyed  
26 Schriver, Palle Haurum  
28 Sørensen, Helle Dybro Havn  
29 Clausen, Tine Rugholm

#### I.z

01 Ajouaoui, Faisal  
02 Bisgaard, Mads Hytte  
03 Bramsen, Nikolaj Gynther  
04 Chu, Ngoc Bich  
05 Conrad, Majken  
06 Daugaard Solveig  
07 Dolberg, Johannes Carstensen  
08 Hansen, Dennis  
09 Hansen, Peter  
10 Hilgers, Tanja Bak  
11 Jakobsen, Tore Klitgaard  
12 Jensen, Mette Marie  
13 Johansen, Niels Tranberg  
14 Jørgensen, Rune Kjærsgaard  
15 Kristensen, Kristian Overgaard  
16 Kristensen, Ulf Flarup  
17 Møller, Bo  
18 Nielsen, Karina Bundgaard  
19 Pedersen, Andreas Klok  
20 Poulsen, Jais  
21 Risom, Klaus  
22 Rohde-Jensen, Iben Østergaard  
23 Rossel, Jesper  
24 Schjødt, Thorsten  
25 Skaarup, Anja Ravn  
26 Skuoboe, Louise

27 Togsverd, Anders  
28 Vingren, Jakob Langberg

**2.a**

01 Andersen, Vibeke Friis  
02 Braae, Gitte Bjerre  
03 Christiansen, Pia  
04 Frederiksen, Ditte Duus  
05 Gaardsted, Susan Samut  
06 Golrizan, Elham  
08 Holm, Jannic  
09 Jensen, Maiken Bagger  
10 Keiser, Christina  
11 Koldso, Tine Møller  
12 Krogager, Joshua  
13 Linton, Per Olof Michael  
14 Madsen, Helle Hyldahl  
15 Marthinsen, Rikke  
16 Mikkelsen, Claus Skriver  
17 Mogensen, Johanne Bornemann  
18 Nielsen, Charlotte Skov  
19 Nielsen, Martin Holm  
20 Olesen, Tina Bang  
21 Rasmussen, Bettina Krag  
23 Rohde, Tanja Gustav  
24 Rung, Stine  
25 Sand, Toke  
26 Sørensen, Mette Nedergaard  
27 Thorup, June Søndergård  
28 Werngreen, Katrine Nørskov

**2.b**

01 Bergland, Anders  
02 Bjerre, Magnus Kristian Søborg  
03 Brammer, Nikolaj  
06 Elley, Morten  
08 Jensen, Camilla Koue  
09 Jensen, Charlotte Baltersen  
11 Kael, Kari  
12 Knudsen, Louise Mi Jung  
13 Nielsen, Jens Villumsen  
14 Nielsen, Maja Møller  
16 Nybo, Karen  
17 Pedersen, Birgitte Telling  
18 Pedersen, Martin Troelsgaard Sloth

19 Petersen, Helle Mejer  
20 Petersen, Martine Bøgesgaard M.  
22 Schou, Mette  
23 Skytte, Mette Kjærgaard  
24 Steffensen, Morten  
25 Stranddorf, Malene Foged  
26 Sørensen, Line  
27 Sørensen, Morten Elbech  
28 Wehner, Rune Klintrup  
30 Jørgensen, Ivalo Frank  
31 Weeks, Cathrine Adrienne (gæsteelev)

**2.c**

01 Andersen, Anne Mette Fruelund  
02 Andersen, Christer Bøgh  
03 Andersen, Maiken  
05 Borring, Anne Mette  
06 Christensen, Sofie Emilie Schmidt  
08 Edelholt, Anders Fuglsang  
09 Erbs-Hansen, Runa  
10 Hansen, Brian Petro  
11 Hølund, Camilla Troelsen  
13 Jespersen, Sigurd Rubech  
14 Jonassen, Mie Degn  
15 Kjærgaard, Charlotte  
17 Ladefoged, Rasmus  
20 Mohamad, Zarifa Mostafa  
21 Mortensen, Mette Mørck  
22 Plesner, Gitte Ellinor Fangel  
23 Skovgaard, Katrine  
24 Snorgaard, Lizette  
25 Sørensen, Line Sølvkjær  
26 Sørensen, Rune  
27 Tiainen, Nino  
28 Ørskov, Karina  
30 Bondrop, Steen  
31 Hansen, Simon Færch  
32 Lindh, Erik Nikolas Lexa

**2.d**

01 Bluhm, Mia  
02 Burmester, Pernille  
03 Christensen, Anja Lilli  
04 Dolberg, Thomas Carstensen  
05 Graugaard-Jensen, Ann

06 Grøngaard, Minna  
07 Hansen, Marie Louise Markvard  
08 Houe, Inge  
09 Jensen, Karina Prang  
10 Jensen, Line  
12 Johnsen, Anne Louise  
13 Jørgensen, Pia Wølleh  
14 Kortsen, Helle Hvelplund  
15 Krebsø, Katja  
18 Madsen, Rikke  
19 Mikkelsen, Anne  
20 Munk, Gitte  
21 Møller, Tina Gylling  
22 Olsen, Cathrine Zander  
25 Pedersen, Ditte-Marie Thorsbro  
27 Rasmussen, Gry Lindegaard  
28 Sørensen, Anne Aarestrup  
29 Steffensen, Anna-Lise Klynsner H.

**2.u**

01 Bendixen, Jakob Hoe  
02 Dahl, Niels Henning  
03 Eriksen, Thomas Møller  
04 Gram, Troels  
05 Haddad, Camilla  
06 Hansen, Marie Bjørg  
07 Honore, Karsten Jacques  
08 Jacobsen, Nikolaj Buch  
09 Jensen, Gitte Egestad  
10 Jensen, Line  
11 Jørgensen, Jesper Breining  
12 Kjærulff, Victor Andreas Ritza  
13 Kreuzmann, Nanna  
14 Ly, Duc Huy  
15 Madsen, David Møller  
16 Mortensen, Martin Mørck  
17 Møllebjerg, Maria Dobriner Drud  
18 Nielsen, Christian Grønlund  
19 Nielsen, Stine Ulf-Møller  
20 Poulsen, Mikael Dahlerup  
22 Qvist, Jens Lindskov Pedersen  
23 Rybro, Søren Pihl  
25 Sørensen, Marc Stegger  
26 Thomasen, Pernille Hedegaard  
28 Warmus, Michael Marek

29 Johansen, Tine Anna Kirstine B.  
30 Illum, Jakob

**2.w**

01 Aagaard, Pia  
02 Arnsbo, Søren  
03 Axelsen, Jacob Martin  
04 Bøgh, Mette  
05 Broch-Lips, Christian  
06 Elgaard, Lars Werge  
07 Hansen, Casper Bjerregaard  
08 Jensen, Charlotte  
09 Jensen, Mikkel Bach  
10 Kisling-Møller, Pernille  
12 Lindemann, Geert Schack  
13 Madsen, Jesper Frydenlund  
14 Nielsen, Maj Cecilie  
15 Nielsen, Tine Nørgaard  
16 Nissen, Niels Krogstrup  
18 Pedersen, Carsten Lund  
19 Præstekjær, Dennis  
20 Rasmussen, Anne Lind  
21 Rasmussen, Casper Kudal  
22 Rasmussen, Sif Daugberg  
23 Rhiger, Maria Elisabeth  
24 Runarsson, Stefan Bjarni  
25 Ræbild, Anne  
28 Sørensen, Vibeke Dam  
29 Møller, Kasper Falk

**2.x**

01 Beyer, Jesper Grejs  
02 Borch, Martin  
03 Damsgaard, Louise Maria  
04 Frank, Torsten  
05 Hubeishy, Mohammad  
06 Huynh, Phat Chi  
07 Høyer, Helle  
09 Jørgensen, Christina Mørup  
10 Jørgensen, Henrik  
11 Jørgensen, Steffen Leth  
12 Korshøj, Tina Rosendal  
13 Kwon, Ki Nam  
14 Madsen, Jacob Tanggaard  
15 Mathiasen, Thomas Fogt

16 Mitens, Katrine  
17 Nielsen, Anders Ullerup  
18 Olesen, Kristina Agnes Bødker  
19 Pedersen, Christian Horsdal  
20 Pedersen, Sedsel Kristine Stage  
21 Rasmussen, Alice Neess  
22 Ronne, Michael  
23 Scharling, Tejs  
24 Skjøth, Katrine Gaardsdal  
25 Søgaard, Lene  
26 Søndergård, Jakob Skov  
27 Thuesen, Christian Langhoff  
28 Weyer, Kathrin

## 2.y

01 Bager, Jens Lunddahl  
05 Harders, Stefan Markus  
07 Hermansen, Anette Prang  
08 Hougaard, Thomas Thomsen  
09 Ibsen, Jonas Karmark  
10 Jacobsen, Lotte Neergaard  
11 Jensen, Line Nygaard  
12 Jensen, Marianne Vinbæk  
13 Kael, Sverre  
14 Kjeldsen, Hanne Stigaard  
16 Larsen, Louise Ahlmann  
17 Lund, Christine  
18 Søren Lykke-Andersen  
19 Madsen, Tine Pihlkjær  
20 Møller-Nielsen, Nina Marie  
21 Nielsen, Ronnie Ingemann Dyrendom  
23 Olesen, Anders Bøjlund  
24 Petermann, Christina Na-Young  
25 Rasmussen, Anne Have  
27 Trærup, Benjamin Daniel  
31 Sinding, Jonas Buur

## 2.z

02 Buchholt, Anne Kirsten  
03 Dyhrberg, Søren Mikkel  
04 Gelvad, Søren  
05 Hansen, Mette Thor  
06 Hansen, Sidsel Thorup  
07 Jensen, Jannie  
08 Knudsen, Troels Wad

10 Krath, Line  
11 Larsen, Mads Hauptmann  
12 Larsen, Rikke Alis Kjær  
13 Laursen, Anne Krøger  
16 Nielsen, Annette  
17 Nielsen, Karina Østergaard  
18 Overgaard, Michael  
19 Pedersen, Balder Bach  
20 Pedersen, Hanne Bjerregaard  
21 Rasmussen, Ane Sofie  
24 Skadberg, Jonas Eilert  
25 Toftkjær, Thomas  
27 Vind-Kezunovic, Dina  
28 Østergaard, Morten Riis  
29 Jensen, Esben  
30 Lolck, Inge-Louise  
31 Welsh, Melissa (gæsteelev)

## 3.a

01 Andersen, Marianne Friis  
03 Brodersen, Ditte  
04 Brøchner, Kirsten Volf  
05 Christiansen, Mette Sandahl  
06 Hamann, Malene Nyberg  
07 Jensen, Dorte Bech  
08 Landkildehus, Anne Marie  
10 Lorentzen, Thomas Nicolai Sparre  
13 Nielsen, Helle Duus  
14 Nielsen, Nicolas Bo Schnell  
15 Pedersen, Anja  
16 Pind, Kathrine Holten  
17 Rasmussen, Rikke Malene  
18 Schmidt-Hansen, Ulrich  
19 Sørensen, Hanne Sofie Meulengracht  
20 Sørensen, Jane Fløe  
21 Thomasen, Mette  
22 Thomsen, Stine Thybo  
23 Tuft, Anna Kyndi  
24 Vejs-Petersen, Louise Myung  
25 Vu, Kim Loan Thi  
26 Wymers, Nubia  
28 Andersen, Micha Bøgh  
29 Gregersen, Henriette Eland

## 3.b

02 Avsar, Laila Arildsen  
03 Bak, Hans Peter  
04 Benkjer, Pernille  
05 Carlsen, Janne Lundgaard  
06 Jensen, Jesper Abild  
07 Jensen, Kristina Krogh  
08 Kræmer, Tina  
09 Lybæk, Mette  
10 Lønborg, Pernille Munch  
13 Nielsen, Denise Kjeldbjerg  
14 Pedersen, Henriette Kaee  
15 Petersen, Tone Maj  
17 Skov, Bente Malene  
18 Skytte, Lise-Lotte  
19 Stark, Danny Lykke  
20 Thestrup, Signe  
21 Toft, Stine  
22 Uttrup, Mette Vinther  
23 Vidkjær, Ulla  
24 Yigen, Belgin  
25 Østergaard, Helle Cathrine  
28 Schou, Rikke  
29 Hanten, Dorte  
30 Cardona, Marielli (gæsteelev)

## 3.c

01 Back, Mette  
02 Bentzen, Anne Kirstine Hjelm  
03 Brøgger, Lise  
06 Froberg, Charlotte  
07 Carrido, Monica Alejandra Cariola  
08 Haugaard, Rikke  
09 Jakobsen, Tina Bull Täfteberg  
10 Jensen, Pernille Hededal  
11 Jensen, Søren Arnholt  
14 Jørgensen, Sandra Hellerup  
15 Kjeldsen, Anna Karina  
16 Magnus, Laila  
17 Nielsen, Anne Lyager  
19 Rahbek, Mette Kirstine  
20 Rasmussen, Lotte Marie  
21 Rudbeck, Sidsel  
22 Sabroe, Runa  
23 Street-Jensen, Alina

24 Thomsen, Anne Klitmøller  
25 Vibe-Petersen, Signe  
27 Jensen, Louise Klostergaard  
30 Jørgensen, Anna Høher Kiil  
31 Sørensen, Rasmus

## 3.d

01 Abildgaard, Nina Yuki  
02 Andersen, Heidi Lindhard  
03 Christophersen, Rebecca Anita  
06 Hansen, Anna Marie Borgman  
07 Hye, Majbritt  
09 Jensen, Katharina Parzentny  
11 Løw-Larsen, Sophie  
12 Mogensen, Lotte Harbo  
13 Pedersen, Maya Inez Løvendahl  
14 Ploug, Jesper  
15 Poulsen, Nina  
16 Rishøj, Lina Grith  
17 Rod, Ditte  
19 Skovgaard, Jesper Frederik  
20 Svensson, Mette Hyltoft  
21 Thomsen, Stine Øsatergaard  
22 Trinh, Binh Thanh  
23 Jonassen, Thor Clasén  
24 Huynh, Pham Phuog Tram  
25 Kristensen, Majbritt Lund  
26 Svendsen, Solveig  
27 Zeuthen, Mette

## 3.t

01 Andersen, Chris René  
02 Andersen, Kasper Borup  
03 Bloch, Maja Hagelkvist  
04 Christensen, Ruben Faarup  
05 Evcil, Yilmaz  
07 Hinrichsen, Jacob Ahrentz  
09 Jensen, Sara Heil  
10 Kjærsgaard, Trine  
11 Lindemann, Mette Schack  
12 Tanis, Muhammed  
13 Møller, Anders  
15 Olsen, Mette Gydemand  
16 Pedersen, Tina Ulstrup Robdrup  
17 Petersen, Mari-Ann

21 Wethelund, Helen  
22 Ravnmærk, Rasmus Carlsen  
23 Ritzau, Tobias

### 3.u

01 Bak, Sonja  
02 Bang, Kenneth André Zacho  
03 Barut, Zugbeyde  
04 Berg-Nielsen, Tina  
05 Bredahl, Dan  
06 Chmiel, Katarzyna Tamara  
07 Clemmesen, Anne Stine  
08 Dietrichsen, Christian Frederick  
09 El-Jashi, Rania  
10 Espersen, Maja Guldborg  
11 Finkielman, Jarek Balleby  
12 Hansen, Ricky Lindhardt  
13 Hansen, Simon  
14 Hansson, Anette Nørsgaard  
15 Isaksen, Randahl Fink  
18 Laursen, Søren Damgaard  
19 Le, Chau Minh Thi  
20 Madsen, Karsten Klinker  
21 Pedersen, Hans-Henrik Schandorff  
22 Qvist, Søren Lindskov Pedersen  
23 Rosenberg, Majken Kold  
24 Schou, Asbjørn Kjær  
25 Thøgersen, Janne Bech  
26 Winther, Jens

### 3.w

01 Andersen, Kristoffer  
04 Christensen, Morten  
05 Christiansen, Birgitte Kirkegaard  
07 Flores, Juan Carlos Fuentealba  
08 Gløde, Per Claus  
09 Hansen, Charlotte Christensen  
10 Herold, Mikkel Zeilberger  
11 Iversen, Line Vangspø  
12 Jacobsen, Marie Kløve  
13 Jensen, Rune Juul  
14 Larsen, Mette Højby  
15 Lind, Henrik  
16 Møller, Helle Kær  
17 Møller, Lotte Kåe

18 Nielsen, Ditte Kirstine Nørtoft  
19 Ogonowski, Jacek  
20 Przybytniak, Morten Kazimierz Fuks  
21 Reinau, Niels Ivan  
22 Sørensen, Lone Jakobi  
23 Tanderup, Inger  
24 Vuong, Khoa Minh  
25 Østergaard, Kristian  
26 Øztoprak, Mehmet

### 3.x

01 Andersen, Ida Marie  
03 Berzanth, Mette  
04 Brockmann-Petersen, Mads Heinz  
05 Calmar, Dorte  
07 Clemmensen, Susanne Benita  
09 Grolin, Daniel Jalal  
10 Guldborg, Charlotte Mejlggaard  
11 Jantzen, Rikke Thaaing  
14 Knudsen, Bjarne  
15 Kristensen, Niels Brinck  
16 Lajer-Jørgensen, Jeppe  
17 Møller, Pia  
19 Pham, Thi Hong Hanh  
20 Poulsen, Mikkel  
21 Poulsen, Søren  
22 Sandegaard, Peter  
23 Skak-Nielsen, Mette  
24 Svenningsen, Sanne Louise  
25 Tamstorf, Cathrine Sofie  
26 Trinh, Binh Xuan  
28 Risom, Kristina  
29 Doan, Quyen Tu

### 3.y

02 Andersen, Mark  
04 Børsen, Sune  
05 Carlsen, Christina Schødt  
06 Haibeh, Abdi Omar  
07 Hansen, Anna Juul  
08 Johannsen, Troels Roar  
09 Johnson, Simon Davlin  
10 Kjær-Sørensen, Kim  
12 Nielsen, Jakob Normand  
13 Nielsen, Søren

16 Pedersen, Lena Berit  
18 Rasmussen, Rene Lykke  
19 Salinas, Rodrigo Alvarado  
20 Sivertsen, Henrik Wedel  
21 Stengaard-Pedersen, Erik  
23 Søndergaard, Rasmus  
25 Sørensen, Sofie Noe  
26 Sørensen, Trine Louise Lehmann  
27 Videbæk, Sine Gunilla  
28 Charles, Ditte  
20 Nyegaard, Marianne

### 3.z

01 Bendixen, Birgitte Mia  
02 Bendtson, Maria  
03 El Daoud, Bassam Haress  
05 Friis, Casper  
06 Frøelund, Mads  
07 Greffel, Søren  
08 Greil, Snorre

09 Jensen, Henrik Bundgaard  
10 Knudsen, Lars Tvis  
11 Kressel, Mikkel Vendelboe  
12 Laugesen, Sidse Mathilde From  
14 Mygind, Karen Mosbæk  
15 Nielsen, Kristina  
16 Nielsen, Martin Gaarsted  
17 Olesen, Sanne Kirstine Harder  
18 Poulsen, David Michael  
21 Skouboe, Camilla  
22 Sommer, Nikolaj Sandø  
23 Suzuki, Lilli-Anne  
24 Sørensen, Anne-Mette Secher  
25 Sørensen, Mette  
26 Sørensen, Tine Hejgaard  
27 Willer, Jesper Leegaard  
28 Mohammadali-Beigi, Navid  
29 Melchiorsen, Kathrine





# ANSATTE VED ÅRHUS STATSGYMNASIUM



Annemarie Kastberg Andersen (AK)  
adjunkt tysk, billedkunst  
informationsmedarbejder (til 1/1-94)  
Provstebakken 7  
8210 Århus V  
tlf. 86 15 23 13



Christian Michael Andersen (MA)  
lektor samfundsfag, historie  
studievejleder  
Majsmarken 70  
8520 Lystrup  
tlf. 86 22 57 82



Pia Betinger Andersen (PB)  
lektor engelsk, fransk  
Rosenkrantzvej 3  
8543 Hornslet  
tlf. 86 99 53 91



Preben Andersen (PA)  
lektor historie  
Røfghedsvej 59  
8240 Risskov  
tlf. 86 17 61 86



Dorthe Vrist Antonsen (DA)  
lektor dansk, idret  
studievejleder  
Saralyst Allé 21  
8270 Højbjerg  
tlf. 86 27 68 37



Ruth Philbert Bräuner (RB)  
adjunkt fransk, latin, oldtidskundskab  
Violvej 20  
8240 Risskov  
tlf. 86 17 38 95



Knud Bruun (KB)  
årsvikar tysk  
Højmarksvej 6  
8270 Højbjerg  
tlf. 86 27 68 08



Ulla Grønberg Bønnerup (UB)  
adjunkt engelsk, tysk  
Højkolvej 37  
8210 Århus V  
tlf. 86 15 74 14



Ole Böttzauw (OB)  
lektor historie, dansk, psykologi  
Skraenten 4  
8240 Risskov  
tlf. 86 17 73 07



Marianne Christensen (MC)  
adjunkt musik, dansk, idret  
Faltersgade 41B  
8000 Århus C  
tlf. 86 18 31 53



Birgit Dengso (BD)  
adjunkt musik, engelsk  
Yrsavej 1  
8230 Åbyhøj  
tlf. 86 15 21 57



Ane Djørup (AD)  
årsvikar japansk  
Jerichausgade 22, 2.  
8000 Århus C  
tlf. 86 18 58 31



Anton Ehlers (AE)  
Årsvikar  
Løllandsgade 61  
8000 Århus C  
tlf. 86 13 09 89



Buster Eland  
Skolehund  
Fennisvej 31  
8210 Århus V  
tlf. 86 15 83 59



Finn Eland  
pedel  
Fennisvej 31  
8210 Århus V  
tlf. 86 15 83 59



Mads Elmkvist (Em)  
adjunkt idræt, engelsk  
informationsmedarbejder (fra 1/1-94)  
Majsmarken 66  
8520 Lystrup  
tlf. 86 22 65 99



Lone Enevoldsen (LE)  
adjunkt engelsk, idræt  
Vestergade 77B, st.th.  
8000 Århus C  
tlf. 86 19 94 43



Karna Frandsen  
kantineassistent  
Nordborggade 32, st.  
8000 Århus C



Vivi Guldberg (Vi)  
assistent  
Decembervej 14  
8210 Århus V  
tlf. 86 15 10 25



Bente Gybo  
kantineassistent  
Ingasvej 69  
8220 Brabrand  
tlf. 86 25 22 39



Inge Hannah (IH)  
lektor dansk  
Dalvangen 1  
8270 Højbjerg  
tlf. 86 27 25 71



Anne Merete Frederiksen (AF)  
lektor tysk, dansk  
inspektor  
Møllegangen 5  
8240 Risskov  
tlf. 86 21 35 25



Dorte Gade (DG)  
Årsvikar kemi  
Skelagervej 288  
8200 Århus N  
tlf. 86 78 44 91



Grete Godsken (GG)  
lektor matematik  
Korshøjen 38  
8240 Risskov  
tlf. 86 21 33 35



Lisbeth Hansen (LH)  
adjunkt biologi, matematik  
Trøjborgvej 20, 3.th.  
8200 Århus N  
tlf. 86 10 50 53



Fritz Harders (Ha)  
adjunkt historie, billedkunst  
Nordgade 5  
8200 Århus N  
tlf. 86 10 30 69



Anne Marietje B. Hastrup (AH)  
årsvikar spansk  
Drammelstrupvej 20  
Balle, 8300 Odder  
tlf. 86 56 05 94



Allan Vendelbo Gori (AG)  
Årsvikar dansk  
Majsmarken 98  
8520 Lystrup  
tlf. 86 22 15 94



Bente Elkjær Gram (Gr)  
lektor dansk, engelsk  
Rosehøjvej 25  
Ugelbølle, 8410 Rønne  
tlf. 86 37 15 20



Birgitte Gram (BG)  
adjunkt samfundsfag, historie  
Balagervej 17  
8260 Viby J  
tlf. 86 14 73 92



Hanne Herms (HH)  
overassistent  
Huslevangsvej 35  
8210 Århus V  
tlf. 86 15 46 96



Carsten Holm  
pedelmedhjælper  
Gunnar Clausensvej 104  
8260 Viby J  
tlf. 86 29 01 74



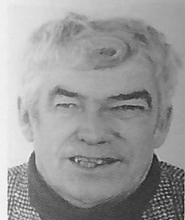
Mogens Hvid (MH)  
lektor biologi  
Sdr. Ringgade 28  
8000 Århus C  
tlf. 86 20 16 54



Marianne Høgsgaard (Ho)  
adjunkt tysk, musik  
Majsmarken 70  
8520 Lystrup  
tlf. 86 22 57 82



Lars Qvist Ibsen  
årsvikar idret  
Ivar Huitteldsgade 68 st.tv.  
8200 Århus N  
tlf. 86 16 66 54



Finn Jacobi (Ja)  
lektor fransk, religion, oldtidskundskab  
studielektor  
Moldrupvej 1  
8220 Brabrand  
tlf. 86 26 13 79



Karl Peter Skovgaard Juhl (Ju)  
lektor dansk  
Firkulsvervej 26  
8240 Risskov  
tlf. 86 17 50 48



Ole Juhl (OJ)  
lektor matematik  
Amaksvenge 9  
8270 Højbjerg  
tlf. 86 27 38 98



Peder Kinch (PK)  
lektor fysik, kemi,  
naturfag, matematik  
Majsvanget 18  
8340 Malling  
tlf. 86 93 19 87



Ivan Taffteberg Jakobsen (Ta)  
lektor matematik  
St. Blichersvej 20  
8230 Åbyhøj  
tlf. 86 25 78 45



Ivan Jensen (IJ)  
adjunkt geografi, idret  
Ole Romersgade 9  
8000 Århus C  
tlf. 86 19 50 87



Jens Damgaard Jensen (JJ)  
adjunkt samfundsfag, geografi  
Byagervej 169  
8330 Beder  
tlf. 86 93 75 54



Bent Kishby (BK)  
lektor fransk, religion  
Teglbacken 67  
8270 Højbjerg  
tlf. 86 27 16 85



Grethe Møller Knudsen (GK)  
assistent  
Julivej 15  
8210 Århus V  
tlf. 86 15 99 81



Katrine Synnestvedt Knudsen (KK)  
adjunkt matematik, datalogi  
Klokkefaldet 17  
8210 Århus V  
tlf. 86 15 65 05



Lars Tage Raunholt Jensen (LR)  
adjunkt historie, idret  
Bisensgade 15, 1.tv.  
8000 Århus C  
tlf. 86 12 06 16



Ole Krogh Jensen (OK)  
lektor biologi, idret  
Nauhøjvej 35  
8410 Rønne  
tlf. 86 37 29 45



Stig Jeppesen (Je)  
adjunkt fransk, engelsk  
Tornhøjvej 108  
8260 Viby J  
tlf. 86 28 24 86



Lars Kristensen (LK)  
lektor fysik, kemi, naturfag  
I. P. Bechsvvej 14  
8240 Risskov  
tlf. 86 17 34 66



Jørn Laursen (JL)  
årsvikar fysik  
Brovænget 57  
8250 Egå  
tlf. 86 22 74 25



Anne-Lise Lykke-Andersen (AL)  
lektor geografi  
studievejleder  
Labyrinthen 17  
8220 Brabrand  
tlf. 86 26 09 50



Anette Søndergaard Madsen (AM)  
assistent  
Porsvej 4  
8220 Brabrand  
tlf. 86 26 18 94



Gert Madsen (GM)  
lektor engelsk, russisk  
Harlev Kirkevej 6  
Gl. Harlev, 8462 Harlev  
tlf. 86 94 12 88



Inger Margrethe Meier (Me)  
lektor engelsk, spansk,  
konsulent for internationale kontakter  
Byagervej 233  
8330 Beder  
tlf. 86 93 60 62



Vibeke Hutfeldt Müller (VM)  
lektor spansk, engelsk, italiensk  
Højager 73  
8530 Hjørshøj  
tlf. 86 22 62 69



Bodil Ellerup Nielsen (EI)  
lektor musk, fransk  
Permelillevej 5  
8240 Risskov  
tlf. 86 21 49 59



Hanne Boel Nielsen (BN)  
lektor fransk, russisk  
Stavangergade 2  
8200 Århus N  
tlf. 86 16 10 65



Vivi Gammelgaard Nielsen (VG)  
adjunkt kemi, oldtidskundskab  
Bogehaven 31  
8370 Hadsten  
tlf. 86 91 52 69



Børge Lykkebo Petersen (LP)  
lektor matematik, naturfag  
Elhøjvej 11  
8210 Århus V  
tlf. 86 15 70 68



Jens Winther Petersen (JP)  
adjunkt matematik, idræt  
av-inspektør  
Bjarkesvej 7  
8230 Åbyhøj  
tlf. 86 15 98 74



Kaare Bo Glistrup Petersen (KP)  
adjunkt musik, matematik  
popinspektør  
Langhøjvej 28  
8320 Marslet  
tlf. 86 29 44 64



Birthe Find Rasmussen (BR)  
lektor matematik, fysik, datalogi  
datavejleder  
Bækkelundsvej 43B  
8240 Risskov  
tlf. 86 17 50 26



Mona Reichert (Re)  
lektor dansk  
læsepædagog  
Gefionsvej 7  
8230 Åbyhøj  
tlf. 86 75 21 49



Jes Retbøll (RO)  
lektor fysik, matematik,  
kemi, naturfag  
Kirkepladsen 9  
8541 Skodstrup  
tlf. 86 99 11 09



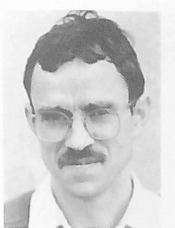
Helle Richardt (HR)  
adjunkt idræt, idræt  
Gammelgårdsvej 16  
8230 Åbyhøj  
tlf. 86 15 54 47



Mette Riis (MR)  
adjunkt idræt, dramatik  
Ivar Huitfeldtsgade 68 st.tv.  
8200 Århus N  
tlf. 86 16 66 54



Carl Christian Rokkjær (Rk)  
lektor dansk, engelsk  
Hosvej 12  
8470 Hadsten  
tlf. 86 98 06 62



Knud Rygård (Ry)  
årsvikar engelsk, religion  
Norsmindevej 204  
8340 Malling  
tlf. 86 93 11 40



Tove Rokkjær (TR)  
adjunkt samfundsfag, idræt,  
erhvervsøkonomi  
Bjarkesvej 7  
8230 Åbyhøj  
tlf. 86 15 98 74





**Knud Schou-Jørgensen (SJ)**  
 lektor biologi, geografi  
 Solystvej 18  
 8600 Silkeborg  
 tlf. 86 82 78 71



**Vibeke Spanning (VS)**  
 lektor dansk, engelsk  
 Sjællandsgade 134, st.tv.  
 8000 Århus C  
 tlf. 86 12 27 21



**Marianne Svenningsen (MS)**  
 lektor kemi, fysik, teknikfag,  
 naturfag - fagkonsulent  
 St. St. Blichersvej 87  
 8210 Århus V  
 tlf. 86 25 07 60



**Carl Harding Sørensen (CS)**  
 lektor historie, idret  
 inspektør  
 Hellegsgade 13  
 8260 Viby  
 tlf. 86 11 44 32



**Christian Bech Sørensen (BS)**  
 lektor fysik, matematik, naturfag  
 Gammelgårdsvej 16  
 8230 Åbyhøj  
 tlf. 86 15 54 47



**Jørgen Sørensen (Sø)**  
 lektor dansk  
 studielektor  
 Irisvej 21  
 8260 Viby J  
 tlf. 86 14 06 67



**Per Sørensen (PS)**  
 adjunkt musik, religion  
 Dalvangen 19D  
 8270 Højbjerg  
 tlf. 86 27 06 72



**Lena Torp**  
 kantinebestyrer  
 Vibevænget 63  
 Herskind, 8464 Galten  
 tlf. 86 95 45 42



**Anton Vinderslev (AV)**  
 lektor historie, samfundsfag  
 Kanelhaven 57  
 8240 Risskov  
 tlf. 86 21 37 96



**Marianne Warrer (MW)**  
 adjunkt tysk, engelsk  
 Engdalsvej 41  
 8220 Brabrand  
 tlf. 86 26 06 39



**Dorthe Nitetis Wendt (DW)**  
 adjunkt dansk, filmkundskab  
 Korshøjen 59  
 8240 Risskov  
 tlf. 86 21 26 62



**Bent Wolmar (Wo)**  
 lektor fysik, kemi, matematik,  
 naturfag  
 Klokkefaldet 26  
 8210 Århus V  
 tlf. 86 15 46 49



**Torben Wulff (TW)**  
 adjunkt historie, tysk  
 studievejleder  
 Heyredalsvej 110  
 8220 Brabrand  
 tlf. 86 25 54 56



**Lise Marianne Yde (JY)**  
 adjunkt dansk, billedkunst, design  
 Højagervej 6D  
 8240 Risskov  
 tlf. 86 17 68 39

**BARSELSVIKARER FOR  
MARIANNE HØGSGAARD FRA 1/1-94:**

Musik i 1a og 1z

Erik Larsen  
Thunøgade 49  
8000 Århus C  
tlf. 86 19 60 06

Tysk i 1a

Susanne Rosen Johansen  
Niels Juelsgade 87, 1.tv.  
8200 Århus N  
tlf. 86 10 67 51

Tysk i 3g TYF

Annemarie Kastberg

**BARSELSVIKARER FOR  
BIRGIT DENG SØ FRA 1/11-93:**

Musik

PE  
Jytte Pedersen  
Rosenvvej 28  
8240 Risskov  
tlf. 86 17 79 10

Engelsk

BO  
Bodil Sørensen  
Nørrealle 84  
8000 Århus C  
tlf. Århus Universitet 89 42 21 41 eller  
tlf. 89 42 21 15 - sekr. Bente Kragh

**LÆRERKANDIDATER:**

KAB  
Kirsten Abildgaard  
biologi - billedkunst  
Ansæt: Amtsgym. i Paderup

JJH  
Jens Jørgen Hansen  
fysik - matematik  
Ansæt: Herning Gymnasium

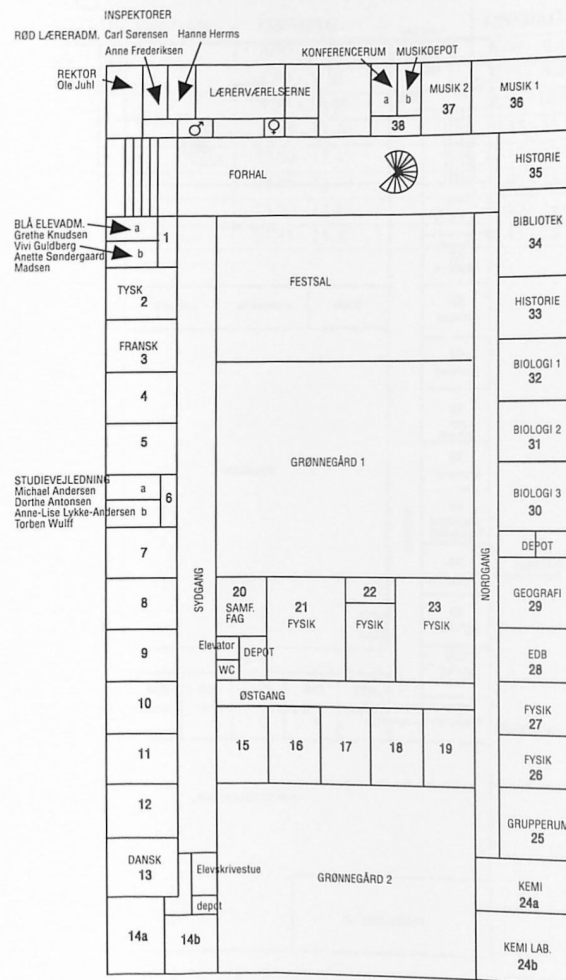
HKV  
Helle Kvisselgaard  
spansk - engelsk  
Ansæt: Hobro Gymnasium

PLA  
Poul Lautrup  
geografi - dansk  
Ansæt: Århus Akademi

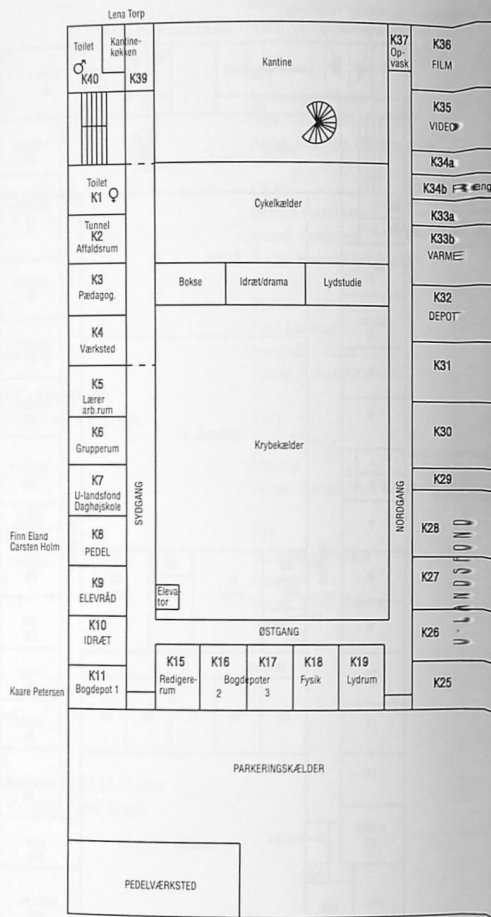
TNY  
Trine Nybroe  
historie  
Ansæt: Amtsgym. i Odder

FFI  
Flemming Fischer  
kemi  
Ansæt: VUC Horsens

# STUEPLAN



# KÆLDERPLAN



## RINGETIDER:

	MANDAG, TORS DAG OG FREDAG:	TIRSDAG:	ONSDAG:
1.	8.00 - 8.45	8.00 - 8.45	8.00 - 8.45
2.	8.55 - 9.40	8.50 - 9.35	8.55 - 9.40
3.	9.50 - 10.35	9.55 - 10.40	9.50 - 10.35
4.	10.45 - 11.30	10.45 - 11.30	10.45 - 11.30
5.	12.00 - 12.45	12.00 - 12.45	12.15 - 13.00
6.	12.55 - 13.40	12.55 - 13.40	13.05 - 13.50
7.	13.50 - 14.35	13.50 - 14.35	13.55 - 14.40
8.	14.45 - 15.30	14.45 - 15.30	14.45 - 15.30

## REDAKTION:

Marianne Christensen  
 Vivi Guldborg  
 Karl Peter Juhl  
 Inger Meier  
 Dorthe Wendt (lærerfotos)

Tryk: Århus Amts Trykkeri

Oplag: 1600



Omkvæd:

1. Vores tid her på skolen  
går på hæld,  
og vi ved at til sommer,  
så skal vi sig' farvel.
2. Nu er verden så åben  
alt kan ske.  
Men vi ved, vi vil savne  
tiden på ÅSG

Vers:

Når alle her får huen på  
så spredes vi med et for alle vinde.  
Men ét er sikkert, ÅSG – vi husker dig  
og glemmer aldrig nogensinde.

Vores tid . . .



Asger Jorn (1914-1973)

Udsnit af keramikrelief i forhallen på Århus Statsgymnasium.  
(Udsnittets naturlige størrelse 3,1 × 16,6 m).

Udført i Albisola, Italien, 1958-1959. Afsløret 5. november 1959.